

المطبخ الأمريكي  
شارع وادي صقرة

منزل العمر يستحق مطبخا للعمر كله.

دينار ٢٤٥٠٠

من حساب  
الطوبى الأمريكي

هاتف ٦٤٤٣٠٠ / ١٥٠٠٠٠

القسم الأول

١٥٠

فلسا



صفحة

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

مطبخ بنسلفانيا الأمريكي

A Kitchen of Oak

PENNSYLVANIA

طهوب للمطابخ الأمريكية

شارع مكة - عمان ٨٢٢٥٩١ / ٨٢٢٥٩٢

AL RA'I DAILY NEWSPAPER WEDNESDAY AUGUST 16, 1995 No. 9118 VOL. 25 AMMAN - JORDAN

العدد ٩١١٨ - الأربعاء ١٩ ربيع أول ١٤١٦ هـ - الموافق ١٦ آب ١٩٩٥ م - السنة الخامسة والعشرون - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

## رسالة من الحسين الى فهد بدء المحادثات الأردنية السعودية بحث مفصل ومستفيض للعلاقات الشائبة



عمان - فهد - فقد الجانبان الأردني برئاسة السيد عبد الكريم الكباريتي وزير الخارجية والسعودي برئاسة سمو الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية جلسة مفصلة لليلة الماضية في قصر للتمتع بحت وجري خلال اللقاء بحث مفصل ومستفيض للعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين في مختلف المجالات في ضوء هذه الأوضاع والحرص المشترك وبالتبادل على تطوير هذه البقية ص ١٩

## الحسين ينعم بأوسمة ملكية على أعضاء فريق الصقور المشاركين في العروض الدولية

## الحسين ينعم بأوسمة ملكية على أعضاء فريق الصقور المشاركين في العروض الدولية



عمان - فهد - استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي أمس أعضاء فريق نادي الصقور الملكي الذين شاركوا في العروض الجوية الدولية التي نظمت في الشهر الماضي في كل من بريطانيا وهولندا وليجيا وهنغاريا على الفيز الكبير الذي حققه خلال مشاركتهم بهذه العروض والتي تمت بمشاركة ٤٥٠ طائرة من جميع دول العالم. وأعرب جلالة الملك عن شكره وتقديره لأعضاء الفريق وعلى جهودهم المميزة وبصولة على كسب أفضل عرض جوي انفرادي. وحضر اللقاء سمو الأمير فيصل بن الحسين والسيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي وتقديرًا من

## أحالة أربعة سفراء الى التقاعد

## تشكيل وفد الأردن الى اجتماعات الأمم المتحدة ومؤتمر عدم الانحياز

عمان - الراي - عقد مجلس الوزراء مساء أمس جلسة برئاسة سيادة الشرف زيد بن شاكر رئيس الوزراء قرر خلالها تشكيل الوفد الأردني لاجتماعات اللجنة الوزارية للجمعية العمومية للأمم المتحدة، والمؤتمر الحادي عشر لمؤتمر عدم الانحياز ومؤتمر احتفالات العيد الخمسين للأمم المتحدة التي ستعقد في نيويوك برئاسة السيد عبد الكريم الكباريتي وزير الخارجية وذلك في شهر تشرين الأول. وضم الوفد السادة عون المشوار المستشار في الديوان الملكي والمستشار إبراهيم

## الكباريتي يلتقي صباح الأحد في ٢٠ ايلول المقبل

عمان - الفهد - أكد السيد عبد الكريم الكباريتي وزير الخارجية أمس أنه سيلتقي نظيره الكويتي الشيخ صباح الأحمد في ٢٠ ايلول المقبل على هامش اجتماع وزراء الخارجية العرب في القاهرة. وأوضح السيد الكباريتي في تصريحات للصحافيين قبل مغادرته الى السعودية أن اتصالات تجري حالياً بينه وبين نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويت الشيخ صباح الأحمد الصباح بهدف تطبيع العلاقات بين الأردن والكويت. وقال ساجدي محند مع الشيخ صباح على هامش أعمال وزراء خارجية الدول العربية المقررة في القاهرة. وأشار الى أن علاقات الأردن مع دول الخليج التي تآثرت بسبب أزمة الخليج في تحسن مستمر.

## تخفيض سعر بيع زيت الزيتون التونسي الى ٢٧ ديناراً للكرتونة

عمان - الراي - قرر مجلس الوزراء في جلسته مساء أمس تخفيض سعر بيع مادة زيت الزيتون التونسي ليصبح سعر الكرتونة الواحدة للمستهلك ٢٧ ديناراً بدلاً من ٣٢ ديناراً.



## الشريف زيد يقدر صرف ٧٠ ألف دينار لدعم الهيئات الثقافية واتحاد الأدباء العرب

عمان - الراي - من ممدوح حوامدة قرر سيادة الشرف زيد بن شاكر رئيس الوزراء يوم أمس - الثلاثاء - صرف (٧٠ ألف دينار) لدعم الهيئات الثقافية واتحاد الأدباء والكاتب العرب. وعبر المهندس سمر حياضنة وزير الثقافة عن اعتزاز وسعادة الهيئات الثقافية والفنية واتحاد

## السعر ٧١٠ فلسات في السوق المحلية

## تدخل منسق للبنوك المركزية الغربية يرفع الدولار الى ٩٥ ياً و ١٤٥٠ مارن

كتب المحرر المالي أدى تدخل منسق للبنوك المركزية الغربية واليابان الى دفع الدولار الأمريكي لسنوات قياسية متخلفاً حاجز الـ ٩٥ ياً يابانياً بينما يؤكد مليون يابانيون أن الدولار مريح لكسر حاجز الـ (١٠٠) ين في غضون الأيام القادمة. مطباً استأنف الدولار صعوده مقابل الدينار وبلغ (٧١٠) فلسات وقد أدى العرض الكبير للدولار الى الحد من صعوده. حيث يزداد عرض الدولار خلال أشهر الصيف. كما وسام الموسم السياحي في توفير عرض جيد للدولار. مصدر مسؤول في البنك المركزي وصف تحركات الدولار مقابل الدينار بأنها مواكبة للاتجاه العالمي. مشيراً الى أن هامش حركة الدولار السعودية تمت في نطاق محدود وأقل من المستويات العادية. وعزا ذلك لوفرة العرض من الدولار ولا ارتباط الدولار بسلة عملات

## البيت الأبيض لا يستبعد استئناف المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية في واشنطن

## تنفيذية المنظمة تقر اتفاق عرفات - بيريز الجزئي

## يدعوت احرار ونوت : الرئيس الفلسطيني يعد لأعلان دولة فلسطينية

وفي تونس اقرت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية أمس الاتفاق الجزئي بشأن توسيع نطاق الحكم الذاتي في الضفة الغربية المحتلة التي تم التوصل اليها مع اسرائيل الأسبوع الماضي كما صرح جريد الفصن عضو هذه اللجنة للصحافيين. وقد انتهت اللجنة التنفيذية التي اجتمع عشرة من اعضائها الـ ١٨ منذ مساء أمس الأول الاثنين بقيادة رئيسها ياسر عرفات، مناقشة الوثيقة التي تم التوقيع عليها بالاعرف الأول يوم الجمعة الماضي في طابا (مصر). وقال عرفات ان اللجنة التنفيذية ناقشت بعق البيان المشترك الفلسطيني الاسرائيلي وقدمت افكاراً للمفاوضين. وفي واشنطن قال ديفيد جونسون المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية انه ليس بإمكان العراق التوصل الى نتيجة سريعة وكان العراق قد طالب ايكوبس بالانتهاه من عمله بحلول نهاية آب. وفي واشنطن قال ديفيد جونسون المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية انه ليس بإمكان العراق التوصل الى نتيجة سريعة وكان العراق قد طالب ايكوبس بالانتهاه من عمله بحلول نهاية آب. وفي واشنطن قال ديفيد جونسون المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية انه ليس بإمكان العراق التوصل الى نتيجة سريعة وكان العراق قد طالب ايكوبس بالانتهاه من عمله بحلول نهاية آب.

حالة الطقس عمان - فهد - ذكرت مصادر دائرة الأرصاد الجوية أن الجو يكون صيفياً عادياً ودرجات الحرارة حول معدلها السنوي العام لئلا هذا الوقت من السنة حيث تصل درجة الحرارة العظمى الى ٣٢ درجة مئوية وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة السرعة تنشط أحياناً.

اسرائيل تمدد اغلاق قطاع غزة حتى صباح الخميس القدس المحتلة - رويتر - قال الجيش الاسرائيلي أمس الثلاثاء انه من مرة أخرى اغلاق قطاع غزة حتى صباح غد الخميس. وكانت اسرائيل قد اغلقت القطاع يوم الخميس الماضي خشية وقوع مجازات من جانب مفرضين لخطوات السلام الاسرائيلية الفلسطينية بينما تواصل الجانبان اتصالات جزئية بشأن توسيع الحكم الذاتي الفلسطيني في الضفة الغربية.



**افتتح لقاء الامناء والمديرين العامين الثاني**  
**الروابدة: أن لنا تقديم افضل الخدمات**  
**الكاريتي: ثبات الموقف الاردني ينبثق من مصالح**



عملان - بقرنا - افتتح السيد  
عبدولatif الترابي نائب رئيس  
الوزراء وزير التربية والتعليم  
امس في قاعة الاجتماعات بسطة  
الكبرياء الاردنية اعصال القلعة  
الثاني الانشاء والبناء العامين  
الذي تنفذه وزارة التسمية  
الادارية ومعهد الادارة العامة  
بالتعاون مع سلطة الكبرياء  
الاردنية وقال السيد الترابي في  
الافتتاح لقد ان لنا ان نذكر  
اهدافنا على تقديم  
الخدمات للمواطنين مع الاخذ  
بمبدأ العدالة في توزيع الخدمات  
واعطاء المناطق الاقل حظا اهمية  
خاصة.

وقال ان المركز ما زالت  
تتابع بالنسبة لكثير من الامور  
الملتزمة بالشريات والبرامج  
العملية في المؤسسات والوحدات  
الحكومية والوزارات العامة  
اضافة الى ان الاجراءات ما  
زاله قاصرة الى كثير من الاحيان  
وموضعا ان الحكومة تسعى الى  
تبسيط الاجراءات وتسهيلها  
للمواطنين وان لنا ان نتكلم  
عن تقويم الصلاحيات ولا  
تتحدث عن نقل هذه الصلاحيات  
لتصبح بيد الموظف الاخرى  
المواطن وكثيرا ما يتعذر بالتحدث  
والتطوير والذكر.

وبين ان العملية الديمقراطية مسألة متواصلة وهي تربية وسلوك تبدأ من البيت والشارع والمدرسة والمؤسسة وتنتهي بالانكسار على المؤسسة والممارسة وخاطر السيد الرواية الانماء والرداء العامين قائلاً تحت القادة والاراديين واتمت القادرون على احداث التغييرات والتطوير الاداري والثقافة التوعيه المتشوخة لتصبح اداء دولتكم مؤسستكم.

كما تحدث في اللقاء السيد عبد الحكيم الكباريتي وزير الخارجية عن مختلف القضايا المبدئية التي تباث هذا الموقف بين مصالحنا الوطنية وتوجهنا القومي بالدرجة الاولى.

وقال ان الذين في مرحلة انتقالية شافه اشران كل دول العالم واننا نركز على دور الاردن المستقبلي ليكون دول الجسر الاسمي الذي يمكن ان يصل الى كافة دول العالم وهذا يستوجب اقامة علاقات متوازنة مع كافة الاطراف مشيراً الى ان علاقاتنا ليست مبنية على اساس التعامل مع اشخاص معينين وانما على اساس التعامل مع الشعوب.

والاسم وبين السيد الكباريتي ان

السياسة الخارجية  
تعتبر اعتماداً للسياسة الداخلية  
التي ترسمها الحكومة مؤكداً أن  
جولة الملك الحسين تعتبر  
المرحلة الأولى  
بعد ذلك جرى حوار وتقالص  
موسع بين فيه السيد الوردية  
والسيد الكارزي في أسئلة  
والأجاء والمباراة العنصرية  
واستفساراتهم حول  
المشكلة والتطور الإداري  
وتحديد الصلاحيات الممنوحة  
لهم لعلاقتهم المزد من أهمية في  
التعامل مع موهبتهم  
الى الخطوط العريضة لأزاء مختلف  
الإنديفة الخارجية إزاء مختلف  
القضايا والتطورات التي تمر بها  
المنطقة.

كما جرى خلال اللقاء  
استعراض التوجهات الحكومية  
الخامسة للمنطقتين الحالية  
والقائمة وما يتطلعه هذا التوجه  
من وضع عملي للتطوير الإداري  
موضع التنفيذ وقام المهندس  
بضمح عرفة شرحاً عن تجربة  
سلطة الكويرة الإنديفة في مجال  
التطوير الإداري والنجازات التي  
حققتها في هذا المجال من حيث  
تجسيين استراتيجي، أداء الموظفين  
وقيادة المستثمرين ما يعود على

الاقتصاد الوطني بغير انعقاد  
وعلى سعيد قال: «لدي مضي  
الدين فوق وزير التنمية الإدارية  
في تدمير لوكالة الإحصاء الأيرلندية  
أن الهدف من ذلك اللقاء الترتيبي  
في فتح حجاب هادف ومسؤول في  
صانع السياسات الحكومية وبين  
القائدات الإدارية العليا للقطاع  
بالإضافة والمؤراء الطعن فيما  
يتعلق بالعالم الرئيسية  
والتوجهات التي ينبغي عليها من  
أجل تبادل الرأي والتجربة  
والمشورة في سبيل «سيفيد» منها  
والضرورة وأوضاع السياسات  
ومناقشتها من أجل اتخاذ سبيرة  
العمل الحكومي وأحداث التطوير  
الأدري المنشود. وأضاف أن هذا  
اللقاء يهدف كذلك إلى تحسين  
الأداء الحكومي في الوظائف  
والدوائر والمؤسسات العامة ما  
يحقق نقلة نوعية في العمل  
الأدري تتمثل بالسياسة  
وتحسين الخدمة التي تقدمها  
الحكومة للمواطنين وقال أن هذا  
هو اللقاء الثاني ضمن سلسلة  
من اللقاءات موصفا أن اللقاء  
القائم سيفيد بعد أسبوعين  
لتجربة الأجهزة الحكومية  
المتعلقة بالتطوير الأدري  
وموضوع التفتيش لخدمة  
المواطنين والتسهيل عليهم.

دراسة حول واقع  
مؤسسات التربية  
الخاصة بالتربية  
عمان - الرأي - قالت السيدة  
سلوى المصري وزيرة التثقيف  
والثقافة ان وزارة التثقيف  
والثقافة انشأت المؤسسة  
لدراسة واقع مؤسسات التربية  
الخاصة تستعد لانهاء اعمالها  
والخروج بدراسة شاملة  
واضافت انه في خلال  
الاسبوع القادم سوف يتم  
التعامل مع مؤسسات التربية  
الخاصة بناء على نتائج هذه  
الدراسة التي قامت بدراسة  
الجوانب المختلفة المتعلقة بهذه  
الدراسة.

١٩٤٢ - ١٩٤٣ - ١٩٤٤

١٩٤٥ - ١٩٤٦ - ١٩٤٧

١٩٤٨ - ١٩٤٩ - ١٩٥٠

١٩٥١ - ١٩٥٢ - ١٩٥٣

١٩٥٤ - ١٩٥٥ - ١٩٥٦

١٩٥٧ - ١٩٥٨ - ١٩٥٩

١٩٦٠ - ١٩٦١ - ١٩٦٢

١٩٦٣ - ١٩٦٤ - ١٩٦٥

١٩٦٦ - ١٩٦٧ - ١٩٦٨

١٩٦٩ - ١٩٧٠ - ١٩٧١

١٩٧٢ - ١٩٧٣ - ١٩٧٤

١٩٧٥ - ١٩٧٦ - ١٩٧٧

١٩٧٨ - ١٩٧٩ - ١٩٨٠

١٩٨١ - ١٩٨٢ - ١٩٨٣

١٩٨٤ - ١٩٨٥ - ١٩٨٦

١٩٨٧ - ١٩٨٨ - ١٩٨٩

١٩٩٠ - ١٩٩١ - ١٩٩٢

١٩٩٣ - ١٩٩٤ - ١٩٩٥

١٩٩٦ - ١٩٩٧ - ١٩٩٨

١٩٩٩ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠١

٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤

٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧

٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ - ٢٠١٠

٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣

٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦

٢٠١٧ - ٢٠١٨ - ٢٠١٩

٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٢

٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨

٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ - ٢٠٣١

٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤

٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧

٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠

٢٠٤١ - ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣

٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦

٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩

٢٠٥٠ - ٢٠٥١ - ٢٠٥٢

٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥

٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨

٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ - ٢٠٦١

٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤

٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧

٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠

٢٠٧١ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣

٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦

٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩

٢٠٨٠ - ٢٠٨١ - ٢٠٨٢

٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥

٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨

٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ - ٢٠٩١

٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤

٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧

٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ - ٢١٠٠

٢١٠١ - ٢١٠٢ - ٢١٠٣

٢١٠٤ - ٢١٠٥ - ٢١٠٦

٢١٠٧ - ٢١٠٨ - ٢١٠٩

٢١١٠ - ٢١١١ - ٢١١٢

٢١١٣ - ٢١١٤ - ٢١١٥

٢١١٦ - ٢١١٧ - ٢١١٨

٢١١٩ - ٢١٢٠ - ٢١٢١

٢١٢٢ - ٢١٢٣ - ٢١٢٤

٢١٢٥ - ٢١٢٦ - ٢١٢٧

٢١٢٨ - ٢١٢٩ - ٢١٣٠

٢١٣١ - ٢١٣٢ - ٢١٣٣

٢١٣٤ - ٢١٣٥ - ٢١٣٦

٢١٣٧ - ٢١٣٨ - ٢١٣٩

٢١٤٠ - ٢١٤١ - ٢١٤٢

٢١٤٣ - ٢١٤٤ - ٢١٤٥

٢١٤٦ - ٢١٤٧ - ٢١٤٨

٢١٤٩ - ٢١٥٠ - ٢١٥١

٢١٥٢ - ٢١٥٣ - ٢١٥٤

٢١٥٥ - ٢١٥٦ - ٢١٥٧

٢١٥٨ - ٢١٥٩ - ٢١٦٠

٢١٦١ - ٢١٦٢ - ٢١٦٣

٢١٦٤ - ٢١٦٥ - ٢١٦٦

٢١٦٧ - ٢١٦٨ - ٢١٦٩

٢١٧٠ - ٢١٧١ - ٢١٧٢

٢١٧٣ - ٢١٧٤ - ٢١٧٥

٢١٧٦ - ٢١٧٧ - ٢١٧٨

٢١٧٩ - ٢١٨٠ - ٢١٨١

٢١٨٢ - ٢١٨٣ - ٢١٨٤

٢١٨٥ - ٢١٨٦ - ٢١٨٧

٢١٨٨ - ٢١٨٩ - ٢١٩٠

٢١٩١ - ٢١٩٢ - ٢١٩٣

٢١٩٤ - ٢١٩٥ - ٢١٩٦

٢١٩٧ - ٢١٩٨ - ٢١٩٩

٢٢٠٠ - ٢٢٠١ - ٢٢٠٢

٢٢٠٣ - ٢٢٠٤ - ٢٢٠٥

٢٢٠٦ - ٢٢٠٧ - ٢٢٠٨

٢٢٠٩ - ٢٢١٠ - ٢٢١١

٢٢١٢ - ٢٢١٣ - ٢٢١٤

٢٢١٥ - ٢٢١٦ - ٢٢١٧

٢٢١٨ - ٢٢١٩ - ٢٢٢٠

٢٢٢١ - ٢٢٢٢ - ٢٢٢٣

٢٢٢٤ - ٢٢٢٥ - ٢٢٢٦

٢٢٢٧ - ٢٢٢٨ - ٢٢٢٩

٢٢٣٠ - ٢٢٣١ - ٢٢٣٢

٢٢٣٣ - ٢٢٣٤ - ٢٢٣٥

٢٢٣٦ - ٢٢٣٧ - ٢٢٣٨

٢٢٣٩ - ٢٢٤٠ - ٢٢٤١

٢٢٤٢ - ٢٢٤٣ - ٢٢٤٤

٢٢٤٥ - ٢٢٤٦ - ٢٢٤٧

٢٢٤٨ - ٢٢٤٩ - ٢٢٥٠

٢٢٥١ - ٢٢٥٢ - ٢٢٥٣

٢٢٥٤ - ٢٢٥٥ - ٢٢٥٦

٢٢٥٧ - ٢٢٥٨ - ٢٢٥٩

٢٢٦٠ - ٢٢٦١ - ٢٢٦٢

٢٢٦٣ - ٢٢٦٤ - ٢٢٦٥

٢٢٦٦ - ٢٢٦٧ - ٢٢٦٨

٢٢٦٩ - ٢٢٧٠ - ٢٢٧١

٢٢٧٢ - ٢٢٧٣ - ٢٢٧٤

٢٢٧٥ - ٢٢٧٦ - ٢٢٧٧

٢٢٧٨ - ٢٢٧٩ - ٢٢٨٠

٢٢٨١ - ٢٢٨٢ - ٢٢٨٣

٢٢٨٤ - ٢٢٨٥ - ٢٢٨٦

٢٢٨٧ - ٢٢٨٨ - ٢٢٨٩

٢٢٩٠ - ٢٢٩١ - ٢٢٩٢

٢٢٩٣ - ٢٢٩٤ - ٢٢٩٥

٢٢٩٦ - ٢٢٩٧ - ٢٢٩٨

٢٢٩٩ - ٢٣٠٠ - ٢٣٠١

٢٣٠٢ - ٢٣٠٣ - ٢٣٠٤

٢٣٠٥ - ٢٣٠٦ - ٢٣٠٧

٢٣٠٨ - ٢٣٠٩ - ٢٣١٠

٢٣١١ - ٢٣١٢ - ٢٣١٣

٢

**لتدريب التربوي**  
**تية مكتفة للمعلم**  
**ن دور الطالب في**

**مدير عام مركز  
درجات تدريبي  
التركيز على ابرار**

**عمان - الراي - من  
ملحد جبارة**

بهدف تعريف المعلمين على  
النظم التربوية ورفع كفاءتهم  
وتحسين ادائهم تقوم وزارة  
التربية والتعليم بعقد دورات  
مكثفة ولأول مرة في كافة مناطق  
المملكة لتدريب المعلمين النظم  
على أحدث اساليب النظم

وذكر الدكتور محمود السليح مدير عام مركز التوثيق التربوي في وزارة التربية عن الهدف من وراء هذا البرنامج هو تقديم المساعدة للمعلم الجدد حتى يبدأ العمل في المدرسة سليمة تعود بالثقل عليه وعلى طلبة مشغولين إلى أن هذا البرنامج سيقود أكساب المعلمين الجدد مهارات السلوك المعلمين الوظيفيين الأساسية كما يهدفه نظام الخدمة المدنية وقوانين وزارة التربية وتنظيمها وإصلاح التعليم في فلسفة التربية والتعليم وأهدافها في الآراء وتزويد المعلمين بمهارات التخطيط للتدريس وإدارة الصف بقواعد التي تعترف للمعلمين بالسلوك الدراسي والمخالفات منه التعليم وبناء المعلمين وتحسين أفضل المدرسة والصف وتعريف المعلمين بقدرة بناء المنهج والكتب الدراسية حسب

الخصص الذي سيتم في  
وأضاف أن الفئة المستفيدة  
هم المعلمون والمعلمات الذين  
عنوان في الوزارة في مطلع هذا  
العام الدراسي والبالغ عددهم  
حوالي ٥٠٠ معلم ومعلمة  
مشيرا الى انه سيتم تدريبهم في  
حقل حقوق المعلم وأبحاثه  
بخصوص موقفا عاما وأخلاقيات  
مهنة التعليم والتخطيط الدراسي  
 وإدارة الصف ومهارات

وأضاف أن مديريات التربية والتعليم في المحافظات والأوبى شتّى تنفذ هذا البرنامج حيث قامت الوزارة بعقد دورات متخصصة للمشرفين التربويين الذين سيولون الإشراف على إعطاء المحاضرات. وأضاف الدكتور النسان أن الوزارة ستقوم بعدها بتكثيف الزيارات الإشرافية للمعلمين الجدد من قبل المشرفين التربويين ومسؤولي المديرية في الفصل الأول من العام الدراسي بالإضافة إلى عقد لقاءات واجتماعات ومشاورات وفصول ل هؤلاء المعلمين خلال السنوات

**المراة الليبرالية**

كلنا خلقنا من الطين وكلنا نعود لأرضه... نحن أبناء الوطن جزء من أركلته ولذا لا بد أن نعمل لرفعه شأنه وأن ننسعى من أجل رفعة سواء في الإداة أم الغليات وفي النهاية يكون نبضا من قلب واحد وأحدة.

عزيزي القارئ: هذه دعوة إلى الكفافة والتوازن والعمل بيدا وأحدة لأصلاح جميع سلبيات المجتمع ومواجهتها في صراحة تامة.

عزيمتي... امراء... انك احبب هذه المسألة فقهني...  
سبحني... اجراس القنطة ليحيي ما قد مات وما سوف يموت  
نلو... اقربا الصمت... والسكوت لذلك كن مرادي بالتصدي  
فغضب الامراء التي سوف تحطم صخور الشاطئ... وتقتل  
اجارها الملعون...  
عزيمتي... نحن في نهاية القرن العشرين وفي هذا العصر  
الذي قطع الانسان فيه شوطا كبيرا في مجال علوم الفضاء  
والذرة حتى وصل الى سطح القمر بل سيتركه ايا ما هو  
ايعد من ذلك.

الآلي وهذا يتطلب الدقة والسرعة والتقنية الآنك يا ساسيتي  
المرأة لا زالت تحسب في بحور الوصل وقراءة الطلع  
والقناعت أحدث "الصرعات" في الأزياء والاكسسوارات  
والقناعت ... الا ما ندر وهذه القناعت المختلفة مع او  
شائع وتحتوي وما هو مقبول لدى العامة هي بوجهة نظر  
المجتمع تعتبر شذية لان قلب الحقائق اصبح وجه المجتمع.  
نحن في الساحة لا الامور لن الحياة تقوم على  
مثلك والمجتمع والمدرسة والساحة ... لهذا الصنعت عن  
المرأة بعد ان فقدت جميع وسائلها التزيينية وهي عمود  
الاسرة واللبية التي تقوم عليها وبما ان الاسرة تمثل قلعة  
وصل في سلسلة طويلة بل واسطة العقد الذي هو المجتمع  
فكل لذلك علينا ان نقوم باصلاح المرأة والتي هي الام ...  
وكما قال حافظ ابراهيم:

عزیزتی المرأة... وجاء ان تجدی العہد مع ربك... ففكك  
ومن ثم اسرتك... التي هي في اسن الحلجة اليك... يقوم جيل  
جديد على اسن تربوية عظيمة يحفظ توازن الامور... خل  
من الشوائب والتدخلات يعرف ما له وما عليه.

● زكريا ابراهيم العمري

**دعوة عطاء رقم ٤٢ / ٩٥ للمرة الثانية**  
**تراء مواد اولية لمختل الخرف والزجاج**

تعلن كلية عمان الجامعية للهندسة التطبيقية (البولكندي) عن رغبتها في شراء المواد والوازم المكتبية اتماما لفاعل الراغبين من المتعلمين الدخول في النظام مراجعة قسم الحاسبة في الكلية متصفحهم معهم بخصة من سياره الموقوف مقابل دفع القيمة بدينار من نسخة العطاء آخر موعد للبيع يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٦ وتقديم العروض في الساعة ١٤:٠٠ طاعات وقراءة التقييم العالي الجيد يوم الأحد الموافق ١٩٩٥/٨/٢٧ الساعة العشرة صباحا.

المادة الطبية بالمستشفى مشكاة، جيبين، زجاج، زيت، اكسيد مشكل، سبنل ألوان مجموعة ألوان الورسم قبل الزجاج الخ.

ملحوظة: يحق للمتعهدين الذين اشتروا نسخة العطاء سلفا نسخة مجانية.

## اللجنة المالية النيابية تواصل

**مناقشة تعديل قانون ضريبة الدخل**  
عمان - الرأي - وأصلحت اللجنة المالية في مجلس النواب أمس مناقشة مشروع قانون معدل لقانون ضريبة الدخل وذلك خلال اجتماع الذي عقده أمس برئاسة النائب الدكتور هاشم الدباس رئيس اللجنة.

ويستأنف المجلس مناقشة مواد المشروع خلال اجتماعه يوم الأحد القادم.

النسور يستقبل سفير

عمان - يقرأ - استقبل الدكتور عبدالرزاق النعصور وزير الأشغال العامة والإسكان في مكتبه صباح أمس سفير دولة جنوب أفريقيا لدى المملكة.

وجرى خلال اللقاء بحث عدد من الأمور التي تهم البلدين في مجال الأشغال العامة والإسكان وسبل تطوير التعاون المشترك.

٢٣٦ الف دينار دعم سنوي  
من التنمية للهيئات الطوعية

بهذهما حيث قامت هذه اللجنة ومنذ تأسيسها بأعمال عشرات المشاريع وتخصصت بحوالي ١٩٧٧-٧٦ ديناراً إرباباً لتحويل أكبر عدد ممكن من هذه المشاريع وأضاف الصدور أنه قد بلغ عدد الطلبات المقدمة لتسجيل الجمعيات الخيرية في تاريخ ٢٠٠٤/٤/١٩ ثلاثين طلباً في حين تم تسجيل ٨ جمعيات خيرية.

ومن جانب آخر فقد خصصت الحكومة ٢٤٠٠ ألف دينار لآباء المجتمع المحلي وتوجيه الجهود الأهلية للمشاركة في تطوير وتحسين المجتمع. وخلال تشكيل مجالس التنمية المحلية والأهلية وخاصة اللجان النسوية والشبابية.

المرشحون للاعارة بدولة الامارات  
مراجعة المستشار الثقافي الاماراتي

عنان - الراي - طالب وزارة  
تربية والتعليم من المشرفين  
وتربويين والمعلمين والعلماء  
والفكرين للإعارة للعمل لدى  
وزارة التربية والتعليم في دولة  
الامارات العربية المتحدة  
المذكورة اسماؤهم مراجعة  
للسيد المستشار الثقافي لدولة  
الامارات العربية المتحدة في  
الكويت السيد الدكتور عبد الجبار  
الطويل (٢٢) سنة (١٩٦٢)  
١٩٦٦) اعتبارا من صباح  
يوم السبت الموافق ١٩/٨/٩٥  
مستكمل اجراءات اعترافهم هذا  
سيستقيم المرفعة بالاعلان عن  
اسماء المشرفين التربويين  
والمعلمين والمعلمات الذين لم  
اسماؤهم يعد من مكتب  
الثقائي لدولة الامارات  
العربية المتحدة:  
عظالة الدويجان، محمد ابو  
عبد خويلة، عبد الله بن  
الشهاب، احمد الجاسر،

❑ قطعة أرض تجارية مساحة ١٦٥٢ متر مربع، تقع على  
ثلاثة شوارع احدها شارع (وصفي التل - الجاردين)  
❑ قطعة تجارية بمساحات مختلفة في مركز تجاري  
مميز في شارع الجاردين.  
❑ قطعة أرض سكن (١) ، بمساحة ١٠٥٦ متر مربع، حوض  
(٤ برك)، ثاني قطعة عن شارع الجاردين التجاري -  
تصلح للمكاتب او اي مشروع استثماري آخر.

لزيد من المعلومات الاتصال على هاتف ٦٠٥٠٠٢

**عمارة استثمارية لبيع**

معرض للبيع عمارة تجارية استثمارية من الدرجة الأولى وفي موقع مميز وجيد، دخلها السنوي حوالي ٧٣ ألف دينار، مساحة الأرض ٨١٥ م تجاري ومساحة البناء حوالي ٢٤٥٠ م.

للإطلاع على مؤسسة عبد الرزاق العباسي  
عبد الرزاق ٧٧-٩٩٥ - ٧٧-٩٩٥ - ٧٧-٩٩٥

**أعلان صادر عن محافظ معان رئيس  
لجنة إعادة النظر لجانة معان**


معان

١٨/٣/١٩٩٥ في مركز حياطة عمان واستندنا خلال ١٣ من القلائد  
المذكور في كل شخص لم يرد اسمه في احدى اجهزة التصوير  
في ١٢ من هذا الحين يخرج حق و وقع خطأ في البيانات الخاصة  
ببقية ذلك الحين اذ ان بعض اعراضا على الى اجنة اعادة  
خلال سجون ايام من تاريخ ١٩٩٥/٨/٣٠ كما تقول في  
شخصي ان يعترض خلال ذلك سجون في قيد اي شخصي  
شخص آخر في ذلك الحين ان ليس له حق الانتباي و على  
قيد شخص يرى ان له مثل ذلك حق.

حسين الحبش  
محافظ معان  
رئيس لجنة اعادة النظر  
لدائرة محافظة معان

عملن - الراي - عقدت نقابة  
الاطباء البيطريين الاردنيين  
اجتماعا لكبار الاخصائيين من  
الاطباء البيطريين الاردنيين اول  
امس في مقر النقابة تم خلاله  
مناقشة مرض جنون البقر واثره  
على صحة المواطنين والثروة

الحيوانية، وخلص الاجتماع الى تشكيل لجنة من ذوي الاختصاص لاعداد تقرير علمي موثق عن المرض، وسيتم ابلاغ النتلج لذوي العلاقة من المسؤولين وللمواطنين وتقديم التوصيات اللازمة بهذا الخصوص.



1. The building is a large, multi-story structure with a prominent central tower and many windows. It appears to be a government or institutional building.

لاهلية أنه يمكن لحملة الفئة  
ت أن يتقدموا بطلبات لشغل  
لحملة الفئة السادسة.

جوان، عصم ابراهيم علي خلف

● تعلن جامعة اربد  
الخامسة بقيادة السيار  
وظيفة سائق بالاضافة

والتعليم في المحافظات والألوية  
تتولى تنفيذ هذا البرنامج حيث  
قامت الوزارة بعقد دورات  
متخصصة للمشرفين التربويين  
الذين سيتولون الإشراف على  
إعطاء المحاضرات.  
وأضاف الدكتور المساد إن

الزيارات الارشادية للمعلمين.  
الجدد من قبل المشرفين  
التربويين ومسؤولي المديرية في  
الفصل الاول من العلم الدراسي  
بالاضافة الى عقد لقاءات  
 واجتماعات ومشاغل وتدوات  
لهؤلاء المعلمين خلال الفصل



## في اجتماع للمجلس المركزي لاتحاد العمال

### تأييد إجراءات الحكومة لضبط سوق العمل الأردني تأجيل بحث مكافأة نهاية الخدمة إلى الاجتماع القادم



حضور اجتماع المجلس

رئاسة المجلس المركزي

بالحضور السيد زيد الرفاعي والعين السيد مضر بدران ورئيس مجلس الاعيان السيد احمد الكوي وغيرهم. وقال السيد شريم ... وعند بدء مناقشة مشروع قانون العمل في مجلس الاعيان تم استعانة باللجنة القانونية وقدمت اللجنة النظر في ترمي الحركة العمالية وما زالت تتابع مسيرة اعمال اللجنة ونجري اتصالات مع اصحاب العمل.

رئيس المجلس في كلمة ترحيبية بالحضور على اهمية اقرار قانون الضمان الاجتماعي خاصة العمل عصري يخدم الحركة العمالية ويحافظ على مكسبها ويهدف لخدمة الاقتصاد الوطني مشيراً بان العمال هم عصب الحياة في بلدنا. وقدم السيد خالد شريم الامين العام للاتحاد رئيس اللجنة القانونية اتجاهاً للمكتب التنفيذي لاقانوني العمل والضمان الاجتماعي حيث شارك الاتحاد من خلال ممثلي اللجنة القانونية في مجلس النواب التي ناقشت مواد هذا المشروع وقد تمكّن ممثلو الاتحاد من اقناع اعضاء اللجنة القانونية بحقيقة لزومية بعض المواد وضبط بعض المواد التي تشكلت معطيات حادة في حياة العمال.

القائم من اجل تبني بعض التعديلات على مشروع قانون الضمان الاجتماعي خاصة احتساب نسبة الراتب التقاعدي من ٥٠/١٠٠ الى ٣٦/١٠٠ بعض التعديلات الاخرى عليه. واجل المجلس المركزي بحث مكافأة نهاية الخدمة الى الاجتماع القادم للمجلس والذي تقدر في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم ١٩٩٥/٩/١٨ وانتخب المجلس المركزي السيد حسين دح من نقابة الخدمات العامة كممثل للمكتب التنفيذي في الاجتماع بدلا من السيد احمد الخضر الذي فصلته نقابته مؤخرا من الهيئة الادارية.

وكان اجتماع المجلس المركزي الذي هو الآن بين يدي مجلس الاعيان في مجلس المركزي ارسال مذكرة تفصيلية الى كافة اللجان المتضمنة ملاحظات الحركة العمالية على هذا القانون بحيث يرعى المكسبات وضمانها ويعم الحركة العمالية كما قرر مخاطبة مجلس الاعيان بهذا الشأن. وحول قانون الضمان الاجتماعي فقد قرر المجلس اعطاء مهلة لمحتي الاتحاد في مؤسسة الضمان الاجتماعي حتى الثاني عشر من شهر ايلول واكد السيد عبد الحليم خدام

اما على صعيد قانون الضمان الاجتماعي فقد عملت الامانة العامة على دراسة هذا القانون من خلال الزملاء اعضاء الهيئة التنفيذية وتم وضع ملاحظات على التعديلات اللازمة ليكون هذا القانون عادلا في توزيع منافعها وذا اثار ايجابية تتعزز في العمل في حياتهم واعمالهم وبالتالي تحقيق الاستقرار والاطمئنان لهم. واضاف لقد قامت الامانة العامة ببذل الجهود اللازمة لدى الجهات المختصة بهذا القانون واقامته بجدية طلب الاتحاد مما جعل مدير عام مؤسسة الضمان الاجتماعي يعلن عن توفر النية لتعديل رواتب التقاعد (راتب الشيخوخة والعجز).

وقال السيد شريم ... لقد عملت الامانة العامة للاتحاد على ارسال مذكرات مرفقة بتعديلات المشروع الى رئاسة الوزراء والسادة النواب والاعيان اضافة الى الاتصالات الشخصية مع العديد من اعضاء مجلس النواب والاعيان في محاولة جادة لاختراق ملامحة الاتحاد بين الاعيان وما تزال الجهود قائمة بعد رفع مشروع القانون الى مجلس الاعيان حيث التقينا

وكان اجتماع المجلس المركزي الذي هو الآن بين يدي مجلس الاعيان في مجلس المركزي ارسال مذكرة تفصيلية الى كافة اللجان المتضمنة ملاحظات الحركة العمالية على هذا القانون بحيث يرعى المكسبات وضمانها ويعم الحركة العمالية كما قرر مخاطبة مجلس الاعيان بهذا الشأن. وحول قانون الضمان الاجتماعي فقد قرر المجلس اعطاء مهلة لمحتي الاتحاد في مؤسسة الضمان الاجتماعي حتى الثاني عشر من شهر ايلول واكد السيد عبد الحليم خدام

وكان اجتماع المجلس المركزي الذي هو الآن بين يدي مجلس الاعيان في مجلس المركزي ارسال مذكرة تفصيلية الى كافة اللجان المتضمنة ملاحظات الحركة العمالية على هذا القانون بحيث يرعى المكسبات وضمانها ويعم الحركة العمالية كما قرر مخاطبة مجلس الاعيان بهذا الشأن. وحول قانون الضمان الاجتماعي فقد قرر المجلس اعطاء مهلة لمحتي الاتحاد في مؤسسة الضمان الاجتماعي حتى الثاني عشر من شهر ايلول واكد السيد عبد الحليم خدام

## نساء

### ممثلو جمعية حماية المستهلك وعضوية لجان التموين

اكدت وزارة التموين، انها تأخذ في اعتبارها تسمية اعضاء من جمعية حماية المستهلك، في اللجان ذات العلاقة التي تشكلها الوزارة لاي امر من امور التموين، يستدعي مثل هذه العضوية ... جاء ذلك في ردّها على ما نشرته «الرأي» ... في زاوية (نافذة). وجاء في رد الوزارة:

الاستاذ رئيس تحرير جريدة «الرأي» المحترم تحية طيبة وبعد... علا جارية الرأي نرجو نشر الرد التالي على المقال المنشور في صحيفتكم بعدد رقم ٩١١٢ تاريخ ١٩٩٥/٨/١٠ في زاوية (نافذة) بتوقيع «مزن» بعنوان (جمعية حماية المستهلك وعضوية لجان التموين).

تتشكل وزارة التموين هذه المؤسسة للتعبير عن شعركم وتقديرها لاهتمام صحيفتكم بالشؤون التموينية التي تمس حياة المواطنين وتكثف بضرورة مراعاة عرض الرأي والرأي الآخر للوقوف على الحقيقة ويطلب لنا هذا ايضاح بعض الجوانب التي تسهم في جلاء الحقيقة والتفاهة بالية عمل الوزارة وحرصها على التعاون التام مع الجمعية الوطنية لحماية المستهلك في اطار القانون.

تعمل الوزارة بموجب قانون التموين رقم ١٧ لسنة ١٩٩٢ على تنفيذ السياسة التموينية العامة للمملكة وتوفير احتياجاتها من المواد الغذائية الاساسية وتأمين مخزون احتياطي من هذه المواد كما تعمل الوزارة على استقرار اسعار المواد الغذائية الاساسية والمواد الغذائية الضرورية ومراقبة مدى الالتزام بها في السوق المحلي وتقديم المخالفين للاسعار للمقاضاة.

ان استقرار اسعار المواد ايشال لها يتحدد ضمن المعطيات التالية:

١ - استقرار الاسعار العالمية والتي لا تستطيع الدولة التحكم بها. ٢ - الثبات النسبي للتكاليف غير المباشرة المترتبة على استيراد هذه المواد او انتاجها.

٣ - يتم تحديد اسعار المواد الغذائية الضرورية والسلع الاخرى الواردة في قرارات مجلس الوزراء من قبل لجنة متخصصة يشكلها لهذا الغرض وتكون هذه اللجنة في عضويتها ممثلين عن الوزارة والوزارات والادارات ذات الاختصاص وهي: وزارة التموين، والصناعة والتجارة، وادارة الجمارك العامة وضريبة الدخل ومنسوب من كل من غرفة صناعة عمان والجمعية الوطنية لحماية المستهلك واصحاب العلاقة من مستوردين او منتجين وقدم اللجنة توصياتها الى وزير التموين الذي يصدر بدوره قراره بتحديد السعر.

٤ - ان الاسعار العالمية ومعدل سعر صرف الدينار الأردني مقابل العملات الاجنبية هي عوامل رئيسية تحكم بتحديد السعر للمستهلك وذلك يؤثر بدور شك من مقررة الوزارة على ضبط استقرار الاسعار في السوق المحلي كجزء اساسي من اهدافها لتوفير هذه المواد للمستهلكين بشكل دائم وباتى تعديل اسعار بعض المواد ضمن هذا السياق. ٥ - يجدر التنويه بان جمعية حماية المستهلك بصورة السياسة التموينية في المملكة حيث ان رئيس الجمعية بموجب القانون عضو في مجلس التموين الذي يتولى طبقا لاحكام المادة ١٥ من قانون التموين المهام والمسؤوليات التالية:

١ - اقتراح السياسة التموينية العامة للمملكة ورفعها الى مجلس الوزراء.

ب - التوصية للوزير بالاسعار التي يراها للمواد الغذائية الاساسية. ج - اية امور اخرى يرى الوزير عرضها على المجلس ما له علاقة بإعماله ومهامه.

ان وزارة التموين حرصت على اشراف الجمعية الوطنية لحماية المستهلك في اللجان الفنية الخاصة بتحديد اسعار المواد الغذائية وقررت اكدت الوزارة على اعتماد مشاركة الجمعية في مثل هذه اللجان في كتابها رقم ٩١١٢/٣٧/١٩٩٢ تاريخ ١٩٩٥/٧/٢٠ كما دعت الجمعية للمشاركة في العديد من اللجان الفنية المختصة لدراسة اسعار بعض المواد التموينية وتزويج لكم على صورا من الكتب التي وجهتها لوزارة التموين الى جمعية حماية المستهلك بهذا الخصوص وقد اشكرت الجمعية فعلا وعلى سبيل المثال في اطار تسعير الدفاتر المدرسية والحليب والخبز واللحوم، الا ان الجمعية لم تشارك في لجان اخرى الامر الذي يوجب بان الجمعية تتعامل مع قضية تحديد اسعار السلع بأسلوب انتقائي يتناسب مع حجم ردة الفعل الشعبية ازاء كل قرار لتسعر سلعة ما، وان الوزارة ترحب بمشاركة الجمعية بالجان الفنية المعنية بدراسة كل اسعار.

في الختام نود التأكيد مجددا على توحيد اهداف وزارة التموين والجمعية الوطنية لحماية المستهلك حيث ان الوزارة وجدت اصلا لحماية المستهلك والحفاظ على الامن الاجتماعي وتوفير الغذاء للمواطن بأسعار مستقرة تتناسب مع مستويات دخول شرائح العريضة من المستهلكين وبإذات ذوي الدخل المحدود والاقل حقا. ونشكروا بقبول لائق الاحترام

مديرية الاعلام والعلاقات العامة

بيعت على الارتياح، الموقف الذي اكدته وزارة

التموين في ختام ردّها، من ايمانها بوحدة الموقف، بينها وبين جمعية حماية المستهلك، والامل معقود على ان

نرى النتائج التي يرثي اليها المواطن، والامل معقود على ان

الموقف ... بتوفير مواد استهلاكية بمواصفات متطورة

... وباسعار تكون في طوق شرائح المجتمع جميعها.

(تزيه ...)

تشكيل لجنة فنية دائمة في

جامعة العلوم والتكنولوجيا

عمان - الرأي - قرر الدكتور

سعد حجازي رئيس جامعة

العلوم والتكنولوجيا الأردنية

بإعلان تشكيل لجنة فنية دائمة

للتأليف الأكاديمي من د.

عبد الرحمن التميمي - رئيسا،

وعضوية كل من د. خليل

الحلواني، د. توفيق مرعي،

يونس حجازي والسيد محمد

خليل العمري، لغرض تطوير

التعليم الجامعي لغرض تطوير

التدريس في الجامعة، بهدف

تحسين طرق التدريس والاداء.

هذا وقد سبق للجامعة ان

عقدت سبع ورشات متتالية حول

تكنولوجيا التعليم، لا سيما

لاولئك الذين لم يسبق لهم ان

حضروا مثل هذه الورش منذ عام

١٩٩١ بعدد ورشتين كل عام

دراس.

وتهدف الورش الى تنمية

ومدارك الاساتذة الاجانب تجاه

القضايا التربوية والنفسية نحو

عملية التعليم الجامعي وما

يقبل به، ابرازا ايجابيا.

ويضمن محتوى الورشة عدة

انشطة حول مجالات التخطيط

لتعليم وطرق التعليم والقياس

٩/٩ الى ٩/١٣/٩٥.

## اسم وخبر

م. عامر القمش

قرر وزير السليحة والاثار ترفيع المهندس عامر القمش من ملاك دائرة الاثار العامة الى رتبة استاذ وذلك اعتبارا من ٨/٨.

د. هاني الرضي

قرر مجلس العمدة في جامعة اليرموك ترفيع الدكتور هاني الرضي من قسم الادارة والاشرف الرضي الى رتبة استاذ وذلك اعتبارا من ٨/٨.

القاضي محمد العمارة

اجيز القاضي السيد محمد العمارة قاضي صلح مجلد لمدة شهر.

م. عبد الرسول قودة

باشر المهندس عبد الرسول قودة مديرا لمديرية منطقة عمان طيلة غياب المدير الاصيل في اجازته.

تقرر تعيين السيد محمد القحاح مديرا للتعليم التربوي في وزارة التربية والتعليم

بالمرحوم بلال المومني

بالمرحوم بلال المومني عمل بهندرا للشؤون البلدية والقروية والبيئة بلقاء بني كنانة.

د. اسامة زريقات

بالمرحوم د. اسامة يوسف زريقات عمل بهندرا استغرقت عدة ايام.

عبد اللطيف الرحلة

تقرر ترفيع السيد عبد اللطيف الرحلة من سلطة الطيران المدني الى الدرجة الرابعة.

صباح ابو عاشور

حصلت المعلمة صباح ابو عاشور على درجة الماجستير من كلية الشريعة في الجامعة الأردنية.

د. محمد شطناوي

حصل المعلم محمد سعيد الشطناوي على درجة الدكتوراه في التربية من جامعة اليرموك.

حسين ابو نوعة

حصل المعلم حسين راتب ابو نوعة بالمدرسة المطبعية على شهادة ماجستير في الترجمة الكتابية من الجامعة الأردنية.

الحامي عارف فريحات

ادى الحامي عارف فريحات اليمين القانونية امام وزير العدل لممارسة مهنة المحاماة.

ابراهيم الرواشدة

بالمرحوم السيد ابراهيم طه الرواشدة عمل مديرا لمدرسة الطفلة الثانوية للبنين.

م. ضيف الله الخزاعلة

بالمرحوم ضيف الله الخزاعلة عمل مديرا للصيانة والخدمات في بلدية الزرقاء.

م. فايز ملكاوي

غادر المركز العربي لدراسة القلب المهندس فايز كامل ملكاوي بعد اجراء عملية جراحية بالنظر تكلت بالجاح.

د. بلال العوران

حصل الدكتور بلال فؤاد العوران على درجة الدكتوراه في الطاقة الشمسية من الاكاديمية العلمية الاوربية في طشقند عاصمة جمهورية اوزبكستان.

توفير خمس منح دراسية

في السودان للدكتوراة

الشروط المطلوبة

١- ان يكون المرشح قد اتمى على الاقل مدة سنتين في الخدمة المدنية الدائمة (مصف) ٢- ان يكون لا يقل عن ٣٠ سنة ٣- ان تتطابق على المرشح شروط المادة (١١٥) من نظام الخدمة المدنية رقم (١) لسنة ١٩٨٨ وتعديلاته.

٤- ان لا يكون المرشح ملحقا بالدراسة ضمن برنامج تأهيل المعلمين الجامعيين. ٥- ان يكون المرشح حاصل على درجة الماجستير في التخصص الذي يرغب التقدم له.

٦- ان يقدم من يقع عليه الاختيار بتقديم الشهادات العلمية في مجال التخصص وكشف العلامات مسندة حسب الاصول والسيرة الذاتية وثلاث صور شخصية وشهادة خلو اوراقه من اية ديون من اشعاره والتزويج.

٧- ان يكون المرشح حاصل على الوثائق المطلوبة عند تقديم الطلب. صورة من مصدقة البكالوريوس والماجستير.

ورشة لاستخدام المسارعات

النوعية في التدريب بالاردنية

اجل اعداد المتخصصين في مجال العلوم النوعية وتشجيع البحث العلمي والتطبيقي تحت اشراف اساتذة تدريسيين لجامعة اليرموك في اطار حرس الجامعة الأردنية رغم الامكانيات المحدودة على مواكبة التطور العلمي المستمر فعملت على توفير الاجراءات اللازمة لاجراء الامتحانات والدراسات التي تقدم للمجتمع.

والمرحوم د. عبد الحليم الوريكات استاذ الفيزياء النوعية في الجامعة الأردنية رئيس اللجنة التحضيرية لورشة العمل الخاصة بالعلوم النوعية في اطار حرس الجامعة الأردنية رغم الامكانيات المحدودة على مواكبة التطور العلمي المستمر فعملت على توفير الاجراءات اللازمة لاجراء الامتحانات والدراسات التي تقدم للمجتمع.

والمرحوم د. عبد الحليم الوريكات استاذ الفيزياء النوعية في الجامعة الأردنية رئيس اللجنة التحضيرية لورشة العمل الخاصة بالعلوم النوعية في اطار حرس الجامعة الأردنية رغم الامكانيات المحدودة على مواكبة التطور العلمي المستمر فعملت على توفير الاجراءات اللازمة لاجراء الامتحانات والدراسات التي تقدم للمجتمع.

والمرحوم د. عبد الحليم الوريكات استاذ الفيزياء النوعية في الجامعة الأردنية رئيس اللجنة التحضيرية لورشة العمل الخاصة بالعلوم النوعية في اطار حرس الجامعة الأردنية رغم الامكانيات المحدودة على مواكبة التطور العلمي المستمر فعملت على توفير الاجراءات اللازمة لاجراء الامتحانات والدراسات التي تقدم للمجتمع.

والمرحوم د. عبد الحليم الوريكات استاذ الفيزياء النوعية في الجامعة الأردنية رئيس اللجنة التحضيرية لورشة العمل الخاصة بالعلوم النوعية في اطار حرس الجامعة الأردنية رغم الامكانيات المحدودة على مواكبة التطور العلمي المستمر فعملت على توفير الاجراءات اللازمة لاجراء الامتحانات والدراسات التي تقدم للمجتمع.

والمرحوم د. عبد الحليم الوريكات استاذ الفيزياء النوعية في الجامعة الأردنية رئيس اللجنة التحضيرية لورشة العمل الخاصة بالعلوم النوعية في اطار حرس الجامعة الأردنية رغم الامكانيات المحدودة على مواكبة التطور العلمي المستمر فعملت على توفير الاجراءات اللازمة لاجراء الامتحانات والدراسات التي تقدم للمجتمع.

والمرحوم د. عبد الحليم الوريكات استاذ الفيزياء النوعية في الجامعة الأردنية رئيس اللجنة التحضيرية لورشة العمل الخاصة بالعلوم النوعية في اطار حرس الجامعة الأردنية رغم الامكانيات المحدودة على مواكبة التطور العلمي المستمر فعملت على توفير الاجراءات اللازمة لاجراء الامتحانات والدراسات التي تقدم للمجتمع.

والمرحوم د. عبد الحليم الوريكات استاذ الفيزياء النوعية في الجامعة الأردنية رئيس اللجنة التحضيرية لورشة العمل الخاصة بالعلوم النوعية في اطار حرس الجامعة الأردنية رغم الامكانيات المحدودة على مواكبة التطور العلمي المستمر فعملت على توفير الاجراءات اللازمة لاجراء الامتحانات والدراسات التي تقدم للمجتمع.

والمرحوم د. عبد الحليم الوريكات استاذ الفيزياء النوعية في الجامعة الأردنية رئيس اللجنة التحضيرية لورشة العمل الخاصة بالعلوم النوعية في اطار حرس الجامعة الأردنية رغم الامكانيات المحدودة على مواكبة التطور العلمي المستمر فعملت على توفير الاجراءات اللازمة لاجراء الامتحانات والدراسات التي تقدم للمجتمع.

## اجتماع اللجنة التخطيطية

بمؤسسة التدريب المهني

عمان - الرأي - تراس المهندس

علي نصرالله مدير عام مؤسسة التدريب المهني اجتماعا للجنة التخطيطية والتطوير الإداري تم خلاله بحث اهم القضايا التي تتعلق بتطوير عمل المؤسسة في مجال التدريب المهني واعاد القوى العاملة والتدريب.

كما تم مناقشة وبحث المعايير المعتمدة لواقع العمل والتي تمثل الشق الاخر لعملية التدريب المهني.

كما ناقشت اللجنة الاسس المعتمدة لاعداد الدورات القصيرة بحيث يكون هناك عملية معروفة واسس محددة لعقد مثل هذه الدورات.

وقال ان ارضيات البلدية من ارض لاقامة المرافق والمباني العامة للمشروع والتي تتضمن مركزا صحيا، حضانة للاطفال، مبنى البريد، كما تم تزويد المشروع بكافة خدمات البنية التحتية من سواج ومخارج مياه وشبكات مياه ومخارج مياه وكهرباء.

واضاف المهندس حيوانات ان الجزء الثاني من المشروع يشتمل على ٣٦٦ قطعة ارض سكنية وحوالي مائة قطعة تجارية، في حين يتوقع انجز الجزء الثاني في نهاية العام القادم.

واضاف المهندس حيوانات ان الجزء الثاني من المشروع يشتمل على ٣٦٦ قطعة ارض سكنية وحوالي مائة قطعة تجارية، في حين يتوقع انجز الجزء الثاني في نهاية العام القادم.

واضاف المهندس حيوانات ان الجزء الثاني من المشروع يشتمل على ٣٦٦ قطعة ارض سكنية وحوالي مائة قطعة تجارية، في حين يتوقع انجز الجزء الثاني في نهاية العام القادم.

واضاف المهندس حيوانات ان الجزء الثاني من المشروع يشتمل على ٣٦٦ قطعة ارض سكنية وحوالي مائة قطعة تجارية، في حين يتوقع انجز الجزء الثاني في نهاية العام القادم.

واضاف المهندس حيوانات ان الجزء الثاني من المشروع يشتمل على ٣٦٦ قطعة ارض سكنية وحوالي مائة قطعة تجارية، في حين يتوقع انجز الجزء الثاني في نهاية العام القادم.

واضاف المهندس حيوانات ان الجزء الثاني من المشروع يشتمل على ٣٦٦ قطعة ارض سكنية وحوالي مائة قطعة تجارية، في حين يتوقع انجز الجزء الثاني في نهاية العام القادم.

واضاف المهندس حيوانات ان الجزء الثاني من المشروع يشتمل على ٣٦٦ قطعة ارض سكنية وحوالي مائة قطعة تجارية، في حين يتوقع انجز الجزء الثاني في نهاية العام القادم.

واضاف المهندس حيوانات ان الجزء الثاني من المشروع يشتمل على ٣٦٦ قطعة ارض سكنية وحوالي مائة قطعة تجارية، في حين يتوقع انجز الجزء الثاني في نهاية العام القادم.

واضاف المهندس حيوانات ان الجزء الثاني من المشروع يشتمل على ٣٦٦ قطعة ارض سكنية وحوالي مائة قطعة تجارية، في حين يتوقع انجز الجزء الثاني في نهاية العام القادم.

واضاف المهندس حيوانات ان الجزء الثاني من المشروع يشتمل على ٣٦٦ قطعة ارض سكنية وحوالي مائة قطعة تجارية، في حين يتوقع انجز الجزء الثاني في نهاية العام القادم.

واضاف المهندس حيوانات ان الجزء الثاني من المشروع يشتمل على ٣٦٦ قطعة ارض سكنية وحوالي مائة قطعة تجارية، في حين يتوقع انجز الجزء الثاني في نهاية العام القادم.

واضاف المهندس حيوانات ان الجزء الثاني من المشروع يشتمل على ٣٦٦ قطعة ارض سكنية وحوالي مائة قطعة تجارية، في حين يتوقع انجز الجزء الثاني في نهاية العام القادم.

واضاف المهندس حيوانات ان الجزء الثاني من المشروع يشتمل على ٣٦٦ قطعة ارض سكنية وحوالي مائة قطعة تجارية، في حين يتوقع انجز الجزء الثاني في نهاية العام القادم.

واضاف المهندس حيوانات ان الجزء الثاني من المشروع يشتمل على ٣٦٦ قطعة ارض سكنية وحوالي مائة قطعة تجارية، في حين يتوقع انجز الجزء الثاني في نهاية العام القادم.

واضاف المهندس حيوانات ان الجزء الثاني من المشروع يشتمل على ٣٦٦ قطعة ارض سكنية وحوالي مائة قطعة تجارية، في حين يتوقع انجز الجزء الثاني في نهاية العام القادم.

واضاف المهندس حيوانات ان الجزء الثاني من المشروع يشتمل على ٣٦٦ قطعة ارض سكنية وحوالي مائة قطعة تجارية، في حين يتوقع انجز الجزء الثاني في نهاية العام القادم.

## بحث احتياجاتها المائية

ارشيدات يلتقي رؤساء واعضاء

بلديتي سحم الكفارات ومرج الحمام

عمان - الرأي - قال الدكتور ضاحك ارفيدان وزير المياه والري ان الوزارة تسعى بكل طاقاتها للحد من المعضلة التي يتسببها المواطن جراء نقص كميات المياه المطلوبة وخاصة في فصل الصيف الذي يتميز بارتفاع كبير للطلب على المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

واضاف ان الحجم الكبير للطلب على المياه في فصل الصيف وعدم قدرة المصادر المائية المتاحة لتلبية الاحتياجات المتزايدة ويستمرار قد اضطر الوزارة لوضع برامج مؤقتة لتوزيع المياه.

## مجلس النواب يجتمع اليوم

عمان - الرأي - بعد مجلس

النواب جلسة الساعة العاشرة صباح اليوم الاربعاء برئاسة المهندس سعد مالح السور رئيس المجلس بحضور جميع النواب.

وستعقد الجلسة الى ردهم الحكومة على اسئلة عدد من السادة النواب حول بعض الموضوعات.

ويجوز ان اللجنة المختصة مشروع قانون حماية البيئة العام من مجلس الاعيان عدلا ويستكمل المجلس بحث مشروع قانون الاتصالات لسنة ١٩٩٥.

ندوة حول الوضع المالي بمجلس اليوم

عمان - الرأي - يعرض محافظ

مجلس الاعيان اليوم في اجتماعه مع رؤساء اجهزة الادارة العامة في

مجلس الاعيان اليوم في اجتماعه مع رؤساء اجهزة الادارة العامة في

مجلس الاعيان اليوم في اجتماعه مع رؤساء اجهزة الادارة العامة في

مجلس الاعيان اليوم في اجتماعه مع رؤساء اجهزة الادارة العامة في

مجلس الاعيان اليوم في اجتماعه مع رؤساء اجهزة الادارة العامة في

مجلس الاعيان اليوم في اجتماعه مع رؤساء اجهزة الادارة العامة في

مجلس الاعيان اليوم في اجتماعه مع رؤساء اجهزة الادارة العامة في







# الحقيقة التي يدركها المشتري الواعي

## ميتروين ZX

الفرنسية الافضل بالسعر الاقل



شركة نيبيل وبسام ديرانتي  
المستقبل لنا

المركز الرئيسي الشمسي هاتف ٧٧١٠١  
فرع الوحدات / دوار الشرق الأوسط هاتف ٧٧٩٩٩  
العين هاتف ٧٢١٠٠

الاهلية - ابيلا سوپرستور

**الاهلية - ابيلا سوپرستور**  
بانتشار مع  
هيئة اللحوم والماسكية الاسرائلية  
تقدم خبير اللحوم الاسرائلي الشهير  
ديفيد جوبنر

من الساعة ٨ - مساء في الشقة ما بين :  
١٥ - ١٨ / ٨ / ١٩٩٥

سيتم خبير اللحوم الاسرائلي ديفيد جوبنر تقديم  
ارشادته عن كيفية اختيار اللحوم وتحضيرها  
وطبخها وتقديمها في أطباق متنوعة .

شاهدوا تشكيلة واسعة من لحم الحملان الاسرائلي  
الطازج والمخضر بعناية وخبرة عريقة .  
تدقوا لحم الحملان الاسرائلي لمعرفة المزيد  
عن كيفية اختيار اللحم المناسب للطبق المناسب

مضمون  
الاسرائلي  
من جوبنر الشهير

**كلية الفوارزمي للبنات**  
طريق الجامعة / خلف جريدة الدستور - ت : ٦٦٨٣٧٧ - ٦٦٨٣٩٩  
\*\*\* تعلن عن استمرار التسجيل لليلوم في جميع التخصصات \*\*\*

**ITCC**  
INTERNATIONAL TRAINING & CONSULTANCY CENTRE  
بالعنوان مع  
**C.E.B.**

الركاء المعتمدين لنظام قواعد البيانات  
بسر المركز الدولي للتدريب والاستشارات ان يقدم لكم دوائه المميرة والمتخصصة  
في مجال **ORACLE** الاكثر انتشارا و طلبا في الآونة والعالم

معلومات	الاسعار	الاسعار
<b>MASTERING ORACLE</b>	19/8-	108
<b>ORACLE CDE 2 Tools</b> ( Forms 4.5, Reports 2.5 )	26/9-	36

Tel: 602298 or 678115 Fax: 660574

**الى السادة مساهمي**  
شركة بيت اطلال لادخار والاستثمار للاسكان  
المساهمة العامة المحدودة (بي.ا.ا.)

يشرف مجلس الادارة ان يسو السادة المساهمين الكرام نصيب احتياج الهيئة العامة السنوي العادي  
الذي سيعقد في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٢ / ٨ / ١٩٩٥ الموافق ١٢ / ٨ / ١٩٩٥  
وذلك في موقع مشروع مئينة بيتنا للصناعات الخفيفة : ق. ١٠ شارع الزموك (وادي الرمم سابقا)  
العائد للشركة للنظر في جدول الاعمال للرفق في كل ندوة و نتيجة كل مساهم على عنوانه المبين  
في سجلات الشركة حسب الاصوب.

يرجى التكرم بالحضور في الموعد المحدد كما ويرجى من السادة المساهمين الذين يحملون وكالات الحضور  
قبل نصف ساعة من موعد الاجتماع.

هشام بدر الدين ظبيان  
رئيس مجلس الادارة

**ماكينات طباعة للبيع**  
١- ماكينة طباعة تيبو Grafo Press قياس ٢٥x٢٥  
٢- ماكينة طباعة (ريكو) مع جهاز تصوير وجهاز تشيف  
جميع الاجهزة بعالة جيدة  
للمهتمين الاتصال بعد الساعة مساء على هاتف ٧٢٩٤٩٤

**مطلوب موظفات**  
مطلوب موظفات مطعم للعمل لدى مطعم ابو النواس  
جبل عمان الدور الاول دخلة مسرح نيل وهشام سينما  
الرينيو سابقا.  
الشروط المطلوبة خبرة في مجال المطاعم حسنة المظهر.  
المراجعة من الساعة الواحدة وحتى الخامسة في المطعم.

**مطلوب ارض للبيع**  
قطعة ارض تجاري طولي للبيع مساحة القطعة ٧٢٩ متر طولي  
شارع الزموك ، وادي الرمم ، قرب البنك العربي للواجهة  
الامامية ٣٣ متر طولي .  
للمراجعة هاتف ٦٣٦٢٥٦ عمان

**Children's World Festival**  
( Back To School )  
12 - 22 August 95

**مهرجان عالم الطفل**  
العودة الى المدارس

روضات السوراد  
من الصياحة السارة

مسرحية الاطفال  
زنانة ورواية

تنظيم وادار

**طلب موظفين**  
شركة آرام وهاكوب للتصوير والتجارة  
تعلن عن حاجتها  
**لمندوبي مبيعات**

في مجال بيع المواد الاستهلاكية والغذائية لحلات  
السوبر ماركت والبقالات ضمن الشروط التالية :

- ١) اردني الجنسية .
- ٢) عمل لدى احدى الشركات الاردنية المتخصصة في بيع  
المواد الاستهلاكية الغذائية لحلات السوبر ماركت والبقالات .
- ٣) نعتذر عن قبول طلبات بدون خبرة سابقة .

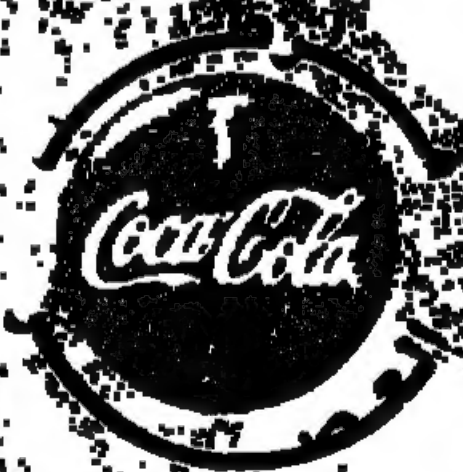
المراجعة : شخصيا في  
مكاتب الشركة الكائنة في  
جبل عمان / شارع الامير محمد  
بجانب مطبعة الحرية



**روضة وحضانة**  
المدونجي  
جبل عمان / الدوار الثالث /  
تستقبل أطفالكم للعام الجديد من عمر شهر إلى 5 سنوات  
مهرشات مؤهلات - مواصفات مؤهلة - رعا







**اعلان طلب توظيف**

مستودع ادوية يمثل شركات صناعية نواتية ومستشفيات طبية  
ومستحضرات تجميل يرغب في تعيين موظفين حسب المؤهلات التالية :

**١\* مشرف مبيعات :**

- \* خبرة لاقل من ثمان سنوات في مجال بيع الادوية ،
- \* مستحضرات التجميل والمستشفيات للعيبة .
- \* يملك سيارة
- \* اجادة اللغة الانجليزية محادثة وكتابة
- \* لديه شخصية واثرة على التخطيط للمبيعات وتحقيق
- \* السياسات النبعة وادارة فريق المبيعات

**٢\* مندوب مبيعات عدد (٢):**

- \* خرج كلية مجتمع تخصص مساعد صيدلي او فني مختبرات
- \* حائز على رخصة سواقة
- \* اجادة اللغة الانجليزية
- \* خبرة سنتين في مجال المبيعات

**تعامل الطلاب بسرية تامة**

ترسل الطلاب مرفقة بصور عن المؤهل والخبرة العملية الى :

**مدير شؤون الموهوبين**

ص.ب ٢٠٠٨ عمان ١١١١٨ الاردن



# تحت المظلة

**تشكيته واسعه من التجار والموكيت**

## نسخہ

چيني مصري تركي انڊونيسي اردلي

## موکیت

امريکي مکيکي الدوليسي کندي اردني

## بلاط بدجیگی

والآن

## من الصين إلى عمان

# السجادة الصينية

أسعار خاصة بم تناول الجميع

قسم الديكور يرحب بكم بانتقاء  
الوانكم من السجاد والموكيت بمساعدة  
مهندس الديكور المختص لدينا

تلفون ۸۴۷۸۶۵ - تلیفاکس ۸۴۷۸۰۳

الحسينية - بجانب مسجد الجامعة ص ب ٣٣٣ الحسينية

## وظائف ثانوية

مصنع أعلام حديث يرغب في استقطاب عناصر  
مناخية أردنية لملء الوظائف التالية :-

وظيفة رقم (1) مدير مبيعات

\* المؤهل العلمي: بكالوريوس في الهندسة الزراعية

وماجستير في الإدارة العامة .

\* الخبرة : أن لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال

مبيعات وتسويق الأعلاف أو اللوازم الزراعية .

\* المؤهلات الأخرى : معرفة جيدة باستخدام برامج

الكمبيوتر المختلفة وخاصة (winword & Excel)

وظيفة رقم (2) مندوبو مبيعات .

\* المؤهل العلمي : بكالوريوس في الهندسة الزراعية

اختصاص تغذية حيوانية .

وظيفة رقم (3) مشغل آلة

\* المؤهل العلمي : دبلوم ميكانيك

\* الخبرة : أن لا تقل عن سنتين في مجال تشغيل الآلات

... ..

على الأشخاص الذين تتوفر فيهم المؤهلات والخبر

المطلوبة إرسال سيرتهم الذاتية مرفعة بصورة شخص

العنوان التالي ذكرين رقم الوثيقة المصنفة

المؤيد للتقديس

وقفه رقم ( )

7701

عنان 11118 الارين



وداعاً للصيف ... أهلاً بالمدارس  
مهرجان فورتني جراندي الثاني للطفل

"ريناس"

الخميس ١٧ / ٨ / ١٩٩٥  
الساعة ٦:٣٠ مساءً  
لنحتفل جميعاً مع

فرقة أبطال النينجا بقيادة الفنان خالد البويرني  
"فرقة الاقزام" و "فرقة السنافر" و "فرقة فتيان النينجا"  
ضيوف الشرف

هوك هوجن - باتمان - الفيس بريسيلي  
مقاعد متوفرة للجميع ومسرح مرتفع للعرض  
سعر التذكرة دينار واحد فقط  
الكثير من المفاجئات والمسابقات

فورتني  
جراندي  
سنة

للاستفسار والتجزئة ١٩٦٥١١

Coca-Cola

**طلب معلمين**

**ثانوية ابن سينا النموذجية للسنين**  
**جبل اللويد - هاتف ٦٤٤٥٢٩**

ضيق اطرافنا الدراسية الحيرة ونظرا للمدققان التدرج  
على التفتيش في فترة تنازع المدرسة المرفقة في استلام شهادة لدية  
الناوية العامة فان ادارة المدرسة تقلد عن حاجتنا الى المعلمين  
مؤجلة الكادرين والواجب لتدريس الصفوف الثانوية  
في الترمين التالية

بالتربية الاسلامية \* العلوم \* الرياضيات  
الراتج مبدعنا \* حسب الكفاية والمهارة  
تقدم لطلبنا من تدرجنا بامام من السادة الكرام بما يحسن والى الوارعة طوعا

باسعار  
مخفضة

## بمناسبة العام الدراسي الجديد

### مكتب دراسية حديثة

وصلتنا  
حديثا



روائع  
الأثاث  
من  
مختلف  
أرجاء  
العالم



**بالوان و اشكال جذابة  
واضاءة صحية**

**مفروشات السنايل**  
المبيلي - مقابل القيادة العامة  
العرض الرئيسي في الطابق السفلي للمحل  
هاتف : ( ٦٠٣٤١٧ )

**هدية للآثاث**  
شارع وادي صفره - البناية المواجهة لبنك  
القاهرة - عمان ( البتره سابقا )  
هاتف : ( ٦١٤٩٠٤ )

**WANTED**  
**ENGINEERS**  
**(Males & Females)**

A specialized consulting firm, requires the following skills for immediate employment:

**Scope of Work:**  
To conduct studies for projects at offices; as well as day site visits to establishments and factories.  
(Transportation provided by the company).

**Electrical /Control Engineers:**

- Experience 3 - 10 years.
- Experience in pumps is an asset.

**Mechanical Engineers:**

- Experience 3 - 5 years.
- Experience in HVAC & Steam is an asset.

**Industrial Engineers:**

- Experience 3 - 5 years.

**Computer Programmer:**

- Experience 3 - 5 years.

**Qualifications:**

- Fluent in English language (spoken & written).
- Familiar with working on computer (Lotus - Excel, etc. ...).
- Age under 40 years old.

Interested candidates should submit their C.V.'s, reference letters and a photo when filling application forms. Call Tel. 896665 for an appointment.

**أريد شقق ديلوكس للبيع أريد  
وتسهيلات بالدفع**

برج الزهراء - شارع بغداد - خلف محطة رمضان  
مساحات مختلفة ١٧٥م - ١٨٧م، ٤ غرف نوم، ٣ غرف  
نوم، ٣ حمامات، كراجات مصعد خزان ماء أراضي  
استمتي لكل شقة وكافة الخدمات متوفرة.  
كما يتوفر لدينا قطعة ارض بسعر مغري مساحتها  
٨٨٠م<sup>٢</sup>.  
المراجعة في نفس الموقع او ☎ ٢٧٢٠٣٥.

**مطلوب**  
**كوافيرات**  
**للعمل**

مطلوب للعمل كوافيرات معلمات  
 ومساعدات ، للعمل براتب جيد

للمراجعة يرجى الاتصال مع مؤسسة  
 كارمن للتجميل هاتف ٦٤٩٧٢٨

موسومة  
بلازا  
للخياطة والزيارات  
٦١.٥٦٦

**حَقِّقْ مَفْرُوضَاتِ الدَّاعِيَةِ فِي شَهْرِ رَجَبِ**  
 الرُّقَى : سَتَكُونُ اسْمُكَ بِجَانِبِ قَدْرَةِ الْقُدْرَةِ ، وَتَكُونُ  
 تَكُونُ مِنْ ٣ نَوْمٍ ، ٣ عَامَاتٍ مِنْ عِلْمٍ وَصَالَةٍ .  
 بِفَضْلِ الدَّاعِيَةِ سَنَوِيَّةً أَوْ خِصْفَ سَنَوِيَّةً .  
 لِكُلِّ جَمْعَةٍ : ت ٨٦٩.٤٨٦ / ١٦٩٠٧٠٨٤٥٧٠

**مطعم البيت اللبناني في جرش**

بحاجة الى: ١- شيف سفرة كلبن، يتقن اللغة الانجليزية  
عدد ١

٢- مساعد سفرجي كومي عدد ٥

٣- مساعد طباخ - ملازمتي

على ان يكونوا جميعا ذوي خبرة لا تقل عن خمس سنوات

فمن يجد بنفسه الكفاءة عليه مراجعة الادارة في المطعم.

الشروق  
البيدي / ٨  
مرسين ٧ أيام بالياص كل يوم خميس  
فنادو ع نجوم درياو كس مع وحيي طعام  
فقط ب ١.٥ دنانين

بسم الله الرحمن الرحيم

## امتحان روضة الجيل الصاعد بإدارة اميئة و دعد الرفاعي

هاتف مسباحاً : ٦٧٨٥٠٧٤ ومساباً : ٦٦٤٧٨٠٠ وتلفاكس : ٦٩٩٤٠٨

تعلن روضة الجيل الصاعد بدء التسجيل اعتباراً من ١٩/٨/١٩٩٥ في مبناها الكائن بالانوار الخامس خلف فرع البنك العربي مقابل فرنيز سوبر ماركيت كما تعلن عن حاجتها الى :-

- ١- طمعات خاضعيات بخبرة لا تقل عن سنة - طمعات ديبلوم (كلية مجتمع) بخبرة لا تقل عن ثلاث سنوات - طمعات رياض اطفال وموسيقى.

فرنيز سوبر ماركيت

**لم يبق سوى شقتين  
في اجمل موقع بالشمساني**

المساحة الاجمالية ٢٢٢٥ م<sup>٢</sup> الصافي ٢٠٢٢ م<sup>٢</sup> ٣ غرف نوم  
وصالونات واسعة، فرندا، ٣ حمامات، موقف خاص وبكر  
مستقل لكل شقة، السعر النهائي ٥٧٠٠٠ دينار.

**للمراجعة هاتف ٦٥١٩٩٠ - ٦٤١٨٥١**

[illegible]







٢٠ مليون دولار خسائر  
شركة الخطوط الكندية

اسعار الفائدة على ادوات الدين العام  
وسعر اعادة الخصم لدى البنك المركزي  
الا، دني بتاريخ ١٥/٨/١٩٩٥

مبوط اسهم اراكيس بعد  
تحذير ثوار السودان

عمان/ رويترز/ قال سميج  
مزة وزير الطاقة الارمني أمس  
لثلاثاء ان وقدا عراقيا وصل الي  
من للمساعدة في التنقيب عن  
غاز الطبيعي على امتداد  
حدود المشتركة بين البلدين.

وقال دودرة لرويتز إن فريقاً  
وزارة النفط العراقية وصل  
الاحد للمساعدة في عمليات  
مفر التي يقوم بها الاوين في  
لغان اكتشف حديثا بالنطقة  
شرقية قرب الحدود العراقية.  
وأضاف ان الاتفاق على  
رة الوفد تم قبل شهرين.  
ويكشف الاوين عن عمليات  
بتيقن في المنطقة الشرقية  
مل زيادة انتاجه الحالي البالغ  
والي ٣٠ مليون قدم مكعب

وسئل الوزير عما اذا كانت امدادات النفط العراقية الى لبنان قد تعطلت ردا على منع اللجوء لمسؤول عراقي هارب، قال ان الامدادات مستثمرة عتاد.

ويزود العراق الارز  
والي ٢٢ مليون طن من الخام  
نويا بالشاحنات او ما يعادل ما  
٦٠ الف و ٧٠ الف برميل  
سيا و مليون طن من المشتقات  
طبي معظم احتياجات الارز  
الطاقة.

وتشارك نحو ٢٠٠٠ شاحنة  
سيا في حركة النقل عبر الحدود.  
من جهة اخرى قال وزير

س أن الأردن يدرس إقامة  
بكة خطوط أنابيب لنقل الغاز  
مكن توسيع نطاقه لاحقاً  
ستجيب إمدادات الغاز من  
مملكة العربية السعودية وقطر  
مصر.

وقال بورزة والوزارة تجري  
إساسة لدى شبكية خطوط اتصالات  
فاز الطبيعي داخل الارض نتيج  
استقبالا الاضطلاع الى حقول  
فاز في البترول المجاورة المصدرة  
ل مصر والسعودية»  
واضاف ان الدراسة  
تتكمّل بنهاية عام ١٩٩٥.  
وقال بورزة ان الشبكة  
مقترحة ستغطي مناطق  
ستهلاك الغاز الرئيسية في  
البحر الأحمر والخليج الصناعية  
ومن للافراض الصناعية

وسيمتد ربط الشبكة بأية  
قول للغاز يتم اكتشافها في  
رهن ومن شأنها تسهيل  
تصال بالحقول المصرية  
السعودية القريبة من الارن في  
عقد امدادات مستقبلا.

وقال الوزير ان شبكة خطوط ستكون قريبة من حقل بوك للغاز السعودي الواقع على مسافة ١٠٠ كيلومتر جنوبي بئنا العقبة الاردني على البحر الأحمر.


وقد يحصل الاردن ايضا على عقد غاز اذا تفتت شركة برون الامريكية للمتط خطنا بئنا منشآت تخزين في ميناء



**سمیع نرویزہ**

القطري الى نول حوض البحر المتوسط ومنها اسرائيل. ويوفر الاربع خمسة حقول غاز هذا العام لزيادة الانتاج الحالي البالغ نحو ٣٠ مليون قدم مكعب يوميا من الغاز الطبيعي. ويستخدم الانتاج في انتاج الكهرباء لسد الاحتياجات

ونكسر بوزعة أن الأرض يتفاوض حاليا مع مصر على شراء الغاز الطبيعي. ويتنظر أن يتم الاتفاق على الكميات بنهاية العام. والمحافظة على البيئة يريد الأرض التحول من استخدام المازوت "زيت الوقود" في توليد الكهرباء إلى الغاز الطبيعي الانتق.

 **البنك**  
بالتعاون مع  
بنك القاهرة عمان

**الأسواق  
المالية**

**ارتفاع الدولار هامشيا امام المارك  
وتراجع هامشي امام الين**

ارتفعت العملة الاميركية هامشياً امام اللاراك والجنيه في  
يوميوك يوم الاثنين ١٤ / ٨ / ١٩٦٥. فيما انخفضت بشكل هامشي  
امام اللين، فاستلقت اسعارها عند الاقلال مستوى ٢٥٩٠٩  
مارك لكل دولار. و١٥٧٠٠ دولار لكل جنيه اسرليني و١٢٠٢٠  
كل دولار. وتلك مقارنه مع اقلالها يوم الجمعة الماضي عند مستوى  
١٣٢٤٠٠ مارك لكل دولار و١٥٧١٥ دولار لكل جنيه اسرليني  
٩٢٠٩٠٠ من لكل دولار.

وقد اشارت التقارير الى ان التعامل اتمس بالسهولة، فيما استمر  
تدعيمه اموالاً أميركياً، خاصة أمام العملة الأميركية - وهذا  
مما اشار اليه مراقبون الى ان تراجع العملة الأميركية أمام الليرة  
سببه الى قيام التعاملين بمضايقة جنبي ارسله، في الوقت الذي  
استلهمت توقعات العديد من التعاملين بإمكانية قيام البنك الاتحادي  
بمصادرة الليرات، يتخفف من فائدة اعادة الشراء الى معاملة العملة  
الاميركية. اشار محللون الى ان التعاملين  
يتوقعون صدور احصاءات الاتحاج الصناعي واحصاءات استقلال  
السلطة الانتاجية الاميركيين في اليوم التالي.  
وفي طوكيو، ارتفعت العملة بشكل ملحوظ أمام العملات الريفية  
والاخرى، مع التلاته ١٠٨/١٠٩، حيث بلغت اسعار صرفه عند  
١٠٩.٤٣٣ مساوي ١.٠٨٤ ليرة لكل دولار - في ١٩٤٠ في السوق لولا.  
الارتفاع مساوي ١.٠٨٤ ليرة لكل دولار - في ١٩٤٠ في السوق لولا.  
مع ارتفاع اسعار الدولار نتيجة لتدخل بنك اليابان في السوق  
والعمله الاميركية، الذي تمسك للكتبات القاطنة بأن السلطات  
اليابانية ستفعل الى رفع سعر صرف العملة الاميركية ليتراوح ما بين  
١٠٩.٤٣٣ - ١٠٨.٤٣٣.

هذا فيما صورت احصاءات التجارة الخارجية الليبانية لشهر  
تموز مظهره تراجع فائض الميزان التجاري الى ٤٠٣٤٢ مليار دولار،  
مقارنة مع ١٢٠٢٥ مليار دولار خلال الشهر نفسه من العام الماضي.  
كما اظهرت هذه الاحصاءات تراجع الفائض التجاري مع الولايات  
المتحدة الى ٢٠٨٧ مليار دولار، مقارنة مع ٥٠٦٢ مليار دولار خلال  
نفس الفترة.

أما في بداية ساعات التعامل الأوروبية. فقد واصل الدولار ارتفاعه أمام العملات الرئيسية الأخرى، حيث بلغت أسعار صرفه حول الساعة الثامنة بتوقيت غرينتش مستوى ١٫٤٤٤٩١ مارك لكل دولار و١٫٢٦٩٨ دولار لكل جنيه استرليني و١٤٠٧٥٠ ين لكل دولار.

(الثلاثاء ١٥/٨/١٩٩٥)

### معلومات سوق عمان المالي

ACCESS 646868 هاتف

# ACCESS

اسعار صرف العملات Tuesday, August 15, 1995 - 16:59

الدولة	جنيه مصري	دينار كويتي	ريال سعودي	ريال عماني	دينار يمني	درهم اماراتي	ريال سعودي	دينار اردني	العملة
0.7060	0.2077	2.3331	0.1939	1.8336	1.8726	0.1922	0.1882	1.0000	دينار اردني
3.7513	1.1034	12.3969	1.0302	3.7429	9.9499	1.0211	1.0000	5.3135	ريال سعودي
3.6737	1.0805	12.1404	1.0088	9.5413	9.7440	1.0000	0.9793	5.2035	درهم اماراتي
0.3770	0.1109	1.2459	0.1035	0.9792	1.0000	0.1026	0.1605	0.5340	دينار يمني
0.3850	0.1132	1.2724	0.1057	1.0000	1.0212	0.1048	0.1026	0.5454	ريال عماني
3.6415	1.0711	12.0340	1.0000	9.4577	9.6586	0.9912	0.9707	5.1579	ريال سعودي
0.3026	0.0980	1.0000	0.0831	0.7859	0.8026	0.0824	0.0807	0.4286	دينار كويتي
3.3999	1.0000	11.2358	0.9337	8.8302	9.0178	0.9255	0.9063	4.8157	جنيه مصري
16.1550	4.7516	53.3873	4.4364	41.9578	42.8462	4.3976	4.3065	22.8824	ليرة لبناني
1.0000	0.2941	3.3047	0.2746	2.7262	2.6524	0.2722	0.2668	1.4164	دينار اميركي
0.6356	0.1869	2.1005	0.1745	1.6506	1.6859	0.1730	0.1694	0.9003	جنيه اندونيسي
1.4465	0.4255	4.7802	0.3972	3.7569	3.8367	0.3937	0.3959	2.0489	مارك ألماني
1.2063	0.3548	3.9885	0.3313	3.1330	3.1996	0.3284	0.3216	1.7088	فرنك سويسري
4.9815	1.4652	16.4623	1.3680	12.9390	13.2128	1.3590	1.3278	7.0559	فرنك فرنسي
0.9515	0.2799	3.1444	0.2613	2.4712	2.5237	0.2590	0.2536	1.3477	ليرة ياباني
1.6197	0.4764	5.3526	0.4448	4.2067	4.2961	0.4409	0.4318	2.2842	جوانج هولندي
7.2591	2.1351	23.9891	1.9934	18.8533	19.2539	1.9780	1.9351	10.2820	ليرة سويدية
16.1640	4.7543	53.4171	4.4388	41.9811	42.8731	4.3969	4.3069	22.8952	ريال اردني
29.7340	8.7456	98.2617	8.1653	77.2522	78.8658	8.0937	7.9263	42.1161	فرنك بلجيكي
1.3554	0.3987	4.4791	0.3722	3.5022	3.5950	0.3689	0.3613	1.9198	ليرة استوني
2.3240	0.6935	7.6801	0.6362	6.0359	6.1641	0.6326	0.6195	3.2918	درهما ياباني
0.4464	0.1313	1.4752	0.1226	1.1594	1.1840	0.1215	0.1180	0.6323	جنيه فرنسي
10.1670	2.9804	33.5988	2.7920	26.4057	26.9687	2.7675	2.7193	14.4008	دينار نمساوي
1.3620	0.4006	4.5010	0.3740	3.5374	3.6125	0.3707	0.3631	1.9282	ريال كندي
0.7722	0.2271	2.5519	0.2121	2.0056	2.0482	0.2102	0.2058	1.0938	ليرة دانماركي

المعيار مصروف العمليات الأجنبية

العملة	دولار امريكي	جنيه امريكي	مارك الماني	فرنك سويسري	فرنك فرنسي	ين ياباني	جدر هولندي	ليرة اسرائيلي	الدينار الاردني
دولار امريكي	1.0000	1.5733	0.6913	0.8290	0.2007	1.0510	0.6174	6.1866	1.2950
جنيه امريكي	0.6356	1.0000	0.4394	0.5269	0.1276	0.6880	0.3934	3.9322	0.8231
مارك الماني	1.4465	2.2758	1.0000	1.1991	0.2904	1.5202	0.8931	8.9489	1.8732
فرنك سويسري	1.2063	1.9979	0.8939	1.0000	0.2422	1.2678	0.7448	7.4629	1.5622
فرنك فرنسي	4.9815	7.8374	3.4438	4.1296	1.0000	5.2354	3.0756	30.8185	6.4510
ين ياباني	95.1500	149.6985	65.7795	78.8776	19.1007	1.0000	58.7454	588.6538	123.2193
جدر هولندي	1.6197	2.5483	1.1197	1.3427	0.3251	1.7623	1.0000	10.0204	2.0875
ليرة اسرائيلي	7.2591	11.4207	5.0184	6.0177	1.4572	7.8291	4.4818	44.9091	9.4045
دينار اردني	16.1940	25.4038	11.1745	13.3997	3.2448	16.8879	9.9796	1.0000	20.9324
فرنك بلجيكي	29.7340	46.7805	20.5558	24.6489	5.9689	31.2466	18.3577	163.9520	38.5055
دولار امريكي	1.3354	2.1354	0.9370	1.1236	0.2721	1.4245	0.8368	8.3852	1.7652
ليرة اسرائيلي	2.3240	3.6593	1.6066	1.9268	0.4865	2.4425	1.4348	14.3776	3.0096
جنيه امريكي	0.4484	0.7023	0.3086	0.3701	0.0896	0.4692	0.2756	2.7617	0.5761
جنيه نمساوي	10.1970	15.9957	7.0287	8.4263	2.0410	10.8952	6.2771	62.8990	13.1663
دولار كندي	1.3620	2.1426	0.9415	1.1291	0.2734	1.4314	0.8409	8.4261	1.7638
دينار اردني	0.7722	1.2149	0.5338	0.6401	0.1550	0.8116	0.4768	4.7773	1.0000

معلومات سنوات سابقة (العملات الأساسية مقابل الدينار الإ.ف.س.)

Year	Average Rate		متوسط سعر الصرف	
	US Vs JD	STG Vs JD	DM Vs JD	YEN Vs JD
1990	0.6890	1.1270	0.4587	0.7107
1991	0.6920	1.1180	0.4573	0.7110
1992	0.6990	1.0930	0.4490	0.7093
1993	0.7000	1.0960	0.4478	0.7092

NOTE: NEITHER ACCESS NOR THE PUBLISHER IS RESPONSIBLE FOR ANY ERRORS OR MISTAKES

أسس القادة على العملات الأجنبية

الصفة	شهر	3 شهر	6 شهر	سنة
تولاد امريكى	5,6875	5,6875	5,6875	5,8125
جنس امريكى	6,5625	6,6250	6,8125	7,0000
فرنك امريكى	6,0000	5,8750	5,8125	5,8125
مراك امريكى	4,2500	4,2500	4,2500	4,3125
فرنك سويسرى	2,6875	2,6875	2,7500	2,8750
بن بى	0,6875	0,6250	0,6250	0,6250

المورسات العلمية

المواضع	القيم
---------	-------

فرانك فوريت	دكنس	2208.45	2232.89	-24.44	الدين	عرش	طوبى	نقود
فرانك فوريت	فرانك مئو	8931.31	9324.27	7.04	الدين	طوبى	384.50	384.40
الدين	فى تيسر	3441.40	3467.50	-26.10	الدين	طوبى	5.38	5.36
الدين	فرانك فوريت	4859.86	4618.30	41.56	الدين	طوبى	420.00	419.00
الدين	نقود	289.75	297.77	1.98	الدين	طوبى	5.40	5.38
الدين	فرانك فوريت	523.94	521.80	2.14	الدين	طوبى	420.00	419.00
الدين	نقود	559.74	555.11	4.63	الدين	طوبى	420.00	419.00
الدين	نقود	17452.72	16916.57	536.15	الدين	طوبى	420.00	419.00
الدين	نقود	1946.21	1949.22	-3.01	الدين	طوبى	420.00	419.00
الدين	نقود	2329.40	2352.00	-22.60	الدين	طوبى	420.00	419.00
الدين	نقود	1423.41	1434.09	-10.68	الدين	طوبى	420.00	419.00

نشرة سوق عمان المالي لبيوم الثلاثاء الموافق 15-08-95

P/E Ratio	Yield %	عدد السهم	العمل في الشركة	تسمية الشركة	سعر من سعر السهم	سعر الإغلاق	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم المتداولة	إسم الشركة	آخر 12 شهر آخر 12 شهر
<b>قطاع البنوك</b>													
13.4	1.63	10	214,407	+0.23%	215,000	215,000	215,000	215,000	214,500	68800	320	بنك عمان العربي	180,000 237,000
14.3	2.77	3	3,829	+0.44%	4,519	4,519	4,519	4,530	4,510	8675	1300	بنك عمان الإسلامي (ج)	3,400 5,250
N/A	0.00	3	3,374	0.00%	3,301	3,400	3,300	3,400	3,400	73368	22225	بنك الأردن	3,200 4,125
N/A	0.00	13	1,273	-0.79%	1,255	1,250	1,250	1,260	1,260	6098	4860	بنك قطر الوطني	1,240 2,230
20.5	1.78	8	8,628	-0.18%	5,643	5,640	5,610	5,650	5,650	17775	3150	بنك لبنان	4,800 8,350
32.8	2.19	8	2,803	0.00%	2,810	2,820	2,810	2,820	2,820	2153	766	بنك الرياض السعودي	2,730 3,135
9.3	0.00	5	1,144	-2.59%	1,133	1,130	1,130	1,140	1,160	1984	1750	بنك الكويت العالمي	1,110 1,185
18.4	3.19	12	3,749	+0.53%	3,745	3,780	3,740	3,780	3,740	6698	1519	بنك البحرين	3,440 4,140
25.5	0.00	1	4,235	-0.38%	4,140	4,140	4,140	4,140	4,180	626	200	بنك دبي الإسلامي	4,100 4,225
20.4	2.10	1	5,977	0.00%	4,050	4,050	4,050	4,050	4,050	6681	1378	بنك العراق للاستثمار	3,550 9,250
18.6	0.00	6	3,839	+1.04%	3,877	3,890	3,850	3,890	3,850	6165	1560	بنك الإمارات	3,220 4,465
14.6	0.00	20	1,065	+0.95%	1,053	1,060	1,050	1,060	1,050	16420	15600	بنك مصر	1,030 1,165
-	0.00	6	1,622	0.00%	1,606	1,620	1,600	1,620	1,620	3378	2100	بنك فلسطين	1,210 2,230
99										214103	56748		
<b>معدل : - +0.17% نقطة</b>													
<b>قطاع التأمين</b>													
11.2	4.63	1	4,172	-2.38%	4,100	4,100	4,100	4,100	4,200	820	200	التأمين التجاري	4,100 4,52
8.0	8.15	10	2,703	0.00%	2,711	2,700	2,700	2,730	2,700	4891	1800	التأمين البحرية والتجارة	2,290 2,87
11										5711	2000		
<b>معدل : - -0.23% نقطة</b>													
<b>قطاع الخدمات</b>													
7.1	6.55	36	1,861	+0.61%	1,846	1,860	1,830	1,850	1,840	27098	14687	الشركات الأردنية	1,460 1,95
14.5	6.06	1	6,570	0.00%	6,600	6,590	6,500	6,590	6,590	1320	200	شركة عمان للتطوير	6,400 6,850
26.0	3.58	2	2,553	+0.18%	5,560	5,560	5,560	5,560	5,560	3336	600	شركة عمان للتطوير	4,800 8,000
-	0.00	5	2,269	0.00%	2,170	2,170	2,170	2,170	2,170	3581	1650	الشركات الأردنية	1,840 3,02
24.8	0.00	2	1,187	0.00%	1,174	1,180	1,170	1,180	1,180	1409	1200	شركة الأردن	0,840 1,37
-	0.00	1	6,664	-0.55%	6,630	6,630	6,630	6,630	6,680	3465	5500	ناشر عمان (أ)	0,630 0,98
43.3	0.00	3	2,214	+1.36%	2,229	2,240	2,220	2,240	2,210	2006	900	بنك قطر الوطني	2,130 2,84
-	0.00	3	1,382	+0.74%	1,364	1,370	1,360	1,370	1,380	965	700	شركة عمان للتطوير (ج)	1,250 1,89
21.0	3.72	3	3,211	+0.62%	3,230	3,230	3,230	3,230	3,210	49053	1625	الشركات الأردنية	3,080 3,84
58										49053	26042		
<b>معدل : - +0.34% نقطة</b>													
<b>قطاع الصناعة</b>													
18.9	3.81	35	3,715	+0.55%	3,670	3,670	3,660	3,670	3,650	128851	35113	مصنع عمان للإسمنت	2,590 4,12
-	0.00	1	3,034	-0.33%	3,020	3,020	3,020	3,020	3,030	2265	750	مصنع عمان للإسمنت	2,460 3,75
13.0	6.20	8	10,144	-0.31%	6,689	6,670	6,650	6,750	6,700	3004	290	شركة عمان للتطوير	8,100 11,40
16.7	3.87	2	1,883	-1.90%	1,550	1,550	1,550	1,550	1,580	16589	10250	شركات عمان للصناعة	1,550 1,85
128.7	2.96	6	3,314	+1.21%	3,333	3,360	3,330	3,350	3,310	1490	447	شركة عمان للتطوير	3,250 6,47
18.9	2.93	2	7,584	0.00%	7,500	7,500	7,500	7,500	7,500	4875	650	الشركات الأردنية (أ)	7,300 10,59
1879.8	0.00	18	5,088	+0.98%	5,089	5,110	5,070	5,110	5,080	20472	4015	الشركات الأردنية	3,890 7,93
7.6	4.17	3	5,888	+1.89%	5,986	6,000	5,960	6,000	5,900	18793	3300	شركة عمان للتطوير	5,650 6,68
17.1	5.83	1	2,323	+2.13%	2,400	2,400	2,400	2,400	2,350	1200	500	شركة عمان للتطوير	2,000 2,40
-	0.00	4	1,383	0.00%	1,400	1,400	1,400	1,400	1,400	2880	1700	شركة عمان للتطوير (ج)	1,340 1,73
17.8	3.91	4	9,863	-0.64%	7,803	7,800	7,800	7,810	7,850	11705	1500	شركة عمان للتطوير (ج)	7,470 18,20
6.3	0.00	9	0,470	+2.17%	0,466	0,470	0,460	0,470	0,460	3028	6500	شركة عمان للتطوير	0,460 1,11
10.9	7.19	1	1,408	0.00%	1,390	1,390	1,390	1,390	1,390	695	500	شركة عمان للتطوير	1,280 1,83
32.4	2.55	7	1,045	0.00%	1,000	1,000	1,000	1,000	1,000	49000	49000	شركات عمان للصناعة	1,000 1,45
-	0.00	3	2,213	-1.83%	2,140	2,140	2,140	2,140	2,180	1606	750	شركات عمان للصناعة	1,590 3,24
36.1	0.00	3	2,161	-0.83%	2,120	2,120	2,120	2,120	2,140	2120	1000	شركات عمان للصناعة	2,010 3,48
20.0	4.12	2	1,046	+0.04%	1,034	1,040	1,030	1,040	1,030	486	114	شركات عمان للصناعة	4,300 5,65
11.7	4.25	2	2,200	0.00%	2,210	2,200	2,200	2,220	2,200	1106	500	شركات عمان للصناعة	2,060 3,10
12.4	4.48	43	3,349	+2.13%	3,324	3,350	3,320	3,350	3,280	36638	10680	شركات عمان للصناعة	3,150 4,76
102.2	0.00	11	2,106	+0.98%	2,080	2,100	2,080	2,100	2,080	2882	1657	شركات عمان للصناعة	1,860 3,00
87.8	0.00	37	1,726	+2.30%	1,770	1,780	1,760	1,780	1,740	27176	15360	شركات عمان للصناعة	1,530 2,43
203										336620	144796		
<b>معدل : - +0.26% نقطة</b>													
<b>السوق الموازي</b>													
70.1	0.00	11	0,782	+1.30%	0,776	0,780	0,770	0,780	0,770	7873	10150	الشركات الأردنية للتجارة	0,840 0,94
-	0.00	15	0,778	+5.19%	0,608	0,610	0,600	0,610	0,770	9282	11800	الشركات الأردنية للتجارة	0,710 1,04
11.8	4.44	11	2,321	+1.81%	2,214	2,260	2,210	2,260	2,210	16056	5800	شركات عمان للصناعة (ج)	1,860 2,50
101.8	0.00	27	0,965	-1.04%	0,965	0,960	0,950	0,960	0,960	16059	6207	شركات عمان للصناعة (ج)	0,940 1,06
N/A	0.00	9	1,144	+0.36%	1,140	1,140	1,140	1,140	1,130	8217	4800	شركات عمان للصناعة (ج)	0,860 1,88
N/A	0.00	4	0,963	-1.04%	0,960	0,960	0,950	0,960	0,950	2375	2600	شركات عمان للصناعة	0,830 1,26
-	0.00	12	1,791	0.00%	1,771	1,780	1,770	1,780	1,780	8767	4650	شركات عمان للصناعة	1,460 2,36
N/A	0.00	2	2,193	+0.46%	2,170	2,170	2,170	2,170	2,160	4981	2300	شركات عمان للصناعة	2,110 2,80
17.8	0.00	10	0,996	0.00%	0,990	0,990	0,980	0,990	0,990	7871	7950	شركات عمان للصناعة	0,900 1,25
N/A	0.00	4	0,929	0.00%	0,949	0,950	0,950	0,950	0,950	1026	1050	شركات عمان للصناعة	0,900 1,15
N/A	0.00	3	0,957	0.00%	0,990	0,990	0,980	0,990	0,990	4621	10270	شركات عمان للصناعة	0,910 1,03
N/A	0.00	12	1,653	0.00%	1,699	1,680	1,680	1,680	1,680	3552	2780	شركات عمان للصناعة	1,580 1,86
N/A	0.00	9	0,913	-1.11%	0,898	0,890	0,880	0,890	0,900	1479	3732	شركات عمان للصناعة	0,860 1,03
N/A	0.00	5	0,947	+1.22%	0,930	0,930	0,930	0,930	0,920	2117	2550	شركات عمان للصناعة	0,820 0,97
N/A	0.00	10	1,352	0.00%	1,309	1,310	1,310	1,310	1,310	2627	2160	شركات عمان للصناعة	1,250 1,52
N/A	0.00	1	0,826	0.00%	0,820	0,820	0,820	0,820	0,820	246	300	شركات عمان للصناعة	0,800 1,05
N/A	0.00	3	0,900	-1.14%	0,870	0,870	0,870	0,870	0,880	1779	2044	شركات عمان للصناعة	0,860 1,02
151										56634	117323		
<b>معدل : - +0.20% نقطة</b>													

522

704181 350519

ج: شركة عمان للتطوير خلال 12 شهر  
معدل: 27.5 من القيمة الحالية

معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية  
معدل: 12.4 من القيمة الحالية



## أسواق وبورصات عربية وعالمية

### اختلاف أسهم وول ستريت

رويتزر - عواصم - كانت الأسهم الأميركية مختلفة بين صاعد وما يربط عند الفتح أمس إذ نزل مؤشر داو جونز بعد أن أظهرت إحصاءات أن الإنتاج الصناعي ونسبة استغلال طاقة إنتاج المصانع كانت أكبر من المتوقع في الولايات المتحدة في شهر تموز.

فقد أعلن مجلس الاحتياطي الاتحادي "البنك المركزي الأمريكي" أمس زيادة الإنتاج الصناعي بالولايات المتحدة بنسبة ٠.١ في المئة في تموز وفقاً للارقام المعلنة موسمياً. وكان الإنتاج الصناعي

### ارتفاع الذهب في هونغ كونغ

قال متعاملون أن سعر الذهب سجل ارتفاعاً طفيفاً عند الإغلاق في هونغ كونغ أمس بعد أن ظل محصوراً في نطاق ضيق طوال أمس في معاملات هادئة.

وبلغ سعر الذهب عند الإغلاق ٢٨٤.٤٠ / ٢٨٤.٠٠ دولار مقابل ٢٨٤.٧٠ / ٢٨٤.٣٠ دولار عند الإغلاق في نيويورك و ٢٨٤.٨٠ / ٢٨٣.٣٠ دولار عند الإغلاق السابق في هونغ كونغ.

### صعود الذهب في كومكس

قال متعاملون أن أسعار الذهب في بورصة السلع الأولية في نيويورك "كومكس" ارتفعت أواخر التعامل أمس إلى أعلى مستوى لها منذ ثلاثة أسابيع وسط عمليات شراء من جانب صناديق الاستثمار ومثل هذا الصعود مشيراً إلى أن الطلب من المستهلكين.

وعزا تجار صعود الذهب صباحاً في كومكس إلى استمرار المخاوف من علامات على احتمال تقلص العرض بالنسبة للطلب في سوق الفضة قريباً للوقوف.

### استمرار التحسن في مسقط

سجلت سوق مسقط للوراق المالية تحسناً في حركة التداول أمس فيما واصل المؤشر العام للأسعار تسجيل مستويات قياسية مرتفعة لليوم الثاني على التوالي.

وبلغ المؤشر العام للأسعار عند الإغلاق أمس ١٥٥٠٠ نقطة ارتفاعاً من ١٥٤٧٣ نقطة عند الإغلاق أمس الأول.

من خلال ٩٤ صفقة على ٥٩ ألف سهم واستأثر قطاع البنوك وشركات الاستثمار بما نسبته ٤٥ في المئة من إجمالي قيمة التداول حيث

### تراجع الأسهم البحرينية

من خلال ١٥ صفقة على ٢١٧ ألف سهم وانخفض سهم شركة البحرين للاتصالات إلى ٤٠٦ فلس من ٤١٠ فلس عند الإغلاق السابق واستأثر بنك البحرين الدولي بمعظم التداولات حيث تم تداول ٥٤٢ ألف سهم من أسهم البنك بسعر ١٠٢ فلس مقارنة مع ١٠٣ فلس أمس الأول.

## في ندوة دعت إليها تنمية الصادرات وجمعية المصدرين خطوط ملاحية وتسهيلات لزيادة التبادل التجاري مع جنوب أفريقيا

عمان - الرأي - من رأيها الهندي

عقدت أمس في مؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية الأردنية وبالتعاون مع جمعية المصدرين الأردنيين ندوة بعنوان "دعوة للتصدير إلى جنوب أفريقيا".

وتقدم رياض حسين أبو عزة بمراسلة حول "أفاق التعاون مع جمهورية جنوب أفريقيا" قال فيها إن هذه الدراسة قد جاءت من أجل تحقيق أهداف وغايات المصدر الأردني خاصة بعد التغييرات السياسية التي حدثت خلال الفترة الأخيرة والتي قلبت كل المحطات الدارجة رأساً على عقب وجعلت من التصدير لتخلي القرار في جنوب أفريقيا إعادة النظر في جميع القوانين

والأنظمة التي تحكم العمل الاقتصادي والاجتماعي في جنوب أفريقيا وذلك لمواجهة أمور لم تعدها جنوب أفريقيا. وأكد أبو عزة بأن جمهورية جنوب أفريقيا تعتبر الآن دولة في مرحلة انفتاح على العالم الخارجي ولديها رغبة أكيدة لبناء علاقات اقتصادية وتجارية جيدة مع دول العالم. فهذه الجمهورية وبالمقارنة مع الدول الأفريقية المجاورة تعتبر دولة متطورة وذات قوة اقتصادية كبيرة حيث تشكل حوالي ٢٥٪ من الناتج المحلي الإجمالي لجمهورية جنوب أفريقيا. وعلى الرغم من ذلك فهي تعتمد على الاستثمارات الأجنبية في محاولة لزيادة معدل النمو الاقتصادي وتنفيذ خطط التنمية في شتى المجالات بالإضافة إلى أهمية تركيز هذه الاستثمارات في

مجال استخراج المعادن من باطن الأرض والمزورة في جنوب أفريقيا بكميات كبيرة. وعزا أبو عزة تشاؤم معدل مساهمة الاستثمارات الأجنبية السنوية في الدخل القومي الإجمالي لعدة أسباب منها الحظر الاقتصادي والتجاري العالي الذي كان مفروضاً على البلاد. وانخفاض القدرة الشرائية للمستهلكين بسبب ارتفاع الأسعار مما يجعل من غير المجدي اقتصادياً للمستثمر الأجنبي أن يؤسس صناعات في جنوب أفريقيا بسبب ضعف القدرة التنافسية لهذه الصناعة داخل البلاد. إضافة إلى انخفاض معدل الاستثمار الحكومي وخاصة في البنية التحتية. ثم تحدث نسيب الأحمد عن الخطوط البحرية من عمليات

التخلل والشحن التي تتم بين البلدين فقال إن العلاقات التجارية والاقتصادية بين الأردن وجمهورية جنوب أفريقيا علاقات حديثة جداً، لذلك فقد عملنا منذ الستة أشهر الماضية على فتح خطوط ملاحية جديدة تمر من ميناء العقبة، وقد بدأ أول خط من ميناء جزيران الماضي بمعدل رحلتين في كل شهر ومدة الرحلة ١٥ يوماً.

وأضاف الأحمد: تقوم بدراسة حول إمكانية زيادة عدد الرحلات من منطقة البحر الأحمر حتى نتحقق من تصدير أكبر كمية ممكنة من البضائع لجنوب أفريقيا.

كما قام كل من ممثل البنك الريفيطاني نقولا الفاومر وفادي صابرس وهو إيجائي مقوم في جمهورية جنوب أفريقيا بالأجابة

### انخفاض الفانض التجاري الياباني إلى ٩.٤٣ مليار دولار

طوكيو - رويترز - أعلنت وزارة المالية أمس أن الفانض التجاري الياباني انخفض في تموز الماضي إلى ٩.٤٣ مليار دولار من ١٢.٢٥ مليار دولار في الشهر نفسه من العام الماضي.

وأضافت الوزارة أن فائضها التجاري مع الولايات المتحدة وهو قضية ذات حساسية سياسية خاصة انخفض أيضاً إلى ٢.٨٧ مليار دولار من ٥.١٢ مليار دولار سنوياً.

وقالت الوزارة أن هذه الأرقام لم تحل وفقاً للعوامل الموسمية. وجاء الفانض التجاري العام لشهر تموز أقل قليلاً من أدنى توقعات الاقتصاديين الذين توقعوا أن يتراوح بين ٩.٠ مليار دولار و ١٢.٢ مليار.

وقال ماكوتو كوجيما مدير الأسواق المالية ببنك باركليز: شعرت بمفاجأة شديدة لأنه (الفانض التجاري) جاء مطابقاً لآني التوقعات.

ويالين الياباني انخفض الفانض التجاري العام إلى ٨١.١ مليار ين في يوليو من ١٢.٢ تريليون ين في الشهر نفسه من العام الماضي.

وقال مسؤول في وزارة المالية في مؤتمر صحفي أن الفانض التجاري العام يسير في اتجاه الانخفاض.

ورداً على سؤال عما إذا كان الانخفاض الأخير في قيمة الين سيؤثر على سرعة انخفاض الفانض قال المسؤول: نعم قد يخفف الفانض لكن هناك متغيرات أخرى أيضاً.

وأضاف قوله: أرجو أن يساعد تنفيذ الإجراءات الاقتصادية لمواجهة ارتفاع الين في تخفيف الفانض التجاري.

وأوضح أن الفانض التجاري العام باليورو انخفض مقارنة بالفترة المقابلة من العام الماضي للمرة الأولى منذ ثلاثة أشهر.

### تنظمت الأردنية لضمان القروض في إريد ندوة حول ضمان تمويل المشاريع الصغيرة والمتوسطة

أريد - الرأي - من رأيها الهندي

تنظم الشركة الأردنية لضمان القروض وبالتعاون مع مدينة الحسن الصناعية في العاشرة من صباح اليوم إرياداً ندوة اقتصادية حول ضمان تمويل المشاريع الصغيرة والمتوسطة بمشاركة فيها غالبية البنوك والشركات الأردنية لضمان القروض.

وتهدف هذه الندوة التي يقترنها عيد القطار مع مدينة إريد إلى تعزيز فرص المشروعات الصغيرة والمتوسطة في الحصول على التمويل اللازم لعملياتها وتنمية المناطق الريفية حيث تضمن الشركة الأردنية لضمان القروض لائحة مشاريع في هذه المناطق بنسبة ٧٥٪.

وستقدم البنوك والمؤسسات الاقتصادية المشاركة في الندوة بمساعدة المقترضين في إعداد البيانات اللازمة حول موجوداتهم ومطلوباتهم وتدفقاتهم النقدية.

ويأتي عقد هذه الندوة نتيجة معاناة المشروعات الصغيرة والمتوسطة من صعوبات إيراد التمويل اللازم حيث ستقدم البنوك المشاركة بتوفير التمويل اللازم لهذه المشروعات المستفيدة والتي من شأنها العمل على استقرار وتطوير هذه المشاريع الأمر الذي سيسهم في إيجاد فرص عمل جديدة وتوفير العملات الصعبة وتدعيم القاعدة الإنتاجية للاقتصاد الأردني وتوسيع قاعدة المتعاملين مع البنوك لأحداث تغيير نوعي في القرار الاقتصادي ليتواءم مع واقع الاقتصاد الأردني.

ويذكر المشاركون أن السوق المحلي سجل تداولات محدودة على أسهم مختارة أمس فيما لم تسجل حركة العرض تحسناً يذكر نتيجة غياب معظم فعاليات السوق خارج البلاد في إجازات صيفية.

ولفت مؤشر بنك أبو ظبي الوطني المؤكد من ٢٢ سهما عند مستوى ١٨٥.٩٤ نقطة دون تغير عن مستوى نهاية الأسبوع الماضي.

ولم يطرأ تغير على أسعار الأسهم داخل المؤشر.

وقال مسؤول في البنك أنه تم أمس تداول كميات صغيرة ومتوسطة من أسهم شركة عمان والإمارات القابضة وشركة دي للاستثمار وشركة الاتحاد العقارية بالأسعار المعتدلة.

وأضاف أنه تم تسجيل صفقات محدودة على أسهم مؤسسة الإمارات للاتصالات بسعر ٨٢٠ درهماً للكميات الصغيرة و ٨٢٥ درهماً للكميات المتوسطة فيما لم تسجل السوق تداولات على كميات كبيرة من أسهم المؤسسة.

ويذكر المشاركون أن السوق سجل تحسناً طفيفاً على الأسهم بظهور طلب الوطني وشركة الجرافات البحرية الوطنية وشركات التأمين بشكل عام دون توليد عروض فاسدة.

**شركة تقدير واستشارة**

تقدم استشارات هندسية وصناعية للمستثمرين في مدينة صحاب الصناعية بأحدث مشاعر التقدير والاحترام إلى

**معايير المهندس**

**علي أبو المجد**

**وزير الصناعة والتجارة**

**رئيس مجلس إدارة مؤسسة المدونة الصناعية**

**ومجلس إدارة مؤسسة المدونة الصناعية**

لقد تم في اجتماع مجلس إدارة مؤسسة المدونة الصناعية صباح يوم الأحد الموافق ١٩٩٥/٧/٣٠ في ليرة من الاعطاء والزيارات على عقود ايجارة العقارات التجارية من مؤسسة المدونة الصناعية عن عامي ١٩٩٦ و ١٩٩٧

مقدمين لفرصة صناعة عمات مساعداً المحمية في الرض إلى هذا القرار العام والخاص والملاحة في ظل القيادة الفاعلة للمجلس

**لجنة المحاسبة والمراجعة**

**لجنة المحاسبة والمراجعة**

والتوجهات لخدمة ليرة المدونة الصناعية صاحب السمو الملكي

**لجنة المحاسبة والمراجعة**

المستثمرون الصناعيون في مدينة صحاب الصناعية

**شركة تقدير واستشارة**

تقدم استشارات هندسية وصناعية للمستثمرين في مدينة صحاب الصناعية بأحدث مشاعر التقدير والاحترام إلى

**معايير المهندس**

**علي أبو المجد**

**وزير الصناعة والتجارة**

**رئيس مجلس إدارة مؤسسة المدونة الصناعية**

**ومجلس إدارة مؤسسة المدونة الصناعية**

لقد تم في اجتماع مجلس إدارة مؤسسة المدونة الصناعية صباح يوم الأحد الموافق ١٩٩٥/٧/٣٠ في ليرة من الاعطاء والزيارات على عقود ايجارة العقارات التجارية من مؤسسة المدونة الصناعية عن عامي ١٩٩٦ و ١٩٩٧

مقدمين لفرصة صناعة عمات مساعداً المحمية في الرض إلى هذا القرار العام والخاص والملاحة في ظل القيادة الفاعلة للمجلس

**لجنة المحاسبة والمراجعة**

**لجنة المحاسبة والمراجعة**

والتوجهات لخدمة ليرة المدونة الصناعية صاحب السمو الملكي

**لجنة المحاسبة والمراجعة**

المستثمرون الصناعيون في مدينة صحاب الصناعية

**مؤسسة محمد الرواشدة**

**للهندسة والمقاولات بحاجة إلى**

١- مهندس مدني بخبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في تنفيذ الابنية

٢- مهندس مدني او معماري بخبرة لا تقل عن ٧ سنوات في تنفيذ الابنية

٣- مهندس مدني او معماري او تطبيقي بخبرة لا تقل عن ٣ سنوات

٤- مساح بخبرة لا تقل عن ٥ سنوات في تنفيذ الابنية والطرق

٥- مراقب فني بمؤهل كلية جامعية متخصصة بخبرة لا تقل عن ٧ سنوات في تنفيذ الابنية

٦- حساب كميات بخبرة لا تقل عن ٥ سنوات في تنفيذ الابنية والطرق

٧- فني مختبر بمؤهل كلية جامعية متخصصة بخبرة لا تقل عن ٧ سنوات

فمن لديه الرغبة عليه مراجعة المؤسسة في مكتبها الكائنة بالعبدن عمارة الندو مقبل عمارة جومرة القدس ص.ب. ٩٢٥٨٠٧ هاتف ٢٧١٠٠٣ عمان

**صالون سوار الذهب للمعدات**

يعلن عن حاجته إلى:

**كواخيرة ومساعدات عدد (٢)**

• المراجعة • صالون سوار الذهب •

شاحنة الربابة • خلف عمارة الريان • مجمع ابو عزام التجاري فوق بنك الاسكان / الطابق الاول تلفون ٦٨١٦٦١

**شقة للبيع**

في الشبيسان بسعر ٣٦٠٠٠ دينار

٣ نوم + صالون + مطبخ + حمامين + فرنقة

تدفئة مستقلة لكل شقة ويوجد مصعد وكراجات

السعر النهائي // مساحة الشقة مع الخدمات ٢٦٠٠ م

زودق للاسكان ت ٦٩٥٨٥٤

**شركة الاقبال للتطوير والاستثمار**

**المساهمة العامة المحدودة**

**شركة قابضة**

**دعوة لاجتماع الهيئة العامة التأسيسية**

يسر لجنة مؤسسي شركة الاقبال للتطوير والاستثمار المساهمة العامة المحدودة - شركة قابضة دعوة المساهمين لحضور اجتماع الهيئة العامة التأسيسية للشركة والمقر عقده يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٨/٢٦ الساعة الحادية عشرة قبل الظهر في فندق الأربن انتركونتيننتال جنيل عمان الدوار الثالث وذلك للنظر في الامور المدرجة على جدول الاعمال المرسل للسادة المساهمين بالبريد حسب القانون والاصول.

يرجى من السادة المساهمين حضور الاجتماع المذكور شخصياً او توكيل اي مساهم اخر في الشركة لينوب عنهم في الحضور وذلك بموجب نموذج التوكيل المرفق مع الدعوة.

رئيس لجنة المؤسسين  
توفيق شكر فالحوري

**فقدان شهادة اسهم**

اعلن انا المدعو شفيق يوسف شفيق موسى عن فقدان شهادة اسهم باسم والدي المرحوم يوسف شفيق موسى الصادرة عن شركة مساهمة البترول الأردنية رقم الاشتراك (٢٩٤٦٦-٧) البالغ عدد أسهمها (١٦٠) سهماً وارقامها المنوعة: ٥٥٠٧٨٨١ - ٥٥٠٨٠٤٠

فانرجاه من يجدها اعادتها الى مكتب الشركة الكائن في شارع ابو بكر الصديق - الدوار الاول - جبل عمان وله جزيل الشكر.

**شقة للايجار**

تتكون من ٣ غرف نوم، صالة وصالون وسفرة ومتاعهم، بمساحة ٢٠٠ م² تدفئة مركزية مع تلفون. الموقع خلف فندق قصر البلقاء بجوار مدارس النمو التربوي بالحبيبة.

المراجعة هاتف ٨٤٦١٩٤















**3 REASONS TO  
CHOOSE THIS DISH !!!**

**PERFECT 10**

**REASON 2**

**SUPERIOR STRUCTURAL DESIGN..**  
**IMPROVED BY HEAT TREATED AIRCRAFT**  
**GRADE RIBS, INNER SUPPORT RINGS,**  
**" THE PERFECT CHOICE IS PERFECT-10 "**

**تصميم جديد**  
**مابين النجمة**  
**والدishes**

**ORBITER**

240cm, 310cm, 360cm, 460cm

الوكلاء الوحيدون في مصر

شركة المدار للصناعات الالكترونية

هاتف 401527 - 401528 - 401529











## الأخبار العربية والعالمية

كوريا الشمالية تحتفل بالذكرى الخمسين بهدم مبنى الحكم الاستعماري

اليابان تعذر صراحة عن دورها في الحرب العالمية الثانية  
الامبراطور يعبر عن امله ومورايا ما يرفض الاستجابة لطلبات التعويض

تومييتي مورايا ورئيس وزراء اليابان يخطي أمام ضريح الجندي المجهول في طوكيو أمس في الذكرى الخمسين لاستسلام اليابان في الحرب العالمية الثانية.

المعيق لضحايا الحرب العالمية الثانية في احتفال قصير جرى في طوكيو بمناسبة مرور ٥٠ عاماً على انتهاء الحرب.

وكان الامبراطور يرتدي سترة سوداء ووقفت الى جانبه زوجته ميشيكي التي ارتدت ثياباً رمادية، وأعطى طويلا أمام منصة مغطاة بزهود اقحوان (شعار العرش الياباني) صفراء وبيضاء يعطونها علم ياباني على خلفية سوداء. وأثر ذلك لزم سبعة آلاف من المحاربين القدامى وعائلاتهم المشاركين في الاحتفال الذي جرى داخل قاعة، الى جانب أعضاء الحكومة، مستجيبين لطلبات التعويض المقدمة من ضحايا الحرب.

وقال مورايا خلال مؤتمر صحفي عقده بعد اللقاء بأنه (كل التعويضات الفردية عولجت في إطار معاهدة السلام في سان فرانسيسكو والمعاهدات الثنائية الأخرى).

طوكيو - رويترز - قدم تومييتي مورايا رئيس وزراء اليابان أول اعتذار صريح عما ارتكبه اليابان في الحرب العالمية الثانية، في بيان تاريخي نقله التلفزيون أمس الثلاثاء غير أنه خفف من لهجة خلال حفل تأبين ضحايا الحرب اليابانيين.

وأعرب مورايا في بيان رسمي القاه بمناسبة الذكرى الخمسين لاستسلام اليابان في الحرب العالمية الثانية عن الاعتذار الصادق عن الدور الذي لعبته اليابان في الحرب، غير أنه أوضح بعد أن أدلى ببيانه أن الاعتذار لا يعني أن اليابان تستجيب لطلبات التعويض المقدمة من ضحايا الحرب.

وقال مورايا خلال مؤتمر صحفي عقده بعد اللقاء بأنه (كل التعويضات الفردية عولجت في إطار معاهدة السلام في سان فرانسيسكو والمعاهدات الثنائية الأخرى).

لغير أن مورايا عاد وخفف من لهجة في حفل تأبين لاحق أمس الثلاثاء لضحايا الحرب اليابانيين الذين يصل عددهم الى ثلاثة ملايين نسمة واكتفى بتزويد العائلات التقليدية مثل (الضحايا العميق والمتضررة) (الصادقة).

وقال مورايا خلال مؤتمر صحفي أن ما جاء في بيانه عن (ارتكاب اليابان لأخطاء سياسية قديمة) لا يعني أن الامبراطور الياباني السابق هيروميتو الذي توفي عام ١٩٨٩ يتحمل مسؤولية ذلك.

من جانبها احتفلت كوريا الجنوبية أمس في ذكرى الحرب العالمية الثانية، وشجرت الدول الاسيوية المجاورة لليابان خيعة امل ازاره قرار البرلمان الياباني وتركز الاهتمام على إمكانية أن يقدم مورايا في الذكرى الخمسين لاستسلام اليابان عن خطوة الاعتذار الجريئة في خطاب علني.

وفي كاتانيا اعتذر سفير اليابان لدى استراليا أمس عن الحزن التي تكبدتها الدول الاسيوية على ايدي اليابان خلال الحرب العالمية الثانية.

وفي طوكيو اظهر استطلاع للرأي أجريته صحيفة (نيون كيزا) شيبون أن أكثر من نصف اليابانيين يعتقدون أن حكومتهم لم تفعل ما فيه الكفاية لتعذر عما فعلته اليابان خلال الحرب العالمية الثانية.

من جهة غير الامبراطور الياباني أكيتو أسس عت (له) اعداء امريكي

وقال كيم في حفل حضره نحو ٥٠ ألف شخص (اعتقد انه سيكون من المناسب تماما ان يتم الاحتفال بهذه فصل جديد تاريخي في علاقات الجنوب والشمال في هذه المناسبة التاريخية في الذكرى الخمسين لانتهاء الحرب).

وقبل قليل من القاء كيم كلمته قامت جرافة ضخمة بهدم طرف قبة مبنى في وسط سيول بينما ادت فرق للرقص الشعبي رقصة الانتصار على قرق الطبول.

وتم انزال قبة المبنى الى الارض في إشارة الى بداية مدم الهيكلة الجرائيبي الضخم الذي يرمز الى الحكم الاستعماري الياباني في شبه الجزيرة الكورية.

وكانت اليابان قد اقامت هذا

وقال كيم في حفل حضره نحو ٥٠ ألف شخص (اعتقد انه سيكون من المناسب تماما ان يتم الاحتفال بهذه فصل جديد تاريخي في علاقات الجنوب والشمال في هذه المناسبة التاريخية في الذكرى الخمسين لانتهاء الحرب).

وقبل قليل من القاء كيم كلمته قامت جرافة ضخمة بهدم طرف قبة مبنى في وسط سيول بينما ادت فرق للرقص الشعبي رقصة الانتصار على قرق الطبول.

وتم انزال قبة المبنى الى الارض في إشارة الى بداية مدم الهيكلة الجرائيبي الضخم الذي يرمز الى الحكم الاستعماري الياباني في شبه الجزيرة الكورية.

وكانت اليابان قد اقامت هذا

وقال كيم في حفل حضره نحو ٥٠ ألف شخص (اعتقد انه سيكون من المناسب تماما ان يتم الاحتفال بهذه فصل جديد تاريخي في علاقات الجنوب والشمال في هذه المناسبة التاريخية في الذكرى الخمسين لانتهاء الحرب).

وقبل قليل من القاء كيم كلمته قامت جرافة ضخمة بهدم طرف قبة مبنى في وسط سيول بينما ادت فرق للرقص الشعبي رقصة الانتصار على قرق الطبول.

وتم انزال قبة المبنى الى الارض في إشارة الى بداية مدم الهيكلة الجرائيبي الضخم الذي يرمز الى الحكم الاستعماري الياباني في شبه الجزيرة الكورية.

وكانت اليابان قد اقامت هذا

وقال كيم في حفل حضره نحو ٥٠ ألف شخص (اعتقد انه سيكون من المناسب تماما ان يتم الاحتفال بهذه فصل جديد تاريخي في علاقات الجنوب والشمال في هذه المناسبة التاريخية في الذكرى الخمسين لانتهاء الحرب).

وقبل قليل من القاء كيم كلمته قامت جرافة ضخمة بهدم طرف قبة مبنى في وسط سيول بينما ادت فرق للرقص الشعبي رقصة الانتصار على قرق الطبول.

وتم انزال قبة المبنى الى الارض في إشارة الى بداية مدم الهيكلة الجرائيبي الضخم الذي يرمز الى الحكم الاستعماري الياباني في شبه الجزيرة الكورية.

وكانت اليابان قد اقامت هذا

وقال كيم في حفل حضره نحو ٥٠ ألف شخص (اعتقد انه سيكون من المناسب تماما ان يتم الاحتفال بهذه فصل جديد تاريخي في علاقات الجنوب والشمال في هذه المناسبة التاريخية في الذكرى الخمسين لانتهاء الحرب).

وقبل قليل من القاء كيم كلمته قامت جرافة ضخمة بهدم طرف قبة مبنى في وسط سيول بينما ادت فرق للرقص الشعبي رقصة الانتصار على قرق الطبول.

وتم انزال قبة المبنى الى الارض في إشارة الى بداية مدم الهيكلة الجرائيبي الضخم الذي يرمز الى الحكم الاستعماري الياباني في شبه الجزيرة الكورية.

وكانت اليابان قد اقامت هذا

وقال كيم في حفل حضره نحو ٥٠ ألف شخص (اعتقد انه سيكون من المناسب تماما ان يتم الاحتفال بهذه فصل جديد تاريخي في علاقات الجنوب والشمال في هذه المناسبة التاريخية في الذكرى الخمسين لانتهاء الحرب).

وقبل قليل من القاء كيم كلمته قامت جرافة ضخمة بهدم طرف قبة مبنى في وسط سيول بينما ادت فرق للرقص الشعبي رقصة الانتصار على قرق الطبول.

وتم انزال قبة المبنى الى الارض في إشارة الى بداية مدم الهيكلة الجرائيبي الضخم الذي يرمز الى الحكم الاستعماري الياباني في شبه الجزيرة الكورية.

وكانت اليابان قد اقامت هذا

وقال كيم في حفل حضره نحو ٥٠ ألف شخص (اعتقد انه سيكون من المناسب تماما ان يتم الاحتفال بهذه فصل جديد تاريخي في علاقات الجنوب والشمال في هذه المناسبة التاريخية في الذكرى الخمسين لانتهاء الحرب).

وقبل قليل من القاء كيم كلمته قامت جرافة ضخمة بهدم طرف قبة مبنى في وسط سيول بينما ادت فرق للرقص الشعبي رقصة الانتصار على قرق الطبول.

وتم انزال قبة المبنى الى الارض في إشارة الى بداية مدم الهيكلة الجرائيبي الضخم الذي يرمز الى الحكم الاستعماري الياباني في شبه الجزيرة الكورية.

وكانت اليابان قد اقامت هذا

وقال كيم في حفل حضره نحو ٥٠ ألف شخص (اعتقد انه سيكون من المناسب تماما ان يتم الاحتفال بهذه فصل جديد تاريخي في علاقات الجنوب والشمال في هذه المناسبة التاريخية في الذكرى الخمسين لانتهاء الحرب).

وقبل قليل من القاء كيم كلمته قامت جرافة ضخمة بهدم طرف قبة مبنى في وسط سيول بينما ادت فرق للرقص الشعبي رقصة الانتصار على قرق الطبول.

وتم انزال قبة المبنى الى الارض في إشارة الى بداية مدم الهيكلة الجرائيبي الضخم الذي يرمز الى الحكم الاستعماري الياباني في شبه الجزيرة الكورية.

وكانت اليابان قد اقامت هذا

وقال كيم في حفل حضره نحو ٥٠ ألف شخص (اعتقد انه سيكون من المناسب تماما ان يتم الاحتفال بهذه فصل جديد تاريخي في علاقات الجنوب والشمال في هذه المناسبة التاريخية في الذكرى الخمسين لانتهاء الحرب).

وقبل قليل من القاء كيم كلمته قامت جرافة ضخمة بهدم طرف قبة مبنى في وسط سيول بينما ادت فرق للرقص الشعبي رقصة الانتصار على قرق الطبول.

وتم انزال قبة المبنى الى الارض في إشارة الى بداية مدم الهيكلة الجرائيبي الضخم الذي يرمز الى الحكم الاستعماري الياباني في شبه الجزيرة الكورية.

وكانت اليابان قد اقامت هذا

وقال كيم في حفل حضره نحو ٥٠ ألف شخص (اعتقد انه سيكون من المناسب تماما ان يتم الاحتفال بهذه فصل جديد تاريخي في علاقات الجنوب والشمال في هذه المناسبة التاريخية في الذكرى الخمسين لانتهاء الحرب).

وقبل قليل من القاء كيم كلمته قامت جرافة ضخمة بهدم طرف قبة مبنى في وسط سيول بينما ادت فرق للرقص الشعبي رقصة الانتصار على قرق الطبول.

وتم انزال قبة المبنى الى الارض في إشارة الى بداية مدم الهيكلة الجرائيبي الضخم الذي يرمز الى الحكم الاستعماري الياباني في شبه الجزيرة الكورية.

وكانت اليابان قد اقامت هذا

مستعمرة برتغالية سابقة مكونة من جزيرتين على بعد ٢٠٠ كلم من الغابون

خمة ضباط يستولون على السلطة  
في دولة ساوتومي وبرنسيب بانقلاب ابيض

لليلا حوالي ٣٦٠ مليون دولار وفقا للارقام الرسمية ويبلغ عدد سكان ساوتومي حوالي ١٢٠ ألف نسمة ومعدل البطالة فيها ٢٨٪. وتتمتع البلاد اعتمادا كبيرا على الزراعة والسياحة في معيشتها.

كما تلقى ضباط شبان القيص على رئيس الوزراء كارليس جراسا وعلى وزير الدفاع في جزيرة برنسيب في الساعات الأولى من صباح أمس.

استعادة كرامة البلاد والمساهمة في إزالة المشاكل المستمرة في البلاد.

واوضح انه يشير الى الأوضاع الاقتصادية والأحوال الاجتماعية المتردية في ساوتومي.

وتابع ساوتومي وهي مستعمرة برتغالية سابقة على بعد ٢٠٠ كيلومتر قبالة سواحل الجابون.

ويبلغ معدل التضخم السنوي فيها ٢٤٪ والدين الاجنبي

وقال المتحدثات مانتويل كيتاس دو اليدا الذي نصب نفسه رئيسا للجنة اروتير تريت

لجنة من خمسة ضباط شبان استولوا على السلطة في دولة ساوتومي وبرنسيب

التي كانت من جزيرتين في انقلاب ابيض.

امس تومييتي مورايا ورئيس وزراء اليابان يخطي أمام ضريح الجندي المجهول في طوكيو أمس في الذكرى الخمسين لاستسلام اليابان في الحرب العالمية الثانية.

المدين الرئيسي للمدينة المؤلف من ١٦ حارة.

وقال كيم انه يمكن للكوريين ان يضعوا الملخي البربر وراحم فقط عندما تعترف اليابان بطريقة مناسبة ودوناتها.

كيتير كيتج الذي يعد اهم رمز للشرعية في تاريخنا الوطني.

وكان هذا القصر مقرا للحكومة الاستعمارية حتى عام ١٩٤٥ ويوجد به الآن المتحف الوطني في وسط سيول عند مدخل

المبنى عام ١٩٢٦ في وسط القصر الملكي الرئيسي لاسرة بي الحاكمة في كوريا والتي خلفها اليابانيون عام ١٩١٠.

وقال كيم (يهدم هذا المبنى يمكننا ان نستعيد مظهر قصر

كيتير كيتج الذي يعد اهم رمز للشرعية في تاريخنا الوطني).

وكان هذا القصر مقرا للحكومة الاستعمارية حتى عام ١٩٤٥ ويوجد به الآن المتحف الوطني في وسط سيول عند مدخل

المبنى عام ١٩٢٦ في وسط القصر الملكي الرئيسي لاسرة بي الحاكمة في كوريا والتي خلفها اليابانيون عام ١٩١٠.

وقال كيم (يهدم هذا المبنى يمكننا ان نستعيد مظهر قصر

كيتير كيتج الذي يعد اهم رمز للشرعية في تاريخنا الوطني).

وكان هذا القصر مقرا للحكومة الاستعمارية حتى عام ١٩٤٥ ويوجد به الآن المتحف الوطني في وسط سيول عند مدخل

المبنى عام ١٩٢٦ في وسط القصر الملكي الرئيسي لاسرة بي الحاكمة في كوريا والتي خلفها اليابانيون عام ١٩١٠.

وقال كيم (يهدم هذا المبنى يمكننا ان نستعيد مظهر قصر

كيتير كيتج الذي يعد اهم رمز للشرعية في تاريخنا الوطني).

وكان هذا القصر مقرا للحكومة الاستعمارية حتى عام ١٩٤٥ ويوجد به الآن المتحف الوطني في وسط سيول عند مدخل

المبنى عام ١٩٢٦ في وسط القصر الملكي الرئيسي لاسرة بي الحاكمة في كوريا والتي خلفها اليابانيون عام ١٩١٠.

وقال كيم (يهدم هذا المبنى يمكننا ان نستعيد مظهر قصر

كيتير كيتج الذي يعد اهم رمز للشرعية في تاريخنا الوطني).

وكان هذا القصر مقرا للحكومة الاستعمارية حتى عام ١٩٤٥ ويوجد به الآن المتحف الوطني في وسط سيول عند مدخل

المبنى عام ١٩٢٦ في وسط القصر الملكي الرئيسي لاسرة بي الحاكمة في كوريا والتي خلفها اليابانيون عام ١٩١٠.

وقال كيم (يهدم هذا المبنى يمكننا ان نستعيد مظهر قصر

كيتير كيتج الذي يعد اهم رمز للشرعية في تاريخنا الوطني).

وكان هذا القصر مقرا للحكومة الاستعمارية حتى عام ١٩٤٥ ويوجد به الآن المتحف الوطني في وسط سيول عند مدخل

المبنى عام ١٩٢٦ في وسط القصر الملكي الرئيسي لاسرة بي الحاكمة في كوريا والتي خلفها اليابانيون عام ١٩١٠.

وقال كيم (يهدم هذا المبنى يمكننا ان نستعيد مظهر قصر

كيتير كيتج الذي يعد اهم رمز للشرعية في تاريخنا الوطني).

وكان هذا القصر مقرا للحكومة الاستعمارية حتى عام ١٩٤٥ ويوجد به الآن المتحف الوطني في وسط سيول عند مدخل

المبنى عام ١٩٢٦ في وسط القصر الملكي الرئيسي لاسرة بي الحاكمة في كوريا والتي خلفها اليابانيون عام ١٩١٠.

وقال كيم (يهدم هذا المبنى يمكننا ان نستعيد مظهر قصر

كيتير كيتج الذي يعد اهم رمز للشرعية في تاريخنا الوطني).







آراء وتطبيقات

رؤوس أقلام

العراق - اوهام وحقائق

د. فهد القاتك

قصه لجوء السيد حسين كامل حسن المسؤول العراقي السابق الى الاردن كانت مفاجأة كبرى للمراقبين والمحليين السياسيين، فأمر ما كان يتوقعه هؤلاء ان يأتي الانشقاق من جانب الاقرباء والمقرين لرأس السلطة في العراق. هذا الحدث المفاجيء خفف الاضواء وسيطر على أجهزة الاعلام في العالم، وهذا امر طبيعي، ولكنه سيقتد بريقه بسرعة فينساه الناس اذا لم تتبعه تداعيات مكررة أخرى. نجح الحدث في اشارة خيال المحليين، سواء كانوا من المحترفين أو الهواة، فكل واحد من هؤلاء خرج بسناريو معين لما حدث أو ما سيحدث، وكلها انطباعات وتخيلات، قد تصدق وقد لا تصدق، ولكن لا يقوم على اي منها دليل. اكثر السيناريوهات المطروحة يدور حول اعتبار ما جرى مجرد تمثيلية وادوار مرسومة، وخطورة مثل هذه السيناريوهات التي لا تستند الى وقائع انها تقود الى نتائج خاطئة.

ونحن نقترح ان علينا ان نتعامل مع الحدث وتطوراتها كما جرى فعلا وعلن عنه، فالرواية المعلنة والظاهرة للعموم او في التصديق حتى يثبت خلاف ذلك، والحكم على صحة أو خطأ رد الفعل الايدي الرسمي والشعبي وتقييم ايجابياته وسلبياته يجب ان يستند الى الحقائق والمعلومات المعروفة وليس الى الوقائع الماثلة امامنا وليس على مايقال انه سيحدث في المستقبل مما لا يستطيع احد ان يجزم به.

الحقائق الماثلة امامنا ان النظام العراقي الحالي عمره ٢٧ سنة لم يتعرض خلالها لأي تحد جدي، وان الحصار المفروض على العراق دخل عامه السادس وهو وضع لا يطاق من وجهة نظر العراق، ولكنه اصبح وضعاً لا يطاق من وجهة نظر انسانية وحضارية، مما جعله عبئا اخلاقيا على كامل اميركا بقدر ما هو عبء معيشي على كامل الشعب العراقي، وان العقوبات الاقتصادية ليست قضية عراقية بل ايرانية ايضا، وان اميركا حاولت خلال خمس سنوات وفشلت في اسقاط النظام العراقي، وان التدخل في الشؤون الداخلية لدولة عربية أخرى سلاح ذو حدين لا يمارسه الاردن وليس له مصلحة في احيائه.

مجرد رأي

الدبلوماسية الاردنية

محمد احمد القضاة

الدبلوماسية الاردنية تنطلق من التزامها بقضايا الامة، وتذكر اهمية اللقاء العربي العربي، شعارها الحقيقة والصديق والصراحة، ويقودها الحسين بكركه الثاقب وحكمته وبعد نظره، وتؤمن ان العربي لا يهون على العربي وان اختلافت الاراء او تشوشت الرؤى، ومهدفها الاسمي حل الخلافات العربية لصالح الاجيال التي همها الشعب وامنها الفرقة والتشظى، والصورة التي تترنوا اليها امة عربية قوية تتف في وجه الظلم والظفان، وتجاهل التحديات والمستجدات والمؤامرات بصلابة لا تلبث.

والخارجية الاردنية التي يقودها شاب يقظ من نواب شعبنا الابي تسلك في زمام هذه الدبلوماسية وتدفع بها، وتثبت لكل العرب سلامة الموقف الاردني ومصاديقته، وتنطلق من مصالح الامة العربية، وتؤكد المرة تلو المرة ان الاردن يرفض الظلم والقتل والارهاب، ويجب الوفاق، ويدافع عن كرامة الانسان ويدفع في سبيل امته الغالي والتقيس فكيف اذا كان هذا الانسان عربيا، والاردن مع امته لم يتخل عن واجباته، وامله ان يليي ملموحات الامة بقناعة ورضا، وهذا نوح دبلوماسيته التي لا تعرف سوى الحركة والحياء.

اما المصطادون في المياه الاسنة، اهدافهم واساليبهم ومراوغاتهم معروفة، ولا يجذبون ان يروا الاردن بالصورة الانثى وبالذئب الابهي، ويحاولون يشتي الطرق والوسائل تشويه دبلوماسيتنا وعلاقاتنا في الداخل والخارج، مهمهم تزييف الحقائق والباطل مهما كانت صورته، مع ان الاردن بدبلوماسيته الهائلة قادر على كشف هؤلاء على المأذ وضج ممارساتهم، والاردن لا يبني علاقاته مع احد على حساب احد، ولم يكن في خندق الاعداء ضد امته، بل كان وسيبقى ياذن الله من العرب والى العرب.

دبلوماسية استباقية تستحق منا الدعم والمؤازرة لموضوعيتها واعتدالها واحترامها للذات العربية، وستبقى قوية لا يزعها متخوف او متوقع، لانها تستمد عزيمتها وقوتها من الحسين الذي نثر نفسه لها طيلة العقود الماضية، فلتسلم هذه الدبلوماسية للاردن، وليس شياها الذين تنوسم فيهم الخير كل الخير لوطنهم الذي تترنم لبناؤه ورقة شأته.

ضوء

خواطر

مؤنس الرزاق

تقرأ خيرا عن شراء راقصة عربية سيارة مصفحة مضادة للرصاص بمبالغ طائلة فترقع حواجبنا دهشة، ونسمع نيا من عالم عربي اتهم الخراسل الذي يحمل في خدمته سيارة «حجاب» لا يفارق الجيب الداخلي لسرته العالم ليصد عنه حسد الحاسدين، فنفتتح افواهنا دهولا. ونشاهد صور «الجامعات» الفقيرة وهي تضيض حاسمة حين تسرع مطريا «فاصل» يعرض على حبيبته اقتسام القوم. فنردد ان تجليات الانهيار لا تقتصر على بعض من يحتلون المواقع المسؤولة والرسمية فقط.

ويمناسبة الحديث عن اللامعقول واللامنطق الذي يسود حياتنا العربية المعاصرة، اذكر انني انشأت مسؤولا حزبيا كبيرا ذات يوم بان بعض عناصر الحزب يضطهرون الشيوعيين اضطهادا لا يرضاه هو الذي بشر منذ عهد بعيد باستحرام اصحاب الاجتهادات المختلفة، وتوقع ان يفزع المسؤول الكبير الذي اصبحته واحترمه ان الهاتف يطالب بتشكيل لجنة تحقيق فورية في التجاوزات التي تلتها له، وكما كانت صدمتي كبيرة حين قال لي مواسيا مبررا:

وفي الاتحاد السوفياتي يضطهد الشيوعيون، ايضا، اولئك الذين يختلفون معهم في الاجتهاد.

قلت مذهولا:

وهل يبرر خطأ الشيوعيين في الاتحاد السوفياتي اخطاء جيماعتنا؟ فمن الزعيم الكبير رابه وقال بهوده عجب:

يعني ما في حدا احسن من حدا.. والحال من بعضه! وكان ذلك اليوم من اقصى ايام حياتي.

مؤنس الرزاق

في التعامل مع اسرائيل: المعرفة قوة!!!

سلطان الحطاب

ادعو الى معرفة اسرائيل بشكل جيد وعلمي، فالمعرفة قوة. والهروب من المعرفة أو الإنكار لها ضعف يقود الى سوء تقدير وبالتالي خسارة المجابهة السلمية او حتى التفاعل. فالذين يهربون من المعرفة لا يمكنهم ان يصنعوا شروط قبول التحدي.. هذا ما احسست به انا انور مراكز قبول ودراسات عن العرب والشرق الاوسط في اسرائيل.. عن كل قطر عربي عن تركيبته الاجتماعية والسياسية ومكوناته التاريخية وحتى النفسية وعن طبيعة الرأي العام فيه، وردود الفعل ازاء القضايا المختلفة.

اتذكر كيف كانت عواصنا العربية تكفي بشتم اسرائيل على الاثر بلغة عربية وتضع مارشات القتال على اثير الاذاعات وتكون التعليقات باللغة الفصحى وبعضهم اقرب الى مضامين الهجاء في الشعر الجاهلي، وكيف كان مجرد فتح الراديو على محطة اسرائيل يجلب الشبهة والعقوبة وكيف يكون امسك احد متنبسا بقراءة كتاب عن اسرائيل حتى وان كان بلغة اجنبية يؤدي بصاحبه الى التهلكة احسن كم كنا نعيش عصرا من السذاجة ومرحلة هي مرحلة النعامة حين يداهمنا الخطر.. وكيف قبلنا ان نظل في مرحلة بين المرحلتين لا هي بالحرب ولا هي بالسلم!!

قلوا يقولون لنا ونحن صغار «انهم شذاذ الافاق»، وانها «العصايات الصهيونية» و«انهم».. وكبرنا ومازنا يقولون.. والسئلة ليس ان نقول او نشتم وانما ان نعرف الحقائق وان نعمل من خلالها وان نعيد بناء وعينا على اساس معرفة الواقع ووضع الاسس العلمية والموضوعية للتعامل معه، فليس معقولا ان نخوض صراعا طويلا ومتوعا دون ان نملك المعرفة بالآخر ونعرف كيف ننظر لنا ونعامل معناه. وكيف يجب تقوية عناصر الصراع الاسرائيلي الذي جعلنا الخلف وسوء الادارة وغياب الوعي وسيادة الثقافة السلفية ترسم له صورة غير حقيقية سواء لجهة امكاناته او مواقفه او حتى استراتيجته وجديده شيئا اخر يحتاج التعامل معه الى اساليب أخرى وفهم اخر تماما فهل نضع الان الاساس الخاسر؟

اسرائيل ليست مجتمعا اسطوريا، والاسرائيلي ليس متوقفا، والصراع الذي خضناه كان عضا على الاصابع لو لم نقتل فيه داخا لقال خصمنا داخا فقد تعب الاسرائيليون ايضا وسكتشف الذين يواصلون الهروب من المواجهة وقبول التحدي او الذين لا يرون للصراع الا وجها واحدا هو القتال انهم يسبقوا فرصا دون ان يبنوا بدائل. وان الصراع طويل ومستمر بغير طريقتهم لو كانوا يعلمون!!

كاتب: كاتب السامر المطرب العراقي الممار في مهرجان جرش (١٠)

أوراق

هذا الضجيج اللعين..

واقل اتقلا... وعلمنا تقوم بزيارة مجاملة لصديق مريض يرق على سرير التفاه وتحمي معك سلة لورد النشقاء بنور الغلخ وتحسن بانها على ان تكون باللونين الاصفر والبنفسجي فقط، تجد ان صديقك مرفق من الانزعاج الذي يلقاه ويلا توقف وتعدوه عنما تسمع اصوات الممرضين والعرضات في الرمات القريبة من عرقته وتضرب لاجله لانه يؤكد لك ان هذه الاصوات تلاحقه ليلا، وانه محروم من النوم وهو في المستشفى.. واغشية (رميب والله رميب) تملأ الفضاء ومع انه متأكد ان سيارات التاكسي تركب مخالفة عند استخدام المسجلات، الا انه لا تنوي ان تبلغ عن السيارة لان ذوقه الفني جميل خلفه والاتهام الجبيلة تعلق وتطرب الحضاري!

ولا تملك الا ان تجل وانت تحق امام باب المستشفى لتستقل سيارته، عندما ترقع اوراق سيارة الغلخ وتحسن بانها تصمم الاذان وبشكل متكرر وتتجاوزها وتجرع الى سيارتك وعندما تتوقف امام الاشارة الضوئية، تهمر اصوات ابواق السيارات خلفك، وانت تستعد للانطلاق عندما يضاء اللون البرتقالي، يتجاوزك سائق سيارة التاكسي وتسمع صوت المسجل يعلو على كل الاصوات واغشية (رميب والله رميب) تملأ الفضاء ومع انه متأكد ان سيارات التاكسي تركب مخالفة عند استخدام المسجلات، الا انه لا تنوي ان تبلغ عن السيارة لان ذوقه الفني جميل خلفه والاتهام الجبيلة تعلق وتطرب الحضاري!

الشارع كله اما عندما تصل شقتك، فالطامة الكبرى تنتظره، سكان العمارة الكبيرة لا يعرفون حدا للحرية يعتقدون على الحرية العامة (ربك.. عيبك) كما يقال ولا من يدع لهم، تركه للمصعد وتوجه الى الطابق الخامس وتحاول ان تحصل على الهدوء المطلوب بعد يوم عمل طويل، وتصفق بان في العمارة انقلا بعد ميلاد احمد وتقوم عندما القيامة وينطلق ضجيج الستيريويو، يا ابني، لا تترك لماذا يرتجب احساس حالكين ساعة ونصف الساعة في الصراخ والضجيج واطلاق سيارات النارية، ولا تطيع ان تصدق ان الوفاق الياباني انتج آلة مجنونة تصرخ بهذا الارتفاع البقية ص ١٩

أوراق

د. هندا ابو الشعر

هذا الضجيج اللعين..

الشارع كله اما عندما تصل شقتك، فالطامة الكبرى تنتظره، سكان العمارة الكبيرة لا يعرفون حدا للحرية يعتقدون على الحرية العامة (ربك.. عيبك) كما يقال ولا من يدع لهم، تركه للمصعد وتوجه الى الطابق الخامس وتحاول ان تحصل على الهدوء المطلوب بعد يوم عمل طويل، وتصفق بان في العمارة انقلا بعد ميلاد احمد وتقوم عندما القيامة وينطلق ضجيج الستيريويو، يا ابني، لا تترك لماذا يرتجب احساس حالكين ساعة ونصف الساعة في الصراخ والضجيج واطلاق سيارات النارية، ولا تطيع ان تصدق ان الوفاق الياباني انتج آلة مجنونة تصرخ بهذا الارتفاع البقية ص ١٩

ملاحظة

الحرب والعالم

احمد المصلح

اصدر مركز الدراسات الاستراتيجية بالجامعة الاردنية كتابا جديدا بعنوان «العرب في الاستراتيجيات العالمية» في اربعمائة واربعين صفحة من الحجم الكبير، ويتضمن وقائع ورشة العمل الفكرية، التي نظمتها بمبادرة مركز الدراسات الاستراتيجية والسياسية في الاهرام، والجمعية العربية للعلوم السياسية، في اواخر آذار لعام ١٩٩٤، وقام بتحرير مادة الكتاب الدكتور مصطفى حمارنة مدير المركز.

ويذكر ان ورشات عمل مماثلة بدأ المركز بتنظيمها منذ عام ١٩٩١ تناولت قضايا ذات مناس حيوية المواطن العربي، وبهدف استشراف افاق المستقبل في خضم التحولات التي يشهدها العالم في هذه المرحلة.

والكتاب اذن توثيقي وهذه ميزته الاولى، فهو يقدم للباحثين والمختصين بالعمل العام، وبخاصة في الجانب السياسي، تحليلات علمية للواقع العربي، ويقام عدد من المختصين، بالإضافة الى مداخلات متعددة ومتنوعة على اوراق العمل المقدمة الى الندوة المذكورة.

ثم ان الكتاب تقدي اعني للنظام الدولي، فهو يحاول ان يقرأ الأنا في مراء الأخر، وهو بذلك يدخل في باب «المناقشة» الى حد ما. ومعلوم انه لا يفتي الباحث بل لا بد من معرفة ماذا يريد الآخرون منه، وتلك هي القضية المعروفة بصوار الحضارات.

واخيرا فان الكتاب يرد بشكل او بآخر على المخططات الدولية المعادية لامة العربية، ويحاول منساقه صياغة رؤية حضارية عربية متماسكة، تؤسس لاعادة بحث الحياة للمشروع القومي النهضوي، والخاصة، فان الكتاب قيم وجدير بالاعتناء والاطلاع.

سؤال

سليمان عويس

قصة نكتب، شو نكتب.. صارت الغلخ تاه الكايب في موجة بحر الغلخ قلنا يا «كاظم» غني مخنة بغداد (١) قالوا: غني البندوره.. ويرميل الغلخ

كاتب: كاتب السامر المطرب العراقي الممار في مهرجان جرش (١٠)

أوراق

هذا الضجيج اللعين..

الشارع كله اما عندما تصل شقتك، فالطامة الكبرى تنتظره، سكان العمارة الكبيرة لا يعرفون حدا للحرية يعتقدون على الحرية العامة (ربك.. عيبك) كما يقال ولا من يدع لهم، تركه للمصعد وتوجه الى الطابق الخامس وتحاول ان تحصل على الهدوء المطلوب بعد يوم عمل طويل، وتصفق بان في العمارة انقلا بعد ميلاد احمد وتقوم عندما القيامة وينطلق ضجيج الستيريويو، يا ابني، لا تترك لماذا يرتجب احساس حالكين ساعة ونصف الساعة في الصراخ والضجيج واطلاق سيارات النارية، ولا تطيع ان تصدق ان الوفاق الياباني انتج آلة مجنونة تصرخ بهذا الارتفاع البقية ص ١٩

أوراق

د. هندا ابو الشعر

هذا الضجيج اللعين..

الشارع كله اما عندما تصل شقتك، فالطامة الكبرى تنتظره، سكان العمارة الكبيرة لا يعرفون حدا للحرية يعتقدون على الحرية العامة (ربك.. عيبك) كما يقال ولا من يدع لهم، تركه للمصعد وتوجه الى الطابق الخامس وتحاول ان تحصل على الهدوء المطلوب بعد يوم عمل طويل، وتصفق بان في العمارة انقلا بعد ميلاد احمد وتقوم عندما القيامة وينطلق ضجيج الستيريويو، يا ابني، لا تترك لماذا يرتجب احساس حالكين ساعة ونصف الساعة في الصراخ والضجيج واطلاق سيارات النارية، ولا تطيع ان تصدق ان الوفاق الياباني انتج آلة مجنونة تصرخ بهذا الارتفاع البقية ص ١٩

رأي عربي

ما يستحق الانشغال به

محمود الريماوي

شمة انشغال عربي هذه الايام، بالوضع في بلد عربي واحد، هو العراق. ويضع هذا الانشغال، لا يشغل على رفع طلب رفع الحصار عن هذا البلد العربي، وعن شعبه، بل ان هناك من لا يهتم برغبته في ادامة الحصار.

هذه واحدة. اما الثانية، فان هذا الانشغال على صورته القائمة، يكاد لا يعيا بالبناء العزيم على قلب الجميع، وهو يبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية. واقع الامر، ان انتهاك هذه القاعدة، ليس بالامر الجديد الطارئ، فهو جزء من الخلافات العربية، واحد اسبابها ومظاهرها، وكما عانى النظام العربي، لمعقود طويلة خلت، من هذه التدخلات، وهو امر يختلف عن سياسة ضائية قوامها التمسك بمبادئ عامة ملزمة، مثل حقوق الانسان وتزكية الخيار الديمقراطي، وعدم زج الشعوب في الخلافات الرسمية، وحسن الجوار والاحترام المتبادل، وهي مبادئ تصلح هاديا ومرشدا لى تقييم سياسة اي بلد كان.

اما الامر الثالث، الذي يستوقف المرء، فهو ان الوضع العربي، مازال يلوم امام جملة تحديات هامة ودايمة، اهمها التقلب في العلاقات العربية وعدم ارسائها على قواعد متفق عليها، ومنها اضمحلال دور الجامعة العربية، وفقدانها لوزنها المعنوي، وهي مسؤولية الدول العربية، كما هي بدرجة اقل، مسؤولية الامانة للجامعة، ومن هذه التحديات استقصاء المسيرة السلمية، والخشية من الوقوع في الارتهاق لتسوية معلقة، مع ما يسببه ذلك من احتقانات.

هذه عينة من اهتمامات، تستحق الانشغال بها، في المرحلة الحاضرة، بدلا من اقتصر الانشغال على اوضاع داخلية في بلد عربي بعينه، وهي مناسبة للتأكيد مرة أخرى، على الامل بأن يتمكن العراقيون من تجاوز المحنة، وارساء حياة سياسية متفحة مزدهرة تقوم على وفاق وطني داخلي، ونتيح الجوار والاحترام الى حياة ديمقراطية، باتت سمة من سمات العصر. وهو ما تتمناه لكل بلد عربي.

وبالحال، فانه لا مفر من اصلاح وترميم الوضع العربي برمته، وتأهيله لمواجهة التحديات، وما نحن نرى كيف يسعى البين الاسرائيلي هذه الايام، لتقرير مصير الاراضي العربية بالاستيلاء عليها، وكيف يتصدى الاوروبيون واكثر مما يفعل العرب والمسلمون، لمسعى حكومة راين في تكريس احتلال وضم القدس.

ملاحظة

الحرب والعالم

احمد المصلح

اصدر مركز الدراسات الاستراتيجية بالجامعة الاردنية كتابا جديدا بعنوان «العرب في الاستراتيجيات العالمية» في اربعمائة واربعين صفحة من الحجم الكبير، ويتضمن وقائع ورشة العمل الفكرية، التي نظمتها بمبادرة مركز الدراسات الاستراتيجية والسياسية في الاهرام، والجمعية العربية للعلوم السياسية، في اواخر آذار لعام ١٩٩٤، وقام بتحرير مادة الكتاب الدكتور مصطفى حمارنة مدير المركز.

ويذكر ان ورشات عمل مماثلة بدأ المركز بتنظيمها منذ عام ١٩٩١ تناولت قضايا ذات مناس حيوية المواطن العربي، وبهدف استشراف افاق المستقبل في خضم التحولات التي يشهدها العالم في هذه المرحلة.

والكتاب اذن توثيقي وهذه ميزته الاولى، فهو يقدم للباحثين والمختصين بالعمل العام، وبخاصة في الجانب السياسي، تحليلات علمية للواقع العربي، ويقام عدد من المختصين، بالإضافة الى مداخلات متعددة ومتنوعة على اوراق العمل المقدمة الى الندوة المذكورة.

ثم ان الكتاب تقدي اعني للنظام الدولي، فهو يحاول ان يقرأ الأنا في مراء الأخر، وهو بذلك يدخل في باب «المناقشة» الى حد ما. ومعلوم انه لا يفتي الباحث بل لا بد من معرفة ماذا يريد الآخرون منه، وتلك هي القضية المعروفة بصوار الحضارات.

واخيرا فان الكتاب يرد بشكل او بآخر على المخططات الدولية المعادية لامة العربية، ويحاول منساقه صياغة رؤية حضارية عربية متماسكة، تؤسس لاعادة بحث الحياة للمشروع القومي النهضوي، والخاصة، فان الكتاب قيم وجدير بالاعتناء والاطلاع.

أوراق

د. هندا ابو الشعر

هذا الضجيج اللعين..

الشارع كله اما عندما تصل شقتك، فالطامة الكبرى تنتظره، سكان العمارة الكبيرة لا يعرفون حدا للحرية يعتقدون على الحرية العامة (ربك.. عيبك) كما يقال ولا من يدع لهم، تركه للمصعد وتوجه الى الطابق الخامس وتحاول ان تحصل على الهدوء المطلوب بعد يوم عمل طويل، وتصفق بان في العمارة انقلا بعد ميلاد احمد وتقوم عندما القيامة وينطلق ضجيج الستيريويو، يا ابني، لا تترك لماذا يرتجب احساس حالكين ساعة ونصف الساعة في الصراخ والضجيج واطلاق سيارات النارية، ولا تطيع ان تصدق ان الوفاق الياباني انتج آلة مجنونة تصرخ بهذا الارتفاع البقية ص ١٩

أوراق

د. هندا ابو الشعر

هذا الضجيج اللعين..

الشارع كله اما عندما تصل شقتك، فالطامة الكبرى تنتظره، سكان العمارة الكبيرة لا يعرفون حدا للحرية يعتقدون على الحرية العامة (ربك.. عيبك) كما يقال ولا من يدع لهم، تركه للمصعد وتوجه الى الطابق الخامس وتحاول ان تحصل على الهدوء المطلوب بعد يوم عمل طويل، وتصفق بان في العمارة انقلا بعد ميلاد احمد وتقوم عندما القيامة وينطلق ضجيج الستيريويو، يا ابني، لا تترك لماذا يرتجب احساس حالكين ساعة ونصف الساعة في الصراخ والضجيج واطلاق سيارات النارية، ولا تطيع ان تصدق ان الوفاق الياباني انتج آلة مجنونة تصرخ بهذا الارتفاع البقية ص ١٩

ملاحظة

الحرب والعالم

احمد المصلح

اصدر مركز الدراسات الاستراتيجية بالجامعة الاردنية كتابا جديدا بعنوان «العرب في الاستراتيجيات العالمية» في اربعمائة واربعين صفحة من الحجم الكبير، ويتضمن وقائع ورشة العمل الفكرية، التي نظمتها بمبادرة مركز الدراسات الاستراتيجية والسياسية في الاهرام، والجمعية العربية للعلوم السياسية، في اواخر آذار لعام ١٩٩٤، وقام بتحرير مادة الكتاب الدكتور مصطفى حمارنة مدير المركز.

ويذكر ان ورشات عمل مماثلة بدأ المركز بتنظيمها منذ عام ١٩٩١ تناولت قضايا ذات مناس حيوية المواطن العربي، وبهدف استشراف افاق المستقبل في خضم التحولات التي يشهدها العالم في هذه المرحلة.

والكتاب اذن توثيقي وهذه ميزته الاولى، فهو يقدم للباحثين والمختصين بالعمل العام، وبخاصة في الجانب السياسي، تحليلات علمية للواقع العربي، ويقام عدد من المختصين، بالإضافة الى مداخلات متعددة ومتنوعة على اوراق العمل المقدمة الى الندوة المذكورة.

ثم ان الكتاب تقدي اعني للنظام الدولي، فهو يحاول ان يقرأ الأنا في مراء الأخر، وهو بذلك يدخل في باب «المناقشة» الى حد ما. ومعلوم انه لا يفتي الباحث بل لا بد من معرفة ماذا يريد الآخرون منه، وتلك هي القضية المعروفة بصوار الحضارات.

واخيرا فان الكتاب يرد بشكل او بآخر على المخططات الدولية المعادية لامة العربية، ويحاول منساقه صياغة رؤية حضارية عربية متماسكة، تؤسس لاعادة بحث الحياة للمشروع القومي النهضوي، والخاصة، فان الكتاب قيم وجدير بالاعتناء والاطلاع.

أوراق

د. هندا ابو الشعر

هذا الضجيج اللعين..

الشارع كله اما عندما تصل شقتك، فالطامة الكبرى تنتظره، سكان العمارة الكبيرة لا يعرفون حدا للحرية يعتقدون على الحرية العامة (ربك.. عيبك) كما يقال ولا من يدع لهم، تركه للمصعد وتوجه الى الطابق الخامس وتحاول ان تحصل على الهدوء المطلوب بعد يوم عمل طويل، وتصفق بان في العمارة انقلا بعد ميلاد احمد وتقوم عندما القيامة وينطلق ضجيج الستيريويو، يا ابني، لا تترك لماذا يرتجب احساس حالكين ساعة ونصف الساعة في الصراخ والضجيج واطلاق سيارات النارية، ولا تطيع ان تصدق ان الوفاق الياباني انتج آلة مجنونة تصرخ بهذا الارتفاع البقية ص ١٩

أوراق

د. هندا ابو الشعر

هذا الضجيج اللعين..

الشارع كله اما عندما تصل شقتك، فالطامة الكبرى تنتظره، سكان العمارة الكبيرة لا يعرفون حدا للحرية يعتقدون على الحرية العامة (ربك.. عيبك) كما يقال ولا من يدع لهم، تركه للمصعد وتوجه الى الطابق الخامس وتحاول ان تحصل على الهدوء المطلوب بعد يوم عمل طويل، وتصفق بان في العمارة انقلا بعد ميلاد احمد وتقوم عندما القيامة وينطلق ضجيج الستيريويو، يا ابني، لا تترك لماذا يرتجب احساس حالكين ساعة ونصف الساعة في الصراخ والضجيج واطلاق سيارات النارية، ولا تطيع ان تصدق ان الوفاق الياباني انتج آلة مجنونة تصرخ بهذا الارتفاع البقية ص ١٩

أوراق

د. هندا ابو الشعر

هذا الضجيج اللعين..

الشارع كله اما عندما تصل شقتك، فالطامة الكبرى تنتظره، سكان العمارة الكبيرة لا يعرفون حدا للحرية يعتقدون على الحرية العامة (ربك.. عيبك) كما يقال ولا من يدع لهم، تركه للمصعد وتوجه الى الطابق الخامس وتحاول ان تحصل على الهدوء المطلوب بعد يوم عمل طويل، وتصفق بان في العمارة انقلا بعد ميلاد احمد وتقوم عندما القيامة وينطلق ضجيج الستيريويو، يا ابني، لا تترك لماذا يرتجب احساس حالكين ساعة ونصف الساعة في الصراخ والضجيج واطلاق سيارات النارية، ولا تطيع ان تصدق ان الوفاق الياباني انتج آلة مجنونة تصرخ بهذا الارتفاع البقية ص ١٩



محلات  
**LOVELY  
KIDS**  
السنة الأولى

أحذية  
**ولاء**  
ساعات - بنات

تعلن عن تنزيها لقطتها الموسمية  
على جميع أنواع الأحذية وما ديس الأطفال

مجمع بنك الإسكان - الطابق الأول - هاتف: 74421



## كل يوم

ما يحتاجه العراق !!

## • طارق مصاروة

قد تكون الحكومة عدلت بعض الشيء في المزاج العام، ببينائها أمام السادة أعضاء لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب، لكن من المؤكد أن فتح كميرات التلفزيون الأردني للسيد حسين كامل حسن ليأخذ وقته، يعكس حالة من عدم التوازن. استوجبت بيان سيادة الرئيس ... واستوجبت هذا النقاش في مجلس النواب ... فالأسس في القرار السياسي ليس القرار ذاته، وإنما القرارات التي تأتي ... وحجم ردود الفعل، فهناك لاجئون سياسيون عراقيون في كل مكان، وهناك معارضة عراقية ترايبط في كل البلدان المحيطة بالعراق، لكن التعامل معها محسوب بالمليغرام.

... صحيح أن الوضع في العراق لم يعد يطلق بعد خمس سنوات من حصوله، وإن كل شيء في ظل الحصار يتردى، ... لكن هذا التردى فشل كل شيء، ... إلا الأداء الحكومي وأداء المعارضة سواء بسواء. وما يحتاجه العراق، الآن هو رفع الحصار، بحيث يعود الناس إلى التعامل مع وطنهم ومع أنفسهم بشكل طبيعي ... ياكلون، ويشربون، ويتنفسون، ويذهب الأطفال إلى المدارس، وتستقبل المستشفيات المرضى، فما الذي يمكن أن تفعله معارضة تاكل خبزها القومي وتقطع شرايفها من أموال الإيرانيين، والسيوريين والأمريكيين والإنجليز والأتراك والسنوويين؟

والكويتيين؟ وهل النموذج الذي تقدمه المعارضة العراقية في الشمال هو نموذج صالح للانتقال إلى بغداد؟ ما يحتاجه العراق الآن هو رفع الحصار، ورفع أيدي الأمريكان عنه، فلا توجد أمة ابتلاها الله بصدقة الأمريكان أو بعدائهم إلا وفدت الثمن بأفقا. ولعل شمال فيتنام وجنوب فيتنام على السواء مثلا صارحا لما يمكن أن تفعله اليد الأمريكية الثقيلة.

ما يحتاجه العراق الآن هو وقوف العرب جميعا معه، والتقدم إليه بروح المحبة القومية لأخراجه من محنته، فحسن أهل العراقيين، نحن الحكومة ونحن المعارضة ... نحن الصالحون أولاً، وعلى المصالحة الواسعة العراقية تعيد كل العراقيين إلى العراق، وتفتح الأبواب والنوافذ لشمس الحرية والخير والكرامة، فالقوى الكبرى لها حساباتها النقطية وحسابات النهب والاستعباد وللغرب حساباتهم، وإذا كنا قادرين على مصالحة الصهليانة ... فلماذا لا تكون قدرين على مصالحة أنفسنا، وإذا القومية؟

## موسكو: هل كل شيء هاديء في بغداد؟

## الكرملين رهان على مقولة (المصالح الدائمة) وبغداد أبرمت عقوداً مجرية مع روسيا

كتب: سلام مسافر

الكويت اتفاقيات عسكرية واقتصادية وبدأت ببيع السلاح الروسي إلى دولة الإمارات العربية مع حرص تردد مراراً على لسان المسؤولين الروس بأن موسكو ملتزمة بأمن دولة الكويت ووحدة الأراضي العراقية في نفس الوقت، ولم يتوقف وزير خارجية روسيا السيد اشريه كوزيروف عن التأكيد بأن مسألة نظام الحكم في العراق شأن عراقي يحدت مع تمسك واضح بأن الكرملين مستعد للتعاون مع الرئيس العراقي خارج مصطلح الائتلاف (المجدبة) الذي تقو به الولايات المتحدة وعدد من حلفائها.

بيد أن التطورات الأخيرة تدفع بالرأيين إلى طرح جملة من الاسئلة تتعلق بتجليات الموقف الروسي فيما لو حدث تغيير في رموز النظام العراقي وظهور قيادة بديلة لحكم الرئيس صدام حسين من بينها أن الرهان الروسي على استعادة الديون العراقية وتنفيذ اتفاقات قطعية ضخمة أبرمتها موسكو مع بغداد قد تتعرض إلى حالة يمكن وصفها (بالهفوة) لحين اتجلاء الوضع الذي يبدو غامضاً في العراق. كما يطرح البعض تساؤلاً فيما إذا كان (البديل) المرتقب سيكون بنفس القدر من الحرص على منح روسيا امتيازات معينة في تقاسم (الكعكة العراقية) بعد رفع الحصار، وتجري الإشارة أيضاً إلى أن انشقاق الفريق حسين كامل قد يبعد من فرصة رفع الحصار عن العراق الذي تستعمل موسكو الزمن لتحقيقه وجني الأرباح السياسية والاقتصادية المترتبة عنه بما يلي: المصلحة الروسية على صعيد وضعها في المنطقة وعلى صعيد حاجتها للأموال العراقية التي طال انتظارها. وبالمقابل فإن موسكو لا تستطيع أخفاء قلقها من أن يكون المسار اللاتقي للحداد في العراق يصب باتجاه خلق بديل موال للغرب بصفة عامة وهذا لا يهم روسيا إلا في الأيديولوجيا قدر اهتمامها بأن ينفذ البديل المتوقع. الاتفاقات المبرمة بين موسكو وبغداد ومن الشدة والتي تروى الدبلوماسية الروسية أن بغداد أبرمتها بهدف خلق انشقاق في التحالف الدولي ضد العراق الذي لم ترتبط موسكو به مباشرة لكنها ياركت جميع خطواته مع محاولة للتأخير عن الحلفاء الغربيين في مرحلة ما بعد

لا يتوقع المراقبون في العاصمة الروسية أن تعرض مصالح موسكو في العراق إلى الضرر أثر التطورات الأخيرة الناجمة عن انشقاق أحد القاديين العراقيين البارزين ولجوءه إلى الأردن. ويرى هؤلاء أن الكرملين الذي عزز علاقاته مؤخراً مع نظام الرئيس صدام حسين إلى حد صداقة نهج مشتركة بهدف أن رفع الحصار عن العراق إنما ينطلق من مقولة عدم وجود صداقات دائمة أو عداوات دائمة وإنما توجد مصالح دائمة، وبالتالي فإن الهزة السياسية التي صفت ببغداد بحري التعاطي معها على أنها حدث داخلي رغم طابع الصدمة الذي تميزت به، ويعتقد هؤلاء المراقبون أن موسكو حريصة في المرحلة الراهنة على تقصي المسار اللاتقي لتطورات الوضع العراقي استناداً إلى جملة من الحقائق في مقدمتها الوزن السياسي للفريق أول الركن حسين كامل داخل المؤسسة الحاكمة في العراق بعد انشقاقه عنها وعلى خلفية أن المراكز الروسية المعنية بصياغة القرار أعلنت مراراً أن نظام الرئيس صدام حسين يستند بالمرجة الأولى إلى قرارات فردية تتم صياغتها وفق إرادة الزعيم العراقي الذي يقول المحللون بشؤون المنطقة في المؤسسات الروسية ذات الصلة بأنه تمكن من إدارة الوضع في بلاده دون أن يفقد سيطرته رغم الدمار الذي لحق بالعراق عقب حرب الخليج وستوات الحصار. وعلى خلاف الدول الغربية فإن روسيا بدت غير معنية بموضوع حقوق الإنسان في العراق قدر اهتمامها بالحصول من بغداد على ورقة الاعتراف بالتأجير بسيادة دولة الكويت، وهي الورقة التي سعت الدبلوماسية الروسية لانتزاعها من بغداد بغية التأكيد لدول الخليج وفي مقدمتها الكويت أن موسكو جادة في تحقيق تسوية شاملة في المنطقة تستند على قاعدة ترسيم الحدود الجغرافية والسياسية في الخليج العربي، فيما أخذت بتوسيع علاقاتها الاقتصادية والتجارية مع بلدانه بغض النظر عن الخلافات الناشئة بينها. ففي الوقت الذي أبرمت روسيا عقوداً مجزية مع العراق، عقدت مع

## مصر تستوضح إسرائيل عن قيام قواتها

## بقتل أسرى مصريين في هرب ١٩٩٦

وقالت الصحيفة أنها لجرت حديثاً مع بيرو بعد أن كشف مؤرخ إسرائيلي عن هذا الحادث في الشهر الماضي.

وقال بيرو للصحيفة أنه كان قائد قسدياً لقيادة رفائيل إيتان قائد الجيش السابق وعرض البرلمان الحالي عندما تطعت السبل بولائه وراء خطوط العدو مع ٤٩ أسيراً مصرياً.

التقرير والتحرر على المسؤول عنه. وكانت صحيفة أورشلوم الإسرائيلية نقلت في مطلع هذا الشهر عن أرييه بيرو وهو برجاين جنرال متقاعد بالجيش الإسرائيلي قوله أنه قتل أسيراً مصرياً في شهر أيار ١٩٩٦. ونقلت الصحيفة عن وزير الخارجية المصري عمرو موسى قوله أن اتصالات رسمية تجري حالياً لحالة التاكيد من صحة

القاهرة - رويترز - قالت الصحيفة المصرية أمس الثلاثاء إن مصر طلبت إيضاحات من إسرائيل بشأن اتهامات بأن القوات الإسرائيلية قتلت أسيراً حرباً مصرياً خلال حرب السويس عام ١٩٥٦. ونقلت الصحيفة عن وزير الخارجية المصري عمرو موسى قوله أن اتصالات رسمية تجري حالياً لحالة التاكيد من صحة

## ١٤٣ جندياً فلسطينياً يطلون غزة في طريقهم إلى الضفة

ضابط فلسطيني في لجنة الاتصال العسكري الإسرائيلية الفلسطينية المشتركة أن الجيش الإسرائيلي الذي يسيطر على نقطة العبور أعاد شريطين اثنين أمس لاسباب أمنية.

## غزة - رويترز - قال ضابط فلسطيني أن أفراد أول مجموعة من قوات الشرطة الفلسطينية المقرر نشرها في الضفة الغربية وصلوا إلى قطاع غزة أمس الثلاثاء.

وقال الضابط أن ١٤٣ جندياً من جيش تحرير فلسطين أيدى تدريبهم للعمل في الشرطة وصلوا من الجرائز عن طريق نقطة رفع الحدودية فجر أمس وكانت اسلحتهم قد وصلت في الأسابيع الماضي.

## سليم يحث بيونغيانغ على اتخاذ خطوات مشتركة لرساء السلام

مواجهات عنيفة في سيول بين الشرطة ومظاهرين مؤيدين لإعادة توحيد كوريا

سول - رويترز - قال شهود عيان ذكرت الشرطة أن أولئك الطلبة الكوريين الجنوبيين اشتبكوا أمس الثلاثاء مع شرطة مكافحة الشغب بعد تحدي حظر التظاهر في الكوراة مع كوريا الشمالية.

وقال ضابط شرطة أن نحو عشرة آلاف طالب تظاهروا لرجال الشرطة في طريقهم إلى سيول عندما حاولت الشرطة منعهم من القيام بمسيرات إلى قرية يانغويجيم الجنوبية بالقرب من منطقة الحدود التي تخضع لاحتلال شديدة لحضور اجتماعات منظمة كوريا الشمالية وحزب كوريا الجنوبية.

وقال الضابط أن مئات المتظاهرين اختطفوا خطفوا الشرطة بزعيمهم بالحجارة وضربوا جنود مكافحة الشغب باتيئين من الصلب وتم تفرق الطلبة في وقت لاحق باستخدام الغاز المسيل للدموع.

## الأسد يدعو إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والعربية

دمشق - رويترز - دعا الرئيس السوري حافظ الأسد أمس الثلاثاء إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والسورية للاستفادة من الامكانيات المتوفرة لزيادة التعاون بين البلدين والشعبين.

وقال أن الأسد أبدى ارتياحه لأعمال اللجنة العليا والأجواء التي سادت الاجتماعات ودا إلى تكثيف العمل للأمانة من الامكانيات المتوفرة لزيادة التعاون بين البلدين والشعبين.

وقال الأسد أبدى ارتياحه خلال اجتماعه أمس مع رئيس الوزراء المصري عاطف صدقي ونظيره السوري محمود الزعبي لأعمال اللجنة العليا السورية المصرية التي عقدت في دمشق خلال اليومين الماضيين.

وقال أن الأسد استمع من صدقي والزعبي إلى إجمال حول أعمال اللجنة وعرض للاتفاقات التي تم التوصل إليها في مجال

## الأسد يدعو إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والعربية

دمشق - رويترز - دعا الرئيس السوري حافظ الأسد أمس الثلاثاء إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والسورية للاستفادة من الامكانيات المتوفرة لزيادة التعاون بين البلدين والشعبين.

وقال أن الأسد أبدى ارتياحه خلال اجتماعه أمس مع رئيس الوزراء المصري عاطف صدقي ونظيره السوري محمود الزعبي لأعمال اللجنة العليا السورية المصرية التي عقدت في دمشق خلال اليومين الماضيين.

وقال أن الأسد استمع من صدقي والزعبي إلى إجمال حول أعمال اللجنة وعرض للاتفاقات التي تم التوصل إليها في مجال

## الأسد يدعو إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والعربية

دمشق - رويترز - دعا الرئيس السوري حافظ الأسد أمس الثلاثاء إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والسورية للاستفادة من الامكانيات المتوفرة لزيادة التعاون بين البلدين والشعبين.

وقال أن الأسد أبدى ارتياحه خلال اجتماعه أمس مع رئيس الوزراء المصري عاطف صدقي ونظيره السوري محمود الزعبي لأعمال اللجنة العليا السورية المصرية التي عقدت في دمشق خلال اليومين الماضيين.

وقال أن الأسد استمع من صدقي والزعبي إلى إجمال حول أعمال اللجنة وعرض للاتفاقات التي تم التوصل إليها في مجال

## الأسد يدعو إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والعربية

دمشق - رويترز - دعا الرئيس السوري حافظ الأسد أمس الثلاثاء إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والسورية للاستفادة من الامكانيات المتوفرة لزيادة التعاون بين البلدين والشعبين.

وقال أن الأسد أبدى ارتياحه خلال اجتماعه أمس مع رئيس الوزراء المصري عاطف صدقي ونظيره السوري محمود الزعبي لأعمال اللجنة العليا السورية المصرية التي عقدت في دمشق خلال اليومين الماضيين.

وقال أن الأسد استمع من صدقي والزعبي إلى إجمال حول أعمال اللجنة وعرض للاتفاقات التي تم التوصل إليها في مجال

## الأسد يدعو إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والعربية

دمشق - رويترز - دعا الرئيس السوري حافظ الأسد أمس الثلاثاء إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والسورية للاستفادة من الامكانيات المتوفرة لزيادة التعاون بين البلدين والشعبين.

وقال أن الأسد أبدى ارتياحه خلال اجتماعه أمس مع رئيس الوزراء المصري عاطف صدقي ونظيره السوري محمود الزعبي لأعمال اللجنة العليا السورية المصرية التي عقدت في دمشق خلال اليومين الماضيين.

وقال أن الأسد استمع من صدقي والزعبي إلى إجمال حول أعمال اللجنة وعرض للاتفاقات التي تم التوصل إليها في مجال

## أبسام

قبل قوات الاوان

## • ابراهيم العيسى

حينما ذهبت إلى القول في مقال الأسبوع الماضي، وفي هذه الزاوية، إلى أن إسرائيل قد بدأت تتراجع فعلاً عن تطبيق اتفاقية إعلان المبادئ الفلسطينية الإسرائيلية، وتتخلى عن السلام مع الفلسطينيين، بعد أن أيقنت - إسرائيل - تماماً ومن خلال عملية المفاوضات الشاقة أن الفلسطينيين يتقدمون نحو إقامة دولتهم رغم الجراح والاستنزافات المتواصلة، والممارسات العدوانية التي لم تتوقف لحظة واحدة منذ دخول السلطة الفلسطينية إلى الوطن الفلسطيني، لم أكن أقتفي في الهواء. أو أسبق كلاماً جانياً وعبارة ... فما يحدث على أرض الواقع الملتهم هو بكل المقاييس والمعايير تراجع واضح مع سبق الاصرار عن كل ما التزمت به إسرائيل في اتفاقاتها مع الفلسطينيين، وعقولة ميتة وخبيثة لتقويض أي أساس أو بديان يمكن أن تقوم عليه الدولة الفلسطينية، فرغم الاجتفاف الذي قبل به الفلسطينيون في اتفاقية طابا الأخيرة أيماناً منهم بأن مشوار مفاوضاتهم وصراهم مع الاسرائيليين هو مشوار تراجيدي وطويل يحتاج إلى صبر كبير كما يحتاج إلى قدرة مائلة على الحركة والمرونة والمناورة والوعي والتفكير الطويل في مواجهة الذئبة التوسعية والعدوانية الاسرائيلية، إلا أن هذه الاتفاقية أيضاً وعلى ما يبدو لم تدخل الطمأنينة إلى نفوس الاسرائيليين وعلى رأسهم راينر نفسه، الذي أعلن مؤخراً وقبل توقيع الاتفاقية الجديدة وفي خطوة تصعيدية استغفارية أخرى أن إسرائيل لن تتسحب من غير الأردن وأن أمنها يقتضي استمرار سيطرتها على الأبد في المخابر والحدود الفلسطينية مع الأردن. وقد شي راينر وعلى ما يبدو أنه وقع معاهدة سلام كاملة مع الأردن وأن حجة أمنه وأمن دولته لم تعد مقبولة في هذا السياق، اللهم إلا إذا كانت هذه الخطوة تستهدف منح قدام الدولة الفلسطينية المستقلة، وهي كذلك.

أكثر من هذا، فقد بدأ الاسرائيليين الحركة الأخيرة لتحويل القدس تماماً وقبل مفاوضات إعلان المبادئ المنصوص عليها في اتفاقية إعلان المبادئ، وللتصريحات الاسرائيلية عن قرب إغلاق «بيت الشرق» والمؤسسات الفلسطينية الأخرى القائمة في مدينة القدس، إضافة إلى محاولات الاستيلاء على ما تبقى من الأرض الفلسطينية حول القدس حتى مدينة رام الله، وقبل ذلك استصدارهم لفتوى «شريعة» من المحكمة الاسرائيلية العليا باستباحة الحرم القدسي وإدراجه ضمن ممتلكاتهم «الدينية» والتاريخية، ما هو إلا تمهيد لحسم معركة القدس لصالحهم ميكراً ونهائياً.

والحقيقة فإن هذا بالضبط هو ما كنا نتوقعه من الاسرائيليين منذ توقيع اتفاقية إعلان المبادئ، أقصد الانكشاف على هذه الاتفاقية ومحاولة إجهادها قبل أن يصل الفلسطينيون إلى حقوقهم ودولتهم. والحقيقة أيضاً فإن الفلسطينيين يعرفون النوايا الاسرائيلية أكثر من غيرهم وهي لم تقب به أذهانهم لحظة واحدة وهم في اشتباك دائم مع الاسرائيليين حول كل بند في هذه الاتفاقية وإن يفرطوا بحقوقهم في الأرض والحرية والحياة والدولة المستقلة، غير أن جهودهم وصمودهم، واشتباكهم الضاري مع الاسرائيليين المسلحين حتى الإنسان بكل أوراق القوة يات في حاجة لرافعة عربية وإسلامية تستندهم وتقف وراءهم بعد أن تركت الولايات المتحدة رافعة الاتفاقية ومتعمدة السلام في الشرق الأوسط الحبل للاسرائيليين بطلقونه أو يشدونه على العنق الفلسطيني وفق ما تليه عليهم أطماعهم ونواياهم التوسعية والعدوانية. وإذا كنا نطالب العرب والمسلمين لأخذ دورهم في مساندة الشعب الفلسطيني، وسلطة لوليتية، فإننا نطالب قبل ذلك قوى المعارضة الفلسطينية لتأخذ دورها على أرض الواقع الفلسطيني وترمي بثقلها مع شعبها، لتكون الرافعة الحقيقية لقضية هذا الشعب جنباً إلى جنب مع اسلحة الوطنية الفلسطينية، سيما بعد أن أصبحت اتفاقية إعلان المبادئ الفلسطينية الاسرائيلية هي الطريق الوحيد المتاح للانتزاع حقوق الشعب الفلسطيني من الخالب الاسرائيلية قبل قوات

## الأسد يدعو إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والعربية

دمشق - رويترز - دعا الرئيس السوري حافظ الأسد أمس الثلاثاء إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والسورية للاستفادة من الامكانيات المتوفرة لزيادة التعاون بين البلدين والشعبين.

وقال أن الأسد أبدى ارتياحه خلال اجتماعه أمس مع رئيس الوزراء المصري عاطف صدقي ونظيره السوري محمود الزعبي لأعمال اللجنة العليا السورية المصرية التي عقدت في دمشق خلال اليومين الماضيين.

وقال أن الأسد استمع من صدقي والزعبي إلى إجمال حول أعمال اللجنة وعرض للاتفاقات التي تم التوصل إليها في مجال

## الأسد يدعو إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والعربية

دمشق - رويترز - دعا الرئيس السوري حافظ الأسد أمس الثلاثاء إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والسورية للاستفادة من الامكانيات المتوفرة لزيادة التعاون بين البلدين والشعبين.

وقال أن الأسد أبدى ارتياحه خلال اجتماعه أمس مع رئيس الوزراء المصري عاطف صدقي ونظيره السوري محمود الزعبي لأعمال اللجنة العليا السورية المصرية التي عقدت في دمشق خلال اليومين الماضيين.

وقال أن الأسد استمع من صدقي والزعبي إلى إجمال حول أعمال اللجنة وعرض للاتفاقات التي تم التوصل إليها في مجال

## الأسد يدعو إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والعربية

دمشق - رويترز - دعا الرئيس السوري حافظ الأسد أمس الثلاثاء إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والسورية للاستفادة من الامكانيات المتوفرة لزيادة التعاون بين البلدين والشعبين.

وقال أن الأسد أبدى ارتياحه خلال اجتماعه أمس مع رئيس الوزراء المصري عاطف صدقي ونظيره السوري محمود الزعبي لأعمال اللجنة العليا السورية المصرية التي عقدت في دمشق خلال اليومين الماضيين.

وقال أن الأسد استمع من صدقي والزعبي إلى إجمال حول أعمال اللجنة وعرض للاتفاقات التي تم التوصل إليها في مجال

## الأسد يدعو إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والعربية

دمشق - رويترز - دعا الرئيس السوري حافظ الأسد أمس الثلاثاء إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والسورية للاستفادة من الامكانيات المتوفرة لزيادة التعاون بين البلدين والشعبين.

وقال أن الأسد أبدى ارتياحه خلال اجتماعه أمس مع رئيس الوزراء المصري عاطف صدقي ونظيره السوري محمود الزعبي لأعمال اللجنة العليا السورية المصرية التي عقدت في دمشق خلال اليومين الماضيين.

وقال أن الأسد استمع من صدقي والزعبي إلى إجمال حول أعمال اللجنة وعرض للاتفاقات التي تم التوصل إليها في مجال

## الأسد يدعو إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والعربية

دمشق - رويترز - دعا الرئيس السوري حافظ الأسد أمس الثلاثاء إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والسورية للاستفادة من الامكانيات المتوفرة لزيادة التعاون بين البلدين والشعبين.

وقال أن الأسد أبدى ارتياحه خلال اجتماعه أمس مع رئيس الوزراء المصري عاطف صدقي ونظيره السوري محمود الزعبي لأعمال اللجنة العليا السورية المصرية التي عقدت في دمشق خلال اليومين الماضيين.

وقال أن الأسد استمع من صدقي والزعبي إلى إجمال حول أعمال اللجنة وعرض للاتفاقات التي تم التوصل إليها في مجال

## الأسد يدعو إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والعربية

دمشق - رويترز - دعا الرئيس السوري حافظ الأسد أمس الثلاثاء إلى تكثيف العمل بين الحكومتين السورية والسورية للاستفادة من الامكانيات المتوفرة لزيادة التعاون بين البلدين والشعبين.

وقال أن الأسد أبدى ارتياحه خلال اجتماعه أمس مع رئيس الوزراء المصري عاطف صدقي ونظيره السوري محمود الزعبي لأعمال اللجنة العليا السورية المصرية التي عقدت في دمشق خلال اليومين الماضيين.

وقال أن الأسد استمع من صدقي والزعبي إلى إجمال حول أعمال اللجنة وعرض للاتفاقات التي تم التوصل إليها في مجال

الإعلانات: تراجع شأنها وإعلانات الإعلانات المتعددة أو مكتب الإعلان "الراي" شارع الملكة حسين / هاتف ٣٣٨٠٤٠ الاشتراكات: ٣٣٨٠٤٠

العنوان: شارع الرأي طريق الجامعة الأردنية ص.ب. ٧١٠٠ عمان

رئيس مجلس الإدارة: المدير العام رئيس التحرير المؤول محمود الكايد محمد العبد سليمان القضاة

رئيسة تحرير: عروسة سياسية

الرأي

تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

الاعلانات: تراجع شأنها وإعلانات الإعلانات المتعددة أو مكتب الإعلان "الراي" شارع الملكة حسين / هاتف ٣٣٨٠٤٠ الاشتراكات: ٣٣٨٠٤٠







## تحقيق

## شخصيات أدبية - ابراهيم العجلوني

## مهاور اردني .. مسكون بقلق المعرفة .. هاجسه البحث عن الحقيقة

رحلة العمر عبثية .. ولولا الكتاب لما كانت تطاق ابدا!

الشعر الحر مستبعد لاكثر من عرف .. والابداع فعل حرية لا يستطيعه الا الاحرار



الابداع فعل حرية

ربما اكون كرم حقاً، ولكن ذلك كان من ابتداء شعبي، ومن قرائي الذين احترمهم واحبهم، واجدوا في كتابي مستوى يليق بهم، وأنا في تكريم دائم من أولئك الذين يهتمونني.

ما الذي يجعلني من الجيل الحاضر؟ ومن تعتقد أنه تحلى بالحكمة السياسية أو الوطنية الأصيلة؟

لا الجيل الحاضر، في اعتقادي ولا الجيل الماضي اتبع لهما ان يتحلى بحكمة سياسية أو غير سياسية، واعتقد ان طابع الاستبداد التي تخرع عنها العربي وراء ذلك، لأن هناك ميزة لجيئنا لم يتح بها الجيل السابق وهي الدبلوماسية السياسية مزوجة بالسطحية الفكرية.. ودعك من الاستثناءات فهي لا تلقي من الواقع شيئاً.

ماذا تقرأ هذه الأيام؟ ومن يجيبك من الكتاب الحاليين؟

أقرأ «البرهان» في علوم القرآن للزركشي، وهو كتاب جامع ومفيد وإن كان يقتضيه صق التحليل كما نجد عن الباقين من القراءات أو الرافعي من المحدثين.

ويجيبني أول ما يجيبني من الكتاب. العالمين الكاتب الروسي ستوفيسكي أو «الروائي» باطلاق فيما أرى روائعه الأخوة كارامازوف هي الرواية باطلاق ايضاً، ثم يليه الكاتب الألماني هيرمان هسه صاحب «لعبة الكريات الزجاجية» ثم يليها «كانتة» الفيلسوف الألماني. «ويتش» الألماني ايضاً.

## ماريك في أدب الشباب والشعر الحر كيف تراه؟

لا اعتقد ان هناك أدباً للشباب مقابل أدب الشيخوخة، فلا أدب إلا أن يكون أو لا يكون، وأنا أعرف شيوخاً حايين اللون وأقلماً شاباً وأعرف شباباً ناضجين.

أما الشعر «الحراء» فهو الآن مستبعد لاكثر من عرف ومكمل باكثر من قيد، بل أكاد أجزم ان أزمته أكبر كثيراً مما يقولونه عن أزمة شعر اليوم. وسر ذلك كله ان الأبداع على الحقيقة.. فعل حرية ولا يستطيعه الا الاحرار.

كلمة تقدمها للجيل الحاضر؟

أقرأوا يا جماعة. من أجل حاضرهم ومستقبلهم من أجل احترامكم لأنفسكم. من أجل ان تتألقوا شرف التواصل الحضاري مع أمة العرب التي كانت، ومع سائر الامم الحية قديماً وحديثاً.. أقرأوا يا شباب.

الحكمة التي خرجت بها في مره، وخلاصة تجربتي؟

هي حكمة موجزة نأدي بها سقراط الأفريقي، وأعرف نفسه وهي مطلب صعب لا يستطيعه الا الصالحون..

حكمة أو آية قرآنية أو بيت شعر يحسبك وتمثل به دائماً؟

يحضرنى قوله تعالى من سورة ابراهيم «ويثب الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا والآخرة، ويضلل الله الظالمين ويضل الله ما يشاء» صدق الله العظيم

ماذا تتمني ان يتحقق لك؟

أتشبع من إيجتي إلى كل الذين وقهر الرجال.. وإن يتاح لي من العزلة والفراغ ما أدني به كتابي «الشعر الكوني في القرن الكريم» على النحو الذي أروجه ثم ان أرى أمي حرة بين الامم..

المؤتمرات والشعائر والمحاضرات التي شاركت فيها باعتزاز؟

شاركت، بالخصوص في بالاسهام الفكرية في مؤتمرات وندوات ومحاضرات لا تتجاوز في حديدا أصابع اليدين وليست لزم بالمؤتمرات سبيلاً للتطور الفكري، فأكبرها حافل بالمشاكل اللغوية والنشائية والتعاليم، كما ان السياسة تتسما جديداً، إلا ما ندر..

ما الوظائف التي شغلتها في حياتك؟ وما رايك في الوظيفة بوجه عام؟

عملت رئيساً لقسم الثقافي في الادارة، وموظف مبيعات في شركة طيران، وموظف في الجامعة الأردنية، وفي جميع اللغة العربية الأردنية، ومستشاراً في وزارة التعليم العالي..

كما عملت رئيس تحرير مجلة «افكار» ورئيس تحرير مجلة «الموقف» ومدير تحرير مجلة «الرائد العربي»، ومديرًا لمؤسسة الشؤون الثقافية، وفي وزارة الثقافة ومشرفاً ثقافياً فيها..

وعلى الدائم هو جريدة الرأي، حيث أكتب الآن عموداً يومياً، كما أنني أعمل مسؤولاً اعلامياً في الجامعة الأردنية ايضاً. وأنا اعتقد ان «الوظيفة» هي ريق القرن العشرين كما كان يقول عباس محمود العقاد، وهي قناعة متطورة على أكثر من معنى..

نص أدبي شعر أو مقالة ترغب في ان يقرأها الناس؟

أرجو ان الناس في قراءة «وحي القلم للرافعي» والمختارات للشعري، وترجمان الاشواق لمحبي الذين بن عربي..

أي حديث يمر في خلدك وترغب في ان يعرفه القارئ؟

هو قول رسولنا المصطفى صلى الله عليه وسلم «لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواء تبعاً لما جئت به» صدق رسول الله.

لونها، وإن كنت أحب منها «والرقصون» و«الوعي المتحرره» و«نحو حوار مقول مع السائدة الأمريكية» و«أحزان مسيحية» ويمكن الإشارة هنا الى أن هناك ثلاثة كتب تترجم الى الفارسية هي:

١- في الفكر القومي  
٢- في الفلسفة والخطاب القرآني  
٣- دفاعا عن العقل

لو عدت شاباً هل تخط طريقك كما خطت؟ هل انت راض عن اختيارك لمهنة؟

لو عدت شاباً، احزمت حقائقي، ونهيت أطوف في الارض. أما مهنتي فهي حرفة من امرتك، انكته، وبخاصة حين يكون الوعي سبباً للآلام ومرة للشقاء..

ماذا تتذكر من مواقف إيجابية، أو صعبة سلبية في رحلة العمر؟

أتذكر رغبتني الحقيقية في الاستشهاد أيا كان حرب الخليج، واحصائي الغامر بالآلال، في خاتمتها.. كما أتذكر أياماً قضيتها، خلالها، في غرفة مجاورة لغرفة مدير الادارة، أكتب خواطر وأشعاراً عن الأردن والعروبة والاسلام، تبت مباشرة وهي

ممتلئة صموداً وتحفيزاً، وأنا منكسر تماماً..

ما الذي أعجبك في الوطن العربي وترغب أن يكون في بلدك؟

الوطن العربي كله يسبح واحد متمسك ويصيح فيه قول أبي العلاء:

ما خص مصراً وبأ وحماً  
بل كائن في كل أرض وبأ

ذكرتك في مدينة أجنبية؟ مواقف تذكرها. وما تزال في أعماقك؟

أكثر الذكريات وضوحاً ما جاءه من أواخر طفولتي أو بواكير شبابي، والذين في ذلك كالأشخاص تماماً. تظل بارزة اللاحج على الرغم من تراخي السنين، وإكاد هذا استحضار «أم قيس» عام ١٩٥٧ وأرى نفسي مع غروب يوم ماض، التي نظرة حزينة على البلدة التي تدخلت موزماً ببقايا المصور، وامشي مع مبعوث النظام فيما وجي شغل بلدة «النصرة» على طريق أريد.

كنت وحيداً، في التمسك من مروري، وكما هبت الريح أو عوى ثوب في غابات البلوط اجترتي راحة، وبخلت ان للظلم رؤوساً مستنة تشب في ملائسي وتدعي جسدي الغض، وكنت أبكي، وأقول: يارب، وفجأة سمعت صوتاً أجش يقول «حنا.. قصرت اصبر» يا عمي يا عمي، ثم ما لبثت ان ابركت رجلاً يسوق حماراً، فقال بعد ان استعاد بآله من الضيقان الرجيم.

من أنت يا ولد؟ وقت له: أنا ابراهيم.

هذه لك من «أم قيس» ١٩٥٧. ولست أحسبني اقل خوفا اليوم مما كنت عليه آنذاك، وإن اختلفت الدواعي والاسباب..

من اصداقك الأحياء الذين تجتق بهم، وتتواصل بهم هذه الأيام؟

أنهم الاحبة الذين اقول فيهم:

في صحبة مثل النجوم اذا  
جن الظلام نجتمعوا حولي

والنكر منهم الاستاذة موفق الرهاية ورايت الظاهر، وممدوح أبو بلهم وفايز محمود، ومحمد أحمد عواد ومصطفى اللواخيزي وفؤاد الخلفا، والنكتور سمير قاضي، والنكتور سحيان خليفات وعبدالمطيف الجببسي وسامي جروة، والنكتور حسن حماد والزميل رمضان رواشدة، والزميل سنير الحياوي والنكتور محمد عطيات وغيرهم كثير، ان ذلك كل من يدخل دائرة معرفتي فهو مؤهل لصداقة لي الى هذه اللحظة.

أما الاصداق الراحلون فأتذكر منهم الاستاذ حسني فريز والاستاذ عيسى الناعوري، والاستاذ محمد الششمان رحمهم الله جميعاً.

يمن تعجب من الكتاب والشعراء والأدبيين الأحياء أو الذين رحلوا؟

يجيبني وليد سيف ومحمود الزيماري ومؤنس الرزاز وفايز محمود وعبدالله الشلم من الشباب، والنكتور ناصر الدين الاسد والاستاذ ركوس العزيزي والنكتور محمود السمرة، والنكتور احسان عباس، وخالد السالك من الشيوخ وأحب من الراحلين حسني فريز وعيسى الناعوري وعبدالمطيف عيسى.

طرائف من الحياة ترغب في قولها خلال مسيرة العمر أو مرت بك؟

هي طريقة رومانا والداني.. إذ كنت طفلاً في الثالثة حين تهمت وبحلتي قديماً من جيل الهاشمي الشهابي الى اللحظة ونمت ليلة هائلة بالبطيخ.. في «مخفر جميل الصالح» ثم وضعت صبيحة اليوم التالي في «سلة قتال» يسوقه شرطى الى مخفر اللينة..

وموضع الطريقة ان والذي كانا يصعدان راجع منى، وقد قلنا النشايين وأبشكا ان نيشا لما في الا ان لحيتي ابي رحماً الله حتى صاحت.

يا ميمتي.. ماظلا أبني..

ثم هيمت فلتزعتني من سلة القتال، والدموع تملأ وجهها الكريم.

السؤال الذي يجيرني الآن: ماذا لو ظلت في السلة؟ هل كرميت في حياتك تكريماً مادياً أو مالياً.. ومتى وأين وكيف؟

العالم، ولكن يتعذر عليها تحريكه من مكانه يسوق حججه المطعمة بالادب والمنطق، معاد ويسلوب عوي مقنع ويظهر يعتقد ان الكتاب وعام المعرفة الأول، كثير الانتاج، كتب في اجناس أدبية كالقصص والشعر والمقالة، والبحث الأدبي والفكري، يفرغ في التراث العربي ويرجع بالصدى للناس الوفير، ويقيم شطر أدب الغرب وفلسفته فيطلعن على كل جديد ومثير ومفيد.

ما الامنية التي تودك؟

ان احفظ القرآن جيداً

صنف نفسك، أنت شاعر أم روائي أم كاتب مقالة أم مفكر أدبي أو باحث؟

أنا أصنف نفسي كاتب مقالة في الدرجة الأولى، أما هل أتقن المقالة الى ان تكون أدبية معترفاً بها أم لا، ذلك ما لا أجزم به، وأتركه للآخرين؟

كيف تنظم قراءاتك، هل تستخدم التوثيق لأراء الآخرين؟

قراءاتي غير منتظمة، وهي اقرب الى معنى «القراءة»، فمن أحب كتاباً أقرأه كله، وأبحث من كل شيء صدر له، وتهمني تفاصيل التفاصيل، وقراءاتي بهذا المعنى انفعالية، وليست عقلية، باردة، وأنا بطريقتي أقرأ نتيجة لاجراءاتي، لا نتيجة لتجاري، أقرأ يومياً من ١٠٠ إلى ١٥٠ صفحة وأستمع ساعات للقرآن الكريم، ومن هنا بقيت عيناى صامتين وأقرأ نحو ست ساعات يومياً.

الاستشهادات في مقالاتك هل هي من خيالك الذاكرة أو من مصادر توثيقية ترجع إليها عند الحاجة؟

هذا الامر تحكمه طبيعة القراءة فأنا أقرأ ما يهمني في هذه الحالة، وقد اكون مضطراً لتسجيل اقوال يعينها لاسكتها من بعد، في حجاج فكري قائم، مما يأتي بالضرورة في سياق تطوري ذاتي مفكراً أو كاتباً. وفي أثناء قراءاتي اليومية أضغ أقواساً على نصوص يعينها فانا أملاً الكتب بالاشارات والتعليقات التي لا بد ان اعود إليها واحترفيها في صراحي الفكري، وكل الكتب التي قراتها مهمشة ومحاصرة بالتطبيقات.

من أنت، أين ولدت ومتى؟ أين درست وتعلمت ابجديتها اللغة والمعرفة، من أي معهد أو جامعة تخرجت؟

أنا انسان شاعر، عالم، فنان، وكاتب، وروائي، والذاتي ثانياً. وقد اتفق ان ولدت في بلدة الصبيح عام ١٩٤٨، ثم انتقلت الى عمان بعد سنتين أو ثلاثة وظلت فيها الى هذه اللحظة. وقد أنهيت بعض تعليمي الثانوي، وهو تعليم لا قيمة «معدني» له على الإطلاق في مدارس عمان، ثم ظلت ثمان سنين متتالية أقرأ وأكتب وأراقب الدنيا والناس، حتى اتيت الى ان اذهب الى بيروت عام ١٩٧٢ حيث درست اللغة والان في جامعة بيروت العربية حتى عام ١٩٧٤ الذي عدت فيه وعملت سكرتير تحرير مجلة «افكار» ثم استأثنت مسيرة أخرى في المعرفة والحياة على حد سواء.

من تأثرت من الأدباء والكتاب العرب أو الأردنيين؟ ما مصادر تكوينك الأدبي؟

تأثرت بأساتذتي الكبار وأولئك أيادي فوجيتي بمثلهم: العقاد، وطه حسين، والرافعي والمزني، وأحمد أمين، وأحمد شوقي، وهي محمود طه، ومحمود حسن أسماويل وتوفيق الحكيم.. وكانت كتاباتهم هي مصادر تكويني الأولى، وعلى مقترناتهم فسيت الى تراثنا العربي العظيم، وإلى التراث المترجم للغرب والمعاصر.

ولقد صغمت مرة فبدا في ان استكمل الدراسة العليا في الفلسفة، ثم صغمت من قريب وجعلت شعار ابي العلامة المغربي شعري، حين يقول: منذ عرفت الكتاب لم اطمع العلم على أحد من الرجال.

تذكراتك الأولى أيام الطفولة والدراسة والشباب.. هل من ملاحظ لك، وهل يحضرك شيء منها؟

لم أحمل من تذكيات المدرسة إلا معنى الخوف والمهوية، والا للفر من المصائر ان تهوى علي أو على غيري. كان هناك فتاة تطيعة وكانت الممينة منتزعة من جهن بكل تأكيد.. كنا نحشي معلومات ولا تأخذ علماً وأساس أكثر صدقاتي في الدراسة هو وجدة المانعة، أما الشباب فقد ذهب بمخاوف الطفولة الى مستوى أكثر اتساعاً.. في حجم الوطن بل في حجم العالم، ذلك ما أراه جيداً اليوم وان كنت من قبل اتجاهه، وألق بوجه ضرورة مثالية تافهة..

هل انت راض من رحلة العمر؟

ولا بأى معنى، فهي رحلة صعبة من اولها الا آخرها، ولولا الكتب لما كانت تطاق ابداً

المؤلفات التي قدمتها مطبوعة أو محفوظة مائى؟ بأي مؤلف تفتخر؟

في تسعة عشر إصداراً: ٣ مجموعات شعرية، ورواية قصيرة، وخواطر مترجمة ثم أربعة عشر إصداراً فكرياً.

هذه الاصدارات كلها اعتبرها تمارين على الكتابة، ومحاولات

اعداد: الدكتور محمد عطيات  
تصوير: حاتم علي

ابراهيم العجلوني يأخذ في توضيحه وأبسطه المعقوبة وموسويته، محاور أدبي من صنف «مقدم» مسكون بقلق المعرفة وهاجس البحث عن الحقيقة، مفتوح التوافق لرياح



العجلوني، وحوار مع د. عطيات



رحلة العمر عبثية

يا ابا سلطان هل انت متصالح مع الواقع الحالي؟

أنا في بعدي الذاتي مزق جداً لأسباب تتفق بطبيعتي المثالية، وفي بعدي الاجتماعي مزق، وذلك لأسباب تتفق بالصورة التي أحب ان يكون مجتمعي عليها، وفي البعد الكوني أجد لونا من الانسجام، وفي البعد الأدبي أركن الى تقنين الله والى هيئته الكلية على الرجوع، وهذا البعد الأدبي في تكويني يفترض مواقف ومجاهدات ومكابدات تساعد ايضاً في توكيد الواقع المرز الذي أعيشه، قلبي ايمان قلبي لا موه فيه وهو ملء بالتساولات عن هذا العالم وصورة المعيار.

كيف ترغب ان تودع هذا العالم؟

أرجو رغبة صعبة في ان اغامر العالم بصمت وهنيه ولكن يشبه من الرضا عن النفس، وهذا ما لم أحققه حتى الآن، والموت لا يخيفني، ولكن يخيفني الانلال وسوء العاقبة، وإن اتركه، إنياني لعالم أكثر قسوة مما يحمله الوعي، والوجدان معاً.

ما المشروع الذي تود ان تنجزه قبل ان تصفي اشياك مع الحياة؟

الروح الوحيد الذي اتسنى ان أحققه قبل ان يكتب الله في الموت هو ان ترقى ارايتي وعزيمتي الاخلاقية الى مستوى إيماني العقلي، وان تتسع رحمة الله لي وأن لا يكون في موقع صعب أمام الله.

فرصة اضعتها أو موقف تتأسى عليه؟

لا أسف على أي فرصة ضاعت، لأنني اؤمن ان انكسارات الروح هي لبصائرنا لها.

هل انت متفائل ومستقبل الوحدة عربياً أو اسلامياً؟

نعم اذا استطاع جيلنا ان يحقق وحدة الدول والمثل والمفهوم بين ارجاء العالم العربي والاسلامي، وذلك انجاز كبير، اما الوحدة السياسية فلك ما ينبغي ان يصنعه السياسيون لنا.

## اعلان اعادة طرح عطاءات صادرة عن مديرية اشغال محافظة الخوف

يعدى المقاولون المستوفون بالخصائص المطلوبة الدرجة الثالثة فما فوق والأراغبين بالاشتراك في المناقصة المبنية ابتداءً من ١٩٩٥/٨/١٦ الموافق ١٩٩٥/٨/١٦

رقم العطاء: ٩٥/٢٧/٢٧  
نوع العمل: إنشاء خزانة اسفلتية  
قيمة كلفة: ١٢٠٠ دينار  
تاريخ نسخة: ١٥ دينار

رقم العطاء: ٩٥/٢٨/٢٧  
نوع العمل: إنشاء خزانة اسفلتية  
قيمة كلفة: ٥٠٠ دينار  
تاريخ نسخة: ١٠ دينار

١- آخر موعد لاستلام نسخ العطاء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٢  
على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في موعد انهاء مراجعة مديرية اشغال الخوف يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٣  
٢- على المتنافس ان يرفق بعرضه كلفة بنكية أو شيك مصرفي بقيمة كلفة المناقصة المبنية اعلاماً  
٣- على المتنافس ان يرفق بشهادة تصنيف سارية المفعول عند شراء نسخ العطاء

رئيس لجنة عطاءات محافظة الخوف  
مدير اشغال محافظة الخوف  
للهنسان احمد النجار، البشاشنة

## اعلان دعوة عطاء رقم ٩٥/٢٣/٩٥

ترغب دائرة الاحوال المدنية والجوازات بفراة مطبوعات خاصة بالذاتة فعل من يرغب دخول العطاء مراجعة سكرتير لجنة المشتريات المحلية بالمحافظة/جبل عمان - النوار الأول للحصول على نسخة العطاء مقابل خمسة سنتين غير مستردة علماً بان اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء وان اذ موعد لشراء العطاء هو يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٨/١٧

رقم العطاء: ٩٥/٢٣/٩٥  
نوع العمل: إنشاء خزانة اسفلتية  
قيمة كلفة: ١٢٠٠ دينار  
تاريخ نسخة: ١٥ دينار

رقم العطاء: ٩٥/٢٤/٩٥  
نوع العمل: إنشاء خزانة اسفلتية  
قيمة كلفة: ٥٠٠ دينار  
تاريخ نسخة: ١٠ دينار

١- آخر موعد لاستلام نسخ العطاء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٢  
على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في موعد انهاء مراجعة مديرية اشغال الخوف يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٣  
٢- على المتنافس ان يرفق بعرضه كلفة بنكية أو شيك مصرفي بقيمة كلفة المناقصة المبنية اعلاماً  
٣- على المتنافس ان يرفق بشهادة تصنيف سارية المفعول عند شراء نسخ العطاء

رئيس لجنة عطاءات محافظة الخوف  
مدير اشغال محافظة الخوف  
للهنسان احمد النجار، البشاشنة

## اعلان دعوة عطاء رقم ٩٥/٢٣/٩٥

ترغب دائرة الاحوال المدنية والجوازات بفراة مطبوعات خاصة بالذاتة فعل من يرغب دخول العطاء مراجعة سكرتير لجنة المشتريات المحلية بالمحافظة/جبل عمان - النوار الأول للحصول على نسخة العطاء مقابل خمسة سنتين غير مستردة علماً بان اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء وان اذ موعد لشراء العطاء هو يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٨/١٧

رقم العطاء: ٩٥/٢٣/٩٥  
نوع العمل: إنشاء خزانة اسفلتية  
قيمة كلفة: ١٢٠٠ دينار  
تاريخ نسخة: ١٥ دينار

رقم العطاء: ٩٥/٢٤/٩٥  
نوع العمل: إنشاء خزانة اسفلتية  
قيمة كلفة: ٥٠٠ دينار  
تاريخ نسخة: ١٠ دينار

١- آخر موعد لاستلام نسخ العطاء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٢  
على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في موعد انهاء مراجعة مديرية اشغال الخوف يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٣  
٢- على المتنافس ان يرفق بعرضه كلفة بنكية أو شيك مصرفي بقيمة كلفة المناقصة المبنية اعلاماً  
٣- على المتنافس ان يرفق بشهادة تصنيف سارية المفعول عند شراء نسخ العطاء

رئيس لجنة عطاءات محافظة الخوف  
مدير اشغال محافظة الخوف  
للهنسان احمد النجار، البشاشنة

## اعلان دعوة عطاء رقم ٩٥/٢٣/٩٥

ترغب دائرة الاحوال المدنية والجوازات بفراة مطبوعات خاصة بالذاتة فعل من يرغب دخول العطاء مراجعة سكرتير لجنة المشتريات المحلية بالمحافظة/جبل عمان - النوار الأول للحصول على نسخة العطاء مقابل خمسة سنتين غير مستردة علماً بان اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء وان اذ موعد لشراء العطاء هو يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٨/١٧

رقم العطاء: ٩٥/٢٣/٩٥  
نوع العمل: إنشاء خزانة اسفلتية  
قيمة كلفة: ١٢٠٠ دينار  
تاريخ نسخة: ١٥ دينار

رقم العطاء: ٩٥/٢٤/٩٥  
نوع العمل: إنشاء خزانة اسفلتية  
قيمة كلفة: ٥٠٠ دينار  
تاريخ نسخة: ١٠ دينار

١- آخر موعد لاستلام نسخ العطاء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٢  
على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في موعد انهاء مراجعة مديرية اشغال الخوف يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٣  
٢- على المتنافس ان يرفق بعرضه كلفة بنكية أو شيك مصرفي بقيمة كلفة المناقصة المبنية اعلاماً  
٣- على المتنافس ان يرفق بشهادة تصنيف سارية المفعول عند شراء نسخ العطاء

رئيس لجنة عطاءات محافظة الخوف  
مدير اشغال محافظة الخوف  
للهنسان احمد النجار، البشاشنة

## اعلان دعوة عطاء رقم ٩٥/٢٣/٩٥

ترغب دائرة الاحوال المدنية والجوازات بفراة مطبوعات خاصة بالذاتة فعل من يرغب دخول العطاء مراجعة سكرتير لجنة المشتريات المحلية بالمحافظة/جبل عمان - النوار الأول للحصول على نسخة العطاء مقابل خمسة سنتين غير مستردة علماً بان اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء وان اذ موعد لشراء العطاء هو يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٨/١٧

رقم العطاء: ٩٥/٢٣/٩٥  
نوع العمل: إنشاء خزانة اسفلتية  
قيمة كلفة: ١٢٠٠ دينار  
تاريخ نسخة: ١٥ دينار

رقم العطاء: ٩٥/٢٤/٩٥  
نوع العمل: إنشاء خزانة اسفلتية  
قيمة كلفة: ٥٠٠ دينار  
تاريخ نسخة: ١٠ دينار

١- آخر موعد لاستلام نسخ العطاء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٢  
على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في موعد انهاء مراجعة مديرية اشغال الخوف يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٣  
٢- على المتنافس ان يرفق بعرضه كلفة بنكية أو شيك مصرفي بقيمة كلفة المناقصة المبنية اعلاماً  
٣- على المتنافس ان يرفق بشهادة تصنيف سارية المفعول عند شراء نسخ العطاء

رئيس لجنة عطاءات محافظة الخوف  
مدير اشغال محافظة الخوف  
للهنسان احمد النجار، البشاشنة

رئيس لجنة عطاءات محافظة الخوف  
مدير اشغال محافظة الخوف  
للهنسان احمد النجار، البشاشنة







**شركة كهرباء محافظة اربد المحاهمة العامة**

**اعلان طرح العطاءات ارقام**

**« ١٨ / ٩٥ » « ١٩ / ٩٥ » « ١٦ / ٩٥ »**

تعلن شركة كهرباء محافظة اربد عن طرح العطاءات التالية:

- ١ - العطاء رقم (١٨ / ٩٥) تركيب شبكات الضغط المتوسط ٣٣ ك / ف/سعر النسخة (٣٠) دينار.
- ٢ - العطاء رقم ١٩ / ٩٥ تركيب شبكات الضغط المنخفض سعر النسخة (٣٥) دينار.
- ٣ - العطاء رقم ١٦ / ٩٥: ١ - التامين على سيارات واليات الشركة، سعر النسخة (١٠) دنانير.
- ب - التامين على النقد المودع في القاصات والنقل وسوء الائتمان سعر النسخة (٣٥) دينار.
- ٤ - للعطاءات (رقم ٢٠١) للمقاولين المصنفين بوزارة الاشغال العامة والكهرباء والمسجلين بملفئة المقاولين فعلى الراغبين بالاشتراك في هذه العطاءات الحصول على مكتب الشركة بالرد شراء نسخة (نسخ) العطاءات مقابل دفع ثمن النسخ اعلاه وهي غير مستردة. علما بان اخر موعد لاستلام العروض هو الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٨/٢٢.

الادارة

بنك البناء / تحت التصفية  
الإدارة العامة

## إعلان فان

بيع حصص شريك في الشركة الوطنية للتسويق والتصدير بالمرزاق العتيبي يعلن عن البتراء تحت التصفية عن بيع حصص الشريك الملاكس الجاهزة بمدينة الزعزعة كما وثقت حصصها للحجز بمدينة السلطه تظهر ميزانية الشركة المكونة من قبل مدقق الحسابات (مجنبي) الدين ارمصة حصص الشريك في الشركة يبلغ ٥٠٠٠٠٠ دينار

ان الشركة مدبت البتراء حث تاريخ ١٩٨٠/١٠/١٠ مبلغ ١٠٠٠٠٠٠٠ دينار ستة ملايين وسبع مئة الف وستمائة الف وخمسة مئتين وثمانين ريالاً كشأنه مقابل رئيس الشركة ومؤسسة الور للخدمات التجارية وابو الهوى مشعل بناتي الطريقي بالإضافة لبرهان رشيد الطريقي وايزن من الخواص من الاتصال بطرف لجنة بيع الاموال السيد رشيد عتيق بصفته بمندوب البنك الكائن في جلعان النوراء الثاني بقعة الارض هلف رقم ٤٤٨٠١ تبدا جلسة المناقرة في تمام الساعة الثامنة من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٠/٨/٢٣ في مبنى الادارة العامة للبنك.

لجنة بيع الاموال

**إعلان صادر عن**




**أمانة عمان الكبرى**

علن اللجنة الوائفة للتخطيط والإنشائية في أمانة عمان الكبرى وبأنها قررت  
قرارها رقم (٢٨١) تاريخ ١٩٩٥/٨/٨ الموافق على وضع المخطط  
لتعديل التنظيمي رقم (١ ع ٩٤/النص) تاريخ ١٩٩٤/١١/٢٢  
لتضمن تعديل مسار جزء من طريق امام قطع الأراضي المبنية ارفاعها على  
المسطح حوض (٣) للغبار لوحة (١٤) كما هو موضح على المخطط وضع  
لتطبيق استنادا لاحكام المادة (٢٤) من قانون تنظيم المدن والقرى والانبيئة  
رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ وذلك بعد مضي خمسة عشر يوما من تاريخ نشره  
الجريدة الرسمية وجريئتين محابطين وقد اصبح باستطاعة ذوي العلاقة  
اطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية للتخطيط والانبيئة خلال  
مدة المذكورة في منطقة النص.

تحريرا ١٩٩٥/٨/٨

امين عمان  
رئيس اللجنة الوائفة للتخطيط والانبيئة في  
أمانة عمان الكبرى  
(الدكتور مدوح العبدوي)

**إعلان صادر عن**



**أمانة عمان الكبرى**

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في امانة عمان الكبرى بانها قررت  
قرارها رقم (٢٧٩) تاريخ ٨/٨/١٩٩٥ الموافقة على وضع المخطط  
لتعديل التنظيمي رقم (٤/ع/٩٤/٩) (الضخ) تاريخ ٢٢/١٠/١٩٩٤  
للمتضمن استحداث طريق ضمن قطع الاراضي المبنية ارقعتها في حوض (١١)  
عويس لوجة (١٣٢ - ٥٢) وكما هو موضح على المخطط موضع التنفيذ  
استنادا لاحكام المادة (٢٤) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم  
(٧٩) لسنة ١٩٦٦ وذلك بعد مضي خمسة عشر يوما من تاريخ نشره  
الجريدة الرسمية وجريدين معلنين ملحقين به اصبح باستطاعة ذوي العلاقة  
الاطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية للتنظيم والابنية خلال  
المدة المذكورة في منطقة النص.  
تحريرا في ٨/٨/١٩٩٥.

امين عمان  
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في  
امانة عمان الكبرى  
(الكتور مدوح العبادي)



## أمانة عمان الكبرى اعلان

تعلن اللجنة الوائفة للتخطيط والاينية في امانة عمان الكبرى بانها قررت  
تقريبها رقم (٢٨٧) تاريخ ١٩٩٥/٨/٨ الموافقة على وضع المخطط  
التصديلي التنظيمي رقم (ع/١٥/٩٥/١) العبدئي تاريخ ١٩٩٥/٣/٣٠  
لتنظيم تغيير صفة استعمال قطعة الارض رقم (٣٩٤) حوض (١١) وادي  
لمسلمون سكن (ب) الى تجاري محلي بحكم خاصه ضمن سكن (ب) وكما  
هو موضح على المخطوم وضع التفتيد استنادا لاحكام المادة (٢٤) من قانون  
التنظيم المدن والقرى والاينية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ وكذلك بعد مضي خمسة  
سهر يوما من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجريديتين محليتين وقد  
صلح واستمطاعة ذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة  
صحيحة للتخطيط والاينية خلال المدة المذكورة في منطقة العبدئي.

تحريرا ١٩٩٥/٨/٨.

رئيس اللجنة الوائفة للتخطيط والاينية في  
امانة عمان الكبرى  
(الدكتور مدوح العبدئي)



دليل الزاي

Table with exchange rates for various currencies including the Jordanian Dinar, Saudi Riyal, and others.

Table with exchange rates for various currencies including the Jordanian Dinar, Saudi Riyal, and others.

Table with exchange rates for various currencies including the Jordanian Dinar, Saudi Riyal, and others.

Table with exchange rates for various currencies including the Jordanian Dinar, Saudi Riyal, and others.

Table with exchange rates for various currencies including the Jordanian Dinar, Saudi Riyal, and others.

Table with exchange rates for various currencies including the Jordanian Dinar, Saudi Riyal, and others.

Arabic word games including 'A'adad Salim al-Qur'an' and 'Hal al-Shikha'.

Arabic word games including 'A'adad Salim al-Qur'an' and 'Hal al-Shikha'.

Arabic word games including 'A'adad Salim al-Qur'an' and 'Hal al-Shikha'.

Arabic word games including 'A'adad Salim al-Qur'an' and 'Hal al-Shikha'.

Table with exchange rates for various currencies including the Jordanian Dinar, Saudi Riyal, and others.





## محنة

طلبنا الى مدارسهم دون دفاتر!!

### سمن الحباري

ان تبقى السوق المحلية بلا دفاتر مدرسية حتى الآن، ونحن على أبواب عام دراسي جديد يبدأ فعليا الثلاثاء المقبل.. شيء يقتدر للبقاء.. وفيه من السلبية ما فيه..  
فالتقصير الهائل الحاصل في معظم اصناف الدفاتر المدرسية المحلية والذي تعيقه البلاد هذه الايام مره للمعركة التي جرت قبل فترة ليست وجيزة على حساب طلبتنا بين التموين واصحاب المطابع حول التسعيرة.  
لقد اوجعت وزارة التموين عن الاسعار الجديدة للدفاتر مؤخرا فاجبرت اصحاب المطابع والمطابع على تحديد اسعار الدفاتر على انقلاف الاخير قبل فترة قريبة من بدء الدراسة مما حال دون ان تتمكن المطابع من طباعة ملايين الدفاتر لطلبةنا بفترة زمنية يستحيل معها توفير هذا الرقم في الاسواق قبل بدء الدراسة او معها.  
لقد اجبرت وزارة التموين البناء واولياء الامور على شراء كميات من الدفاتر المستوردة الاجنبية اثر تشدها على طباعة السعر على الدفاتر والتأخير في البت بهذه المسألة الحساسة.

لقد جعلت وزارة التموين - من حيث لا تحسب - اصحاب المطابع يجبرون المكتبات على شراء كل دفتر ٣٢٠ ورقة كل دفترين ٦٤٠، وهذا بالطبع جعل المكتبات تضغط على المواطن لتباعد السنة غير الحميدة هذه التي دفعها المواطن اخيرا.  
اما قضية جودة الانتاج وقوته ومثاقفه فهي الاخرى سلبية سيديف قمنا الطلاب واولياء امورهم.. فالسرعة التي تدور فيها مكتبات طباعة الان ستعجز بالتاكيد مواصفات فئة لا تتناسب مع الكلفة التي تصر التموين على اعتمادها خلف الدفاتر.  
لقد استمرت اجهزة ولجان في وزارة التموين هذه للعبة دون فهم لواقع السوق المحلي الذي ستغرقه بالدفاتر بعد حين من الوقت.

ان ما جرى يحطم بالتاكيد صناعة محلية كان الاولى ان تخلص ازمتها مبكرا، فالاسواق الاستهلاكية وهي الاكثر استقبالا وتسويقا للدفاتر ستكون مزدهرة حال نزول الكميات في رحابها وهذا سيشكل لونا جديدا من ألوان السوق السوداء.

### حريق في مبنى سلطة المياه بالعقبة

العقبة - بئر - تمكنت اجهزة الدفاع المدني في العقبة يوم امس الاول من السيطرة على حريق شب في مبنى سلطة المياه في العقبة نتج عنه اضرار بعض المعدات الخاصة باضمار المشركين، وحرق احدى السيارات التابعة للسلطة.  
وتقوم اجهزة المختصة بالتحقيق لمعرفة اسباب الحادث.

### تدهور صهرج في العقبة

العقبة - بئر - وقع مساء امس الاول حادث تدهور لأحد صهارج النفط وذلك على مقربة من مطار العقبة الدولي.  
ونجح من الحادث اصابة السائق ببعض الجروح والكسور، نقل على اثرها الى مستشفى الإميرة في العقبة.

### مدير التربية في اللواء يتحدث لـ «الرأي»

### الدويري: استعدادات صفوف جديدة في مدارس تربية الكورة

والسيد توفيق الدويري مدير التربية والتعليم في الكورة ان المديرية استعدت كافة الامور المتعلقة بالعام الدراسي الجديد ١٩٩٥/٩٦ وانها استعدت صف اول ثانوي ادبي في مدرسة بيت ليس الاساسية للبنين لتصبح مدرسة ثانوية، وفتح صف اول ثانوي ادبي في مدرسة كبرراك الاساسية للبنين لتصبح مدرسة ثانوية وفتح صف اول ثانوي علمي في مدرسة كبرراك الثانوية للبنات وفتح صف اول ثانوي تطبيقي - تمهيد في مدرسة كبرراك الثانوية للبنات وفتح صف ثاني ثانوي تطبيقي - تمهيد في مدرسة كبرراك الثانوية للبنات.  
والسيد توفيق الدويري مدير التربية والتعليم في الكورة ان المديرية استعدت كافة الامور المتعلقة بالعام الدراسي الجديد ١٩٩٥/٩٦ وانها استعدت صف اول ثانوي ادبي في مدرسة بيت ليس الاساسية للبنين لتصبح مدرسة ثانوية، وفتح صف اول ثانوي ادبي في مدرسة كبرراك الاساسية للبنين لتصبح مدرسة ثانوية وفتح صف اول ثانوي علمي في مدرسة كبرراك الثانوية للبنات وفتح صف اول ثانوي تطبيقي - تمهيد في مدرسة كبرراك الثانوية للبنات.

والسيد توفيق الدويري مدير التربية والتعليم في الكورة ان المديرية استعدت كافة الامور المتعلقة بالعام الدراسي الجديد ١٩٩٥/٩٦ وانها استعدت صف اول ثانوي ادبي في مدرسة بيت ليس الاساسية للبنين لتصبح مدرسة ثانوية، وفتح صف اول ثانوي ادبي في مدرسة كبرراك الاساسية للبنين لتصبح مدرسة ثانوية وفتح صف اول ثانوي علمي في مدرسة كبرراك الثانوية للبنات وفتح صف اول ثانوي تطبيقي - تمهيد في مدرسة كبرراك الثانوية للبنات.

والسيد توفيق الدويري مدير التربية والتعليم في الكورة ان المديرية استعدت كافة الامور المتعلقة بالعام الدراسي الجديد ١٩٩٥/٩٦ وانها استعدت صف اول ثانوي ادبي في مدرسة بيت ليس الاساسية للبنين لتصبح مدرسة ثانوية، وفتح صف اول ثانوي ادبي في مدرسة كبرراك الاساسية للبنين لتصبح مدرسة ثانوية وفتح صف اول ثانوي علمي في مدرسة كبرراك الثانوية للبنات وفتح صف اول ثانوي تطبيقي - تمهيد في مدرسة كبرراك الثانوية للبنات.

## الامير رعد يزور مستشفى الزرقاء الحكومي سموه يدعو المواطنين للتبرع بقرنياتهم



الزرقاء - الرأي دعا سمو الامير رعد بن زيد مواطني الزرقاء الى المبادرة بالتبرع بقرنياتهم المحتاجين لها في فرع لجنة اصدقاء بنك العين الذي سيجار الى افتتاحه في مستشفى الزرقاء الحكومي قريبا.  
وقال سمو الامير رعد خلال زيارة قام بها امس الاول الى مستشفى الزرقاء الحكومي ان ايجاد هذا الفرع للجنة بهدف دفع وتشجيع المواطنين على التبرع بقرنياتهم.  
وجه سموه الشكر لجلالة الملك الحسين صاحب فكرة التبرع بالقرنيات وادامها مشيرا الى ان التبرع بالقرنيات سوف يعيد البصر للكثيرين ممن فقدوا نعمة البصر ولا يستطيعون شراء القرنيات من الخارج بسبب ارتفاع سعرها.  
وقد اجتمع سموه خلال الزيارة التي رافقه بها السيد هاشم الراك مع محافظ الزرقاء بالوكالة مع الدكتور سليمان الجعفر مدير

### مدير تربية المحافظة لـ «الرأي»

### ١٧٢ ألف طالب وطالبة في مدارس الزرقاء المووني: استعدادات كاملة لاستقبال الموسم الدراسي

الزرقاء - الرأي - يبدأ يوم السبت القادم الموسم الدراسي للعام ١٩٩٥/٩٦ حيث اتخذت المديرية العامة للتربية والتعليم في الزرقاء كافة الاجراءات التي تهدف الى البدء بالدراسة منذ اليوم الاول للموسم الجديد.  
ويبلغ عدد الطلبة في محافظة الزرقاء (١٧٢) ألف طالب وطالبة موزعين على ٢٨٨٠ مدرسة من بينها (٢٨٣) مدرسة حكومية.  
وشكر السيد غازي المووني مدير عام التربية والتعليم في محافظة الزرقاء انه من بين المدارس الـ ٢٨٨٠ يوجد ١٧٢ مدرسة تطبق نظام الفترتين الواحدة ١١٢ مدرسة تطبق نظام الفترتين مشيرا الى ان المديرية تسعى للتخلص من نظام الفترتين من خلال بناء المدارس الجديدة وتنفيذها على مراحل متتالية بحيث يتم اشغالها باقصى طاقتها الاستيعابية.

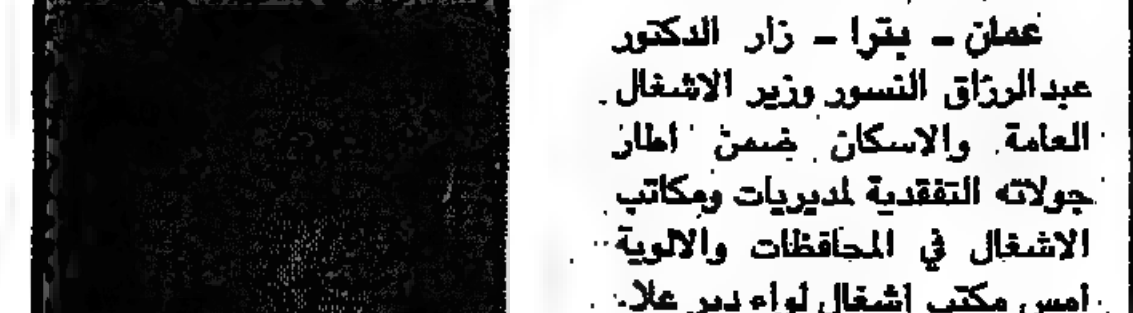
وقال السيد المووني في حديث خاص لـ «الرأي» ان «المدارس المملوكة للتربية في الزرقاء يبلغ (٢٨٨) مدرسة فيما يوجد (٨٣) مدرسة مستأجرة وهذا دفع المديرية لوضع خطط طويلة الاجل بهدف الاستغناء عن المدارس المستأجرة وجعل جميع مدارس التربية مملوكة مع حلول عام ٢٠٠٠ وهذا يتطلب تولي المخصصات المالية.  
واضاف مدير عام التربية والتعليم في الزرقاء ان واقع الحال الذي يفرض وجود مدارس مستأجرة ومدارس ذات فترتين يدل على مدى الزيادة الموجودة في اعداد الطلبة وهذا يتطلب ايجاد مدارس جديدة لاستيعاب هذه الزيادة مشيرا الى ان عدد المدارس في الزرقاء ارتفع خلال السنوات العشر الماضية بنسبة ٥٠٪.  
ولكن السيد المووني اعترف بان الابنية المدرسية الحكومية المتوفرة حاليا غير كافية رغم جيد ولا سيما من ناحية توفر

### ندوة حول الوضع المائي بمحافظة اربد

### الدعوة الى حماية مصادر المياه والاستغلال الامثل لها مناقشة اوراق عمل حول سياسة وتوزيع ونوعية المياه

الزرقاء - الرأي - ضمن برنامج مشروع التوعية المائية الذي تنفذه جمعية البيئة الاردنية بالتعاون مع وزارة المياه والري ووكالة الولايات المتحدة للامانة الدولي نظم فرع الجمعية في اربد بالتعاون مع منتدى الشباب العربي ندوة حول الوضع المائي في محافظة اربد مساء امس الاول في مقر المنتدى.  
والقي المهندس يوسف عبيدات رئيس فرع الجمعية كلمة اشراف فيها الى دور الجمعية التوعوي في بث الوعي البيئي بين المواطنين من خلال التعاون مع المنظمات المهنية والمؤسسات الحكومية والمدارس والمعاهد والجامعات.  
وتطرق الى موضوع المشكلة المائية في محافظة اربد نتيجة شح مصادر المياه والاستخدام غير الرشيد للمياه داعيا الى ضرورة اتباع تدابير المياه واتجاه نحو خفض الآبار في المناطق المنخفضة لمياه الامطار فيها لان كل لتر ماء نستطيع توفيره الآن انما نوفره للاجيال القادمة.  
والقت الدكتورة عيدة المطلق كلمة جمعية البيئة الاردنية اوضحت خلالها ان الدراسات تشير الى ان ابرز مشاكل قطاع المياه في الاردن تتمثل في اعتمادنا

### د. النصور يتفقد مكتب اشغال لواء دير علا



عمان - بئر - زار الدكتور عبدالرزاق النصور وزير الاشغال العامة والاسكان ضمن اطار جولاته التقنية لمديريات ومكاتب الاشغال في المحافظات والبلديات امس مكتب اشغال لواء دير علا.  
واطلع السيد الوزير على عدد من مشاريع الطرق التي تنفذها الوزارة في اللواء وخاصة مشروع طريق ديرعلا العارضة والذي تقوم اجهزة الوزارة بعمل خطة اسفلية له اضافة الى طريق السط/ العارضة والذي يجري تحسين المنطقتين عليه.  
والقى الدكتور النصور بنواحي اللواء واستمع الى مطالبهم حيث اكد ان الوزارة ستعمل بكافة الامكانيات المتاحة لتحقيق هذه المطالب اسهاما منها في خدمة المواطنين على اختلاف مواقعهم.  
واشار السيد الوزير خلال الزيارة الى ان الوزارة تعمل جاهدة على تنفيذ شبكة حديثة في الطرق الزراعية في مناطق اللواء من المسؤولين في الوزارة.

### حملات رش وتربيط وحدات انارة بالرميمين

السلط - الرأي - ذكر السيد احمد البرزنجي الحباري رئيس مجلس قروي الرميمين ان المجلس قام باستملاك قطعة ارض لاستخدامها لمنطقة العامة وسط القرية بقيمة ٤٠ الف دينار، ويحصل على قرض من بنك تنمية المدن والقرى لتغطية تكاليف المشروع، كما قام المجلس بتركيب ١٠٠ وحدة انارة زينة من اصل ١٥٠ وحدة قام المجلس بشراؤها، وفرغ المجلس من رش القرية وسيبدأ الرش بشكل دوري للقضاء على الحشرات، وقام بتقليم الاشجار الواقعة على جوانب الطريق الرئيسية والتي من شأنها حجب الرؤيا.  
واشار السيد الحباري الى اهمية منطقة الرميمين السياحية لوجود الشلالات فيها مما يستدعي تحسينها وتنظيفها باستمرار، كما تم توسيع الطريق وتأمينها بالاتصالات والمياه والكهرباء ويطلب اقامة مشروع سياحي متكامل لاستثمار الشلالات ونافذة مديرية الاشغال العمل على توسيع طريق الشلالات مشيرا الى ان المديرية قامت بعمل صيانة اولية لطريق الشهابية.

### مدعوون لحضور ندوة تربية بقرية الحرق الاولى

الحرق - الرأي - تطلب مديرية التربية والتعليم في محافظة الحرق الاولى والقياد من جميع المعلمين والمعلمات الجدد (تعيين جدد) ان يحضروا الندوة التي ستعقد لهم صباح يوم غد الخميس الساعة الثامنة صباحا في قاعة اربعة ايام بلا من ٤٥/٨/٩٦ في اقامة مدرسة الاميرة ايمان للمهنية.

### ندوة حول الوضع المائي بمحافظة اربد

### الدعوة الى حماية مصادر المياه والاستغلال الامثل لها مناقشة اوراق عمل حول سياسة وتوزيع ونوعية المياه

الزرقاء - الرأي - ضمن برنامج مشروع التوعية المائية الذي تنفذه جمعية البيئة الاردنية بالتعاون مع وزارة المياه والري ووكالة الولايات المتحدة للامانة الدولي نظم فرع الجمعية في اربد بالتعاون مع منتدى الشباب العربي ندوة حول الوضع المائي في محافظة اربد مساء امس الاول في مقر المنتدى.  
والقي المهندس يوسف عبيدات رئيس فرع الجمعية كلمة اشراف فيها الى دور الجمعية التوعوي في بث الوعي البيئي بين المواطنين من خلال التعاون مع المنظمات المهنية والمؤسسات الحكومية والمدارس والمعاهد والجامعات.  
وتطرق الى موضوع المشكلة المائية في محافظة اربد نتيجة شح مصادر المياه والاستخدام غير الرشيد للمياه داعيا الى ضرورة اتباع تدابير المياه واتجاه نحو خفض الآبار في المناطق المنخفضة لمياه الامطار فيها لان كل لتر ماء نستطيع توفيره الآن انما نوفره للاجيال القادمة.  
والقت الدكتورة عيدة المطلق كلمة جمعية البيئة الاردنية اوضحت خلالها ان الدراسات تشير الى ان ابرز مشاكل قطاع المياه في الاردن تتمثل في اعتمادنا







تواند ومخاطات

# الزميل سليمان القضاة افتتح معرض (سيرايميك) لثلاثة فنانين عراقيين (الأكاديمية) سيطرت على الأعمال... والفنانون اعتمدوا على (بيئات مختلفة)

عمان - الرأي  
كتب خالد الكسار

افتتح الزميل الاستاذ سليمان القضاة تقيع الصحفيين الاردنيين رئيس تحرير (الرأي) امس في رواق المركز الدولي الاسلامي للمؤسسات خفرضا مشتركا. (السيرايميك) اقامه ثلاثة فنانين عراقيين هم رؤوف سعيد، حيدر رؤوف سعيد، عامر خليل بحضور السيد محمد المختار تقيع الفنانين التشكيليين العراقيين والسيد بلال التل تدير المركز الدولي الاسلامي وعدد من المهتمين.

اعمال المعرض التي تجاوزت المائة اظهرت اهتمام الفنانين الثلاثة الى الدراسة (الأكاديمية) في اعمال السيرايميك وان اختلف اداء كل منهم في تقييم افكاره بطريقة.

العمل ولا سيما في اعمال (رؤوف سعيد) الذي بدت من خلالها الخبرة الواسعة بشكل جلي، كما بدأ اهتمام (رؤوف) بإصطاء للبيئة (الأكاديمية) لاصاله رغم انه غير أكاديمي يعكس (خبر رؤوف) وهو بالنسبة لجل رؤوف الذي قدم لنا اعمالا نتجت عن تمازج الاحساس الفني وانتاجه اوقات الخط وهي (الأكاديمية) (يحمل بكالوريوس فنون جميلة).

فيما كانت الأكاديمية واضحة تماما في اعمال (عامر خليل) فخرز المعرض بأكمله بصيغة (أكاديمية) وخاليا من اعمال السيرايميك (الشعبية) الا ان هذا لم يمنع (رؤوف) و (حيدر) من تقديم اعمال مشتركة فلفتت بقرينة (الذاكرة) وهي طريقة يابانية تومي في النهاية الى احتفاظ الأكاسيد التي تستخدم في تلوين العمل (معدنيته).

من ناحية المضمون تنوعت الافكار التي قدمها الفنانون الثلاثة فظهر تأثر (رؤوف) بالبيئة العراقية من خلال (البغداديات)، (القبيل)، (الشناسيل)، (النخيل)، (الغزال) فيما استمد (حيدر) افكاره من التراث الاسلامي من خلال (الآيات القرآنية) التي تفتت بخطوط متنوعة كالرقعة والسيواني والسارسي، (الحرف) (الشناسيل)، (النخيل)، (الغزال) فيما استمد (حيدر) افكاره من التراث الاسلامي من خلال (الآيات القرآنية) التي تفتت بخطوط متنوعة كالرقعة والسيواني والسارسي، (الحرف)

الاسلامي القديم)، (القواس) (قبة الصخرة والزخرفة الاسلامية) ومن التراث القديم (الحروف المسماة والبالية ومسله حوراني). اما (عامر) فاعتمد في تقييم افكاره على افق انساني في اعماله واعمال (حيدر).



## مرصد الثقافة والفنون

### الفيتيق

عمان - الرأي - يفتتح المهندس سمير حياشة وزير الثقافة في الساعة السابعة من مساء اليوم الاربعاء في غاليري الفيتيق المعرض الشخصي السابع للفنان التشكيلي يحيى الحاتم في الطريق على النحاس.

يستمر المعرض حتى ٢٣ / ٨ / في صالة المعارض بالغاليري.

### منتدى شومان

عمان - الرأي - يلقي الاستاذ وليد سالم من عرب (٤٨) في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم الاربعاء محاضرة في منتدى شومان بعنوان (محاولة لتحليل طابع ونماضات السلطة الفلسطينية).

### رابطة الكتاب الاردنيين

عمان - الرأي - تقيم رابطة الكتاب الاردنيين في الساعة السادسة من مساء اليوم الاربعاء ندوة بعنوان «اهمية الترجمة في التلاقح الثقافي بين الأمم» بمشاركة فيها الدكتور حسين جمعة والدكتور نبينج ابو ماضي والاستاذ نواف الزرو ويديرها الاستاذ حسين حستين.

### معارض

عمان - الرأي - تستمر في عمان المعارض التشكيلية التالية: معرض الفنانة خولة عواملة الكيلاني في جاليري مجمع بنك الاسكان حتى ٢١ / ٨ / معرض الفنانة فدوى جلال النابلسي في المركز الثقافي الملكي حتى ١٧ / ٨ / معرض الفنان عصام النصيرات والفنانة فايزة حداد في جاليري انباط حتى نهاية ارب الحالي.

### مسرح

عمان - الرأي - تجري هذه الايام في عمان عروض المسرحيات التالية: مسرحية «الخبايا» اخراج زياد جلال على المركز الثقافي الملكي حتى ٢٢ / ٨ / الجاري. مسرحية «مريد واشطن» وبالعكس على مسرح دار الاوبرا تاليف واخراج مظهر الزويدي. مسرحية «كباريه» على مسرح نبيل المشيني تاليف واخراج فسان المشيني. مسرحية «هياي مواطن» على مسرح عمون تاليف واخراج محمد الشواقة. مسرحية «عروسة السلام» على مسرح بلدية المرقع من اخراج يوسف الجمل. مسرحية «هو الصحاح يا عيظه» على مسرح الكونكرود تاليف عبد اللطيف شما واخراج محمد حلمي. مسرحية «مريد واشطن» على مسرح مجمع تاليف واخراج محمد حلمي. مسرحية «هياي مواطن» على مسرح عمون تاليف واخراج محمد الشواقة. مسرحية «عروسة السلام» على مسرح بلدية المرقع من اخراج يوسف الجمل. مسرحية «هو الصحاح يا عيظه» على مسرح الكونكرود تاليف عبد اللطيف شما واخراج محمد حلمي. مسرحية «مريد واشطن» على مسرح مجمع تاليف واخراج محمد حلمي. مسرحية «هياي مواطن» على مسرح عمون تاليف واخراج محمد الشواقة. مسرحية «عروسة السلام» على مسرح بلدية المرقع من اخراج يوسف الجمل. مسرحية «هو الصحاح يا عيظه» على مسرح الكونكرود تاليف عبد اللطيف شما واخراج محمد حلمي.

## التمل يفتتح معرضا تشكيليا في غاليري «بري بوت»



### من الانتاج

عمان - الرأي - منوها من وزير الثقافة المهندس سمير حياشة افتتح السيد محمود فضيل التل مساعد امين عام وزارة الثقافة مساء الاحد الماضي معرض الفنانين التشكيليين عصام نصيرات، فايزة حداد، سمر الموسوي، عقيد المراتي والفنان فايز الشرف في جاليري بري بوت.

يعتبر مشغل انباط التابع لجاليري بري بوت اول فكرة ابداعية اقيمت في الملكة ويهدف شخصية من قبل الفنانين عصام نصيرات وفايزة حداد يضم المعرض مشغلا للخزف وجاليري للعرض ويصل بداخله مجموعة من الفنانين الذين تدرّبوا واصبحوا يتعاملون مع الطينة بغفوة وابداع وصدق ترى من خلال نتاجاتهم الفنية.

وتعتمد الفنانين العاملون في الجاليري بتنوع الانتاج بهدف الانتشار وتقديم الفن لكافة الاقوال وتقديم رسالة فنية بالحفاظ على التاريخ والحضارة والتقدم.

## مهرجان الازرق الثالث يفتتح في نهاية آب الحالي

الازرق - بيرا - تبدأ في قاعة الازرق الازرقية في السابع والعشرين من الشهر الحالي فعاليات مهرجان الازرق الثالث للفنون الشعبية الذي تنظمه فرقة الازرق للفنون الشعبية بالتعاون مع وزارة الثقافة وتشارك فيه فرق فنية من العديد من الاقطار العربية.

وقال السيد شبيب الشمري مدير المهرجان ان ثلاث فرق فنية محلية ستشارك في المهرجان إضافة الى فرق من فلسطين والعراق وسوريا ولبنان ستقدم مختارات من الاغاني الشعبية الفلكلورية وقراءات شعرية كما ستقام معارض خاصة للآثار الشعبية العربية والحرف اليدوية تشارك فيها مؤسسات اردنية وعربية.

وقال ان العديد من المؤسسات الاردنية المعنية وفي طليعتها صندوق الملكة علاء للعمل الاجتماعي والجمعيات ستشارك في اعمال المهرجان مباشرة وبفعالية من خلال عرض منتجاتها اليدوية والفنية.

وعبر عن شكره للدعم الذي قدمته وزارة الثقافة والتسهيلات التي وفرتها لضمان نجاح المهرجان.

## افنية السراج... محاكاة مشوهة للمسرح الافريقي

متسقة لتعود الى هدف درامي مقصود، تشكل لهذه الهيئة صورتها يمكن اعتبارها جمالية جزاء، اما من حيث القيمة التفسيرية فمادما يريد المخرج وضع «المسارح» وهي رمز ثقوري وامله بين اقدم مقبليه... يحتون نظريين بلا معنى ليضل بعدها الشيخ «ديوجي» مخاطبا الجمهور: موت وجوع واطفال يتامى وينتهي هذا المشهد دون معالجة معنوية او رمزية للمشهد السراج يدخل المخرج شيخة من بين صفوف الجمهور وبهذه الصيغة الخطابية المرفوضة تماما حتى في المسرح الافريقي الذي يوجد به الخطاب ومناجاة الاشياء والتواميس الطبيعية بشكل متصل ببيئة المسرحية وبحركة الشخصيات واعمالها. اما الخطابية والهيمنة والتجاذب نون تأسيس درامي لشخص المخرج، هذا لا يمكن ان يكون موقعا اخرى كالمساجد والكنائس والالتقاء الجمعية.

## «الحفار والمومس العمياء» استعراض.. تعبيري.. راقص

تتجم من التذات المستمر من قبل الجمهور الى ساحة مسرح «جوراسيا» في بداية العرض، الا ان لغة هذا العرض، بزمجها التعبيري الراقص استطاعت لاحقا وببراعة فائقة ان تشد النظرة باقتدار حتى انتهاء العرض، هذه اللغة التي توافقت اساسا بفعل الاداء التمثيلي مع التشكيلات الفنية الراقصة. فيالنتيجة الى الاداء التمثيلي الذي تجمعت فيه «رافيا اسماعيل» و«رشيد ملحس» الشخصية «حفار القوي» فقد اظهرها في اندامها العاطفي والحركي قدرة عالية على تجسيد ثقافة وهواجس هاتين الشخصيتين وبغير مختلف تطوراتهما مع الاحداث. اما التشكيلات الراقصة التي اعتمدت ايقاع الجسد البشري، اضافة الى الملحقات المسرحية الاخرى، كالاشياء والموسيقى المصاحبة فقد قدمت اثارا فنية مؤثرة، بل لقد



داود عيشات

أوحث بدلالات فكرية مختلفة ومعبرة الامر الذي جعل من جاليتها تماثيل تلك التولية في تكون مخالطة مختلفة حسب متطلبات كل مشهد كالعبيث التي تسربت اجوارها الى التلق في المشهد الاخير من اللوحة الراقصة، على سبيل المثال، عندما كان يصغر «حفار القوي» عبر زخم الموسيقى المنجبة بالجمل والالان المحفزة للتوت، يعبر بصراخه عن انتظاره للآخرين، لان نهايتهم ستستقر عنده العمياء.

وسرعان ماالتحت المؤسسة الجديدة اهمية كبرى. والقت مجموعتها الهامة والعروض التي كرسها للمخرجين واستعانتهما للكثير من العروض الضوئية الباعرة على انظارا وعلى خاصي السينما، وتعلم السينمائيون الشباب الذين اعطوا الموجه الجديدة امثال شابرول وتروفر وتروفر وبريفيت السينما في مدرسة لانتوا.

وصفه جان كوكي بالتلحين السامر على التراث، واصل بحثه عن الاقلام القديمة، بحيث لم يعد ناني السينما في الستينات بإمكانه استيعاب مايله ولعيد التفكير بمكان آخر.

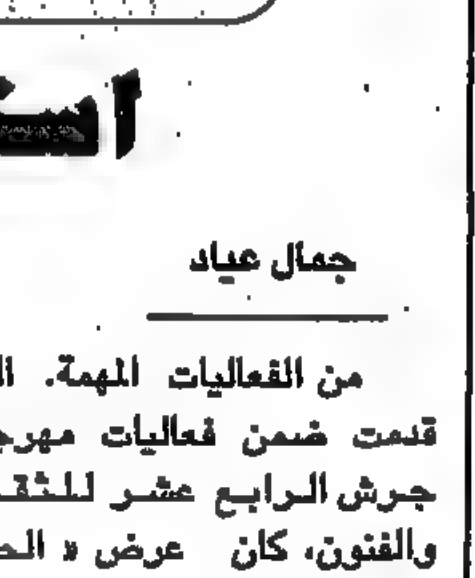
تبع الاستقرار مرحلة من الاضطراب ان خلفت السلطة السياسية اشارة لانتوا لان هذا الاخير رجل قادر على الجمع وعلى التفتيش لكن لا يتمتع بحس الادارة التي تحتاجها مؤسسة هامة في تطور مستمر.

## على هامش مهرجان الشباب المسرحي الرابع

عمان - الرأي - جمال اشتيوي

مسرحية «افنية السراج» تاليف واخراج «محمد الزبيدي» اقصر معرض مسرحي ضمن عروض مهرجان الشباب، هذا المعرض حاول ان يحاكي المسرحية الافريقية سواء بالغة او المكان «أشينا» او اسماء الشخص... ايكادنا العرض واحزننا وصقلنا له، ومع ذلك لا نستطيع الا ان نقول الحقيقة، فالمعرض جاء صورة مشوهة لمحاكاة المسرحية الافريقية.

## عادل امام.. الموهبة



عادل امام

يقول الكويتي المصري عادل امام انه لم يفتقر الفن، بل الفن هو الذي اختاره وان حياته الفنية تختصر بكلمة واحدة هي «الموهبة».

## هيوغرانته: نجم على الرغم من الفضيحة



هيو غرانت مع زوجته عارضة الازياء اليزابيث هيري

الممثل الامريكي «هيوغرانته» الذي لقت الشرطة الامريكية القبض عليه مؤخرا بتهمة الاخلال بالاداب العامة يعترف انه اساء التصرف... وان ذلك قد يؤثر على مستقبل نجوميته، وعلى الرغم من ذلك، فقد حقق قيلمه الاخير «تسعة اشهر» نجاحا كبيرا، وشهد اقبالا شديدا في صالات العرض، بعد انتشار الفضيحة.

في قيلم «تسعة اشهر» يقول غرانت لجلة «الوسط» اللندنية: انه قيلم مأخوذ من فيلم فرنسي ناجح وليس فيلما من النوع التجاري وحسب، ولكنه ايضا قيلم جيد.



# مهرجان الفحيحيل السادس «الأردن: تلويح وحضارة»

من ٨/٨ إلى ١٤/٨/١٩٩٥

## لا .. يا مهرجان الفحيحيل ؟!

تختلف الصحافة في متابعتها للظواهر الثقافية والفنية من غيرهما من وسائل الاعلام.. لكنها لا تتخطى الجانب الاخباري فقط بل تتجاوز الى التقدي والتعليق، ولا نبالي اذا قلنا ان صحافتنا الاردنية بتوازنها وحرصها على حضور كل ما هو جاد وحقيقي على صفحاتها.. تقف وراء نجاح اي مهرجان او ظاهرة ثقافية.. كما تقف وراء تسويقها محليا وعربيا.. بصورة تظهر مقدار نزوح التجربة الثقافية والفنية في الاردن.

وفي مهرجاننا العديدة.. تكررت غير مرة ظاهرة تجاهل النور الذي تنهض به صحافتنا.. سواء بالتقليل من شأن جهودها.. او بتسيانها وربما بتناسيها من أية اشادة او تكريم.. في الوقت الذي يتم فيه تدبير التناوب ونظم عبارات «الغزل» في آخرين لا تقلل من ادوارهم.. ولكنها على أية حال لا ترقى الى ما تنهض صحافتنا.

امس الاول.. اختتمت فعاليات مهرجان الفحيحيل السادس بنجاح كبير.. وكانت صحافتنا اليومية: الرأي.. والستور.. والاسواق.. حاضرة في كل ندوة ومعرض وامسية.. ونحن بالطبع لا نمن على المهرجان بذلك فهذا واجبنا.. لنهض بمسؤولية خدمة لقارتنا وثقافتنا.

غير ان المأساة في ختام هذا المهرجان.. ان يغفل منظموه تماما القيمة الاعلامية للصحافة الاردنية بحضور قهدها الزميل الاستاذ سليمان القسام.. يوما اي مسوغ مقصور فيها ما لا يقله.. حتى ولو كان تسليانا.. سيما وان صحافتنا انت واجباتها بكامل الاعمال والمسؤولية.. ولم تجز ادارة المهرجان بتوافه الامور وصغارها.

مسألة اخرى.. نود ان تلت انتباه ادارة المهرجان لها «بعبء وغيب» كبيرين.. وهي مسألة التعامل مع دخول الصحفيين الى امسية وبعث الصالح، فقد ابدى المنظرون في هيكلة انتظارك لبعض الشخصيات الرسمية.. سلوكيات عشوائية وانفعالات لا مبرر لها.. تجاه كبار الصحفيين الاردنيين؟

ما حدث في اختتام الفحيحيل.. لا يلقى بصحافتنا.. كما لا يلقى بالفحيحيل.. المكان الذي نحب، والمهرجان الذي نحرص على نجاحه.

## الفحيحيل تصرخ في مهرجانها

### انقدوا من التلوث



\* حازم عكروش

قد لا تصيف جبديا، اذا قلنا بان مهرجان الفحيحيل قد اصبح نمونجا يحتذى على مستوى الوطن كونه يعتمد على الجهود الطوعية التي يبذلها شباب نادي الفحيحيل، وما يميز هذا المهرجان البرنامج الثقافي الذي يرتبط بالثقافة الوطنية والقومية والذي يحاكي النضال الشعبي العام ومعبرا عن تضامنا الجمهور العربي وكذلك التراث العربي وبالتالي فقد اصبح المهرجان عنصر جذب ليس فقط لاهالي الفحيحيل بل للشباب العربي والمتمتع بالثقافة الوطنية اصيلة تأخذ بيد الاجيال الشابة وتزودها لتكوين قيادات واعدة في المستقبل تلقت الابداع وتشجعه.

ولكن هذه المنية الجميلة الواضحة يهددها ويهدد اهله ومهرجانها خطر التلوث البيئي الذي اصبح يطوقها من الجهات الثلاث فهذا مصنع الاسمنت اللوث الرئيسي للمنطقة والذي يقع في وسطها ويحلق بها وباهلهما جمالها اضرارا كبيرا ومهددة للتنقية تحت التلوث من الجنوب الغربي ومحطات الرفع من الجهة الشمالية وكذلك لمارمال والكاولين من الجنوب الغربي للمنطقة حيث ان مهرجان الفحيحيل وامهلا وتآثرون بصورة مباشرة من جراء مرور القاربات النافثة للزهر والكاولين المستخدم في صناعة الاسمنت من وسط المهرجان اثناء التحضير له وانقاذ فعالياتاته الثابتة مما يهدد اروع رواد المهرجان بالدهس والتلوث البيئي والضرر بالصحة العامة وبالاعمال والارمال المتناثرة اثناء مرور القاربات من وسط المنطقة بالإضافة الى الملوحة اليومية وعلى مدار السنة لاهالي المنطقة جراء ذلك.

ولهذا نرجو من الجهات الرسمية ممثلة برئيس الوزراء وبواسطة عطوفة المحافظ للقيام بالعمل على اغلاق المارمال ومتابعة قضية التلوث الناتج عن صناعة الاسمنت من اجل وضع خطة عملية وجارية قصيرة وطويلة المدى للتخلص من التلوث الناتج عنها واتزام الشاشات النافثة للاسمنت والزلزال والتلوث باوقات الدوام الرسمي المحدث من قبل محافظ البلقاء اخذنا بعين الاعتبار بان رواد المهرجان يشكون من عدم التجانس بين روعة الطبيعة وتلوثها الناجم عن الانشغال والبيئي.

## هوامش من الفحيحيل

الجهاد الذي يبذله رجال الامن العام في المهرجان من خلال التنظيم والعمل على راحة الموانين بقيادة المقدم خلف الجبور مدير شرطة البلقاء بالانابة جهود واضحة تستحق الثناء فلهم الشكر والتقدير ولرجال السير الذين يعملون على تنظيم حركة المرور بأشراف النقيب محمد الزبيدي لهم كل الحب والتقدير.

الايضام الواسعة المترسمة على شفاة التلويح في لجان المهرجان تجعل المواطن يحس انه في بيته.

المصور عيسى سلمان.. مصور المهرجان خدماته التي يقدمها للمصنفين تروعا منه.. لا نستطيع اذامه الا ان نقول.. «يخلف» يا عيسى.

جريس سماني.. شاعريته يضفي على الفعاليات الفنية القامة على مسرح الرئيسة بتقديمه لها القافيميا جميلا.. هكذا يكون الشعراء..

الى من يعني ان الجمهور الاردني لا يهتم بالندوات الثقافية.. نقول له.. انتب الى منبر خاله المنزل الثاني في الفحيحيل.

## وديع الصافي.. يملك «حصانة موسيقية» تربت على انغام شرقية اصيلة..

### وديع هبط من جبال الارز الى جبال الفحيحيل ليخلق ليلة كونية لا تنسى..



وديع الصافي في ليلة الفحيحيل.. التي لن تنسى

كرتي بهواكم (لا عبوتي غريبة ولا صوتي غريب) مضافا الى ذلك كله.. هذا الحضور المتوازن الرفيق على المسرح.. فلا تكلف ولا تصنع ولا يهلواني ولم يكن وديع سوى (اب) فنان يملك قلبا صافيا، يريد وباصرار اسعاد كل ابنته من هذا الجمهور الحاشد الذي اتسع لهم جميعا قلبه الشاب الناضج بالحبيبة والرشاقة والحنان، ليلة وديع ليلة (المعالم الصمعية) في اغنية الجبل المعاصرة التي نهضت على يديه وسط اغنيات الاسلاف والرقص والتبرير ليلة باقية في الوجدان.. كيقام كما هو عتيق واصيل في الفحيحيل التي تقدر بمهرجانها التي كسر حاجز الاعتياد في مهرجاننا باستضافته لوديع الوائش من ذاته وقنه وابداه الذي سيطر جزءا كبيرا من تراث الاغنية الحقيقية، ووجدان عشاق الكلمة في الوطن العربي الكبير!!

ولعل اكثر ما يثير الدهشة في ادائه للموسيقى الغزلي للمضمون الغزلي الخفيف انه يردد بروح شبابية مليئة بالشاعر والاحاسيس لكي تصل الى كل الناس. وفي الجانب الاخر هناك تكنيكه الاغنية.. وكيف يجمع اللحن الصادر عن فوكة للموسيقى العظيمة التي يقودها الابن (جوز) وكيف بدأ هذا الجمع (الزوج) الغني الفريد بين أصوات الات: القيسويين، والبيطار، والاروج، والقانون.. متوافقا لك ذلك مع المساحات المتعددة لاصوته ويبدأ لنا هذه الروعة على الاخص في الفواصل للموسيقى التي تقهر بين الجبل والفرجة على نحو ما تارينا في اغنية (انا لولاك يا حبيبي ما طمعت الهوى) واغنية (زعموا) التي سلوكتهم نسبوها اليها (المكان) وهي قصيدة تصف شعور الحب السرمدي نحو الوطن.. وتم

الفحيحيل - الرأي -  
كتب محمود اسماعيل بدر

تراث وابداعات جيل الصالحة تجدد في (الليلة الغنائية التاريخية) التي قدمها الاب الروحي لاغنية الطرب الاصيل «وديع الصافي» في اليوم الاخير لمهرجان الفحيحيل السادس.. حيث ظلت ذاكرتنا محتفظة في استعادة كل كلمة وكل جملة موسيقية جاءت عبر هذه «السيمفونية الشرقية» المليئة بالتشويق والتخييل والتحمس الوجداني التي تترى السمع والعين والروح.. وتخلل نفسها في شرايين الفرح بكل اقتدار!! وعفوية كما يفعل «الياسمين المترواح» حين يملأ عبقه ارجاء المكان.

ما الذي يجعل اغنية مثل «الله يرضى عليك يا ابني» خذ ليلى بنت ضيقتنا بتعيش مالم يتوون والجنبة تحيا كل هذه السنين؟ بل وما زالت تشافس وتجد نفس الصدى والاحساس الجماهيري وكأنها تبت لاول مرة، لولا فكرتها واذاعة متميزة وهي: (على الله وهذا ينسحب على معظم اغنياته التي ردها الجمهور بحماسة كبيرة) تعود، عمر يا معلم العمار وعلي حارتنا، يا ليل الصبر يا مسهر مسوح العين، الليل يا ليلي، يعاجليتي) والتي حملت كل ما له علاقة باهلنا الناس البسطاء والارض.. والعشق الصافي المذهب الرقيق.. ومعاني انسانية جسدت من خلال تعبير فني واداء صادق

## نبيل سليمان: تشكيل المكان في الرواية ضرورة جمالية

### نزيه ابو نضال: ضرورة ارتباط المكان عضويا ببنية الرواية

### زياد القاسم: محلية الرواية لا تنفسي عالميتها

## ندوة

### «الرواية

### وجوان

### الامكنة»

الفحيحيل - الرأي -  
من عمر الصافي

حوار الامكنة كان آخر فعاليات الندوة التي عقدت تحت هذا العنوان. شارك فيها كل من الروائي نبيل سليمان من سوريا والروائي زياد القاسم والناقد نزيه ابو نضال من الاردن.

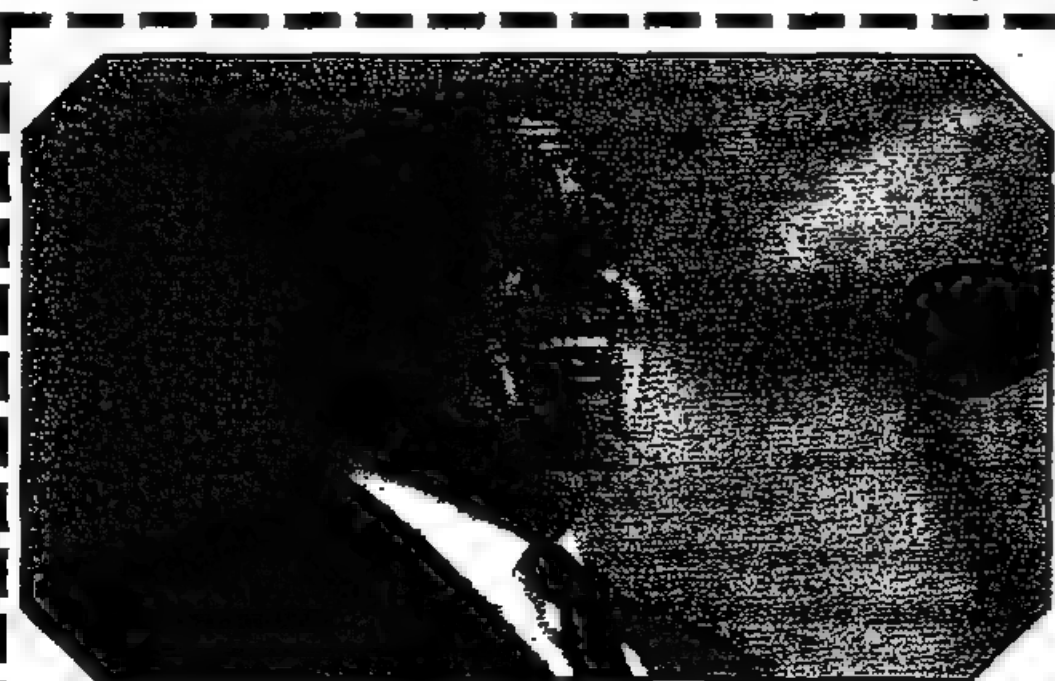
نبيل سليمان تحدث عن تجربته الروائية والمكان في رواياته، وما يطرحه المكان من أسئلة تعلق به الكاتب، وكان تحديد المكان بعد شافلا له منذ روايته الاولى، ثم انتقل من تحديد المكان بعد ذلك الى (تشكيله)، وكيف كان السلطان الاجتماعي يوجه بارس التلقية في تسمية القرية التي تقوم فيها روايته، ثم كيف جعله تقي السلطان السياسي يترك المدينة التي تقوم فيها الرواية بلا اسم. وان ذلك كان يمسك الذي يجمالية الرواية.

ويستشهد بقول غلاب هلسا حول فقدان العمل الادبي لخصوصيته واسمائه عندما يفقد مكانيته، واستعرض الكاتب كيف كان يشكل المكان في عدد من رواياته، في مدارات الشرق، جاء المكان الروائي



من الندوة

في رواياته متصرا فاعلا ومتحركا سواء ضاق في حدود القرية كما في رواية (الخير العام) او امتد حدود البلد من الصحراء في الزوينة، وانه جاء مكانا زائرا بالاشياء متزامنا مع الاحداث والشخصيات وحركات التحيز الاجتماعي، اي (الزمكان) ان روايته للمحيطين وبناء القلعة (الزويية).



والشراع، الباطر، حكاية بخرم... وأشار الناقد كذلك الى اهمية المكان في العديد من الروايات المحلية، اما الرواية الاردنية، فاضطر ان المكان يلعب دورا استثنائيا في بعض الاعمال الروائية الهامة مثل: وجه الزمان لطارح المنوان، ومظلمات الزواجر للاخيه لجمال ناجي، وزياد قاسم الذي اعتبره ابو نضال «المتين» ولا سيما في هذا المجال، من خلال روايته للمحيطين وبناء القلعة (الزويية).

واكد ابن نضال ان الحوار الداخلي السيق والصميم بين العنصر الاساسي للكون للروائي، وهي المكان والزمان والحركة، وبشكل متناوب اذ لا غنى عنه سواء بالوضعية السطحية او البعيدة.



بورق تجربتي يداياتها، وهذه البوابة تربط بملاتي (القضاء التراموي) الوضعية (الاسطورية)، التي تلتها تشعشع في تشكيل المكان طوال الرواية.

وقال الكاتب انه كان حريصا على مفردة (تشكيل) في حيزه من المكان الروائي، ليس فقط لأن الابن والفن بعامه ما تشكل جمالي، اذ شاع سبب آخر يحرص (مدارات الشرق) منذ جرتها الثاني ونسورا بالجوئين الثالث والرابع، حيث سافر احد ابناي الرواية لدراسة الفن التشكيلي في باريس، تاركا لاستلهام اللوحات التي تشكل معرضا لاجتماع وحمل الرواية اسم هذا المعرض (التشكيل) وهي لوحات تشكيل للعديد من مثاقق الشام وحاراتها، ثم لوحاته في باريس وجنيف وبرلين، ويبدأ اياه الى الشام، في كل تلك سكرين تشكيل المكان حركة اساسية كما تجلوا للوحات، والمكان شكل خصوية البطل (عربي البسة) منذ الليقعة، وكان الحرس لديه يتنامي ليحقق للتمرد على اساس لتلال الجمالي، ويبدو حينه الفني في الوارم المكان، مع مجتمعه وزمنه.



مقدمة الزمان من يوسف الحنان



مع الناس

مع الناس ... لكل الناس .. ص.ب. ٦٧١ - فاكس ٦٦١٢٤٢

ردود خاصة من المحرر

عبد اللطيف حسين

الاخ عبد اللطيف حسين - مصر العربية: شكرا لابتيات الشعر التي ارسلتها في «الرأي» والذين اهابا بك في محاولات اخرى.

رائد الخيري

الاخ رائد الخيري / كلية الطب: اهلا بك صديقا لصفحة مع الناس.. ونعتز عن نشر ما ارسلت واهلا بك في محاولات اخرى..

ناثل الكسواني

الاخ ناثل الكسواني / عمان: رسالتك بعنوان «الملكمة الأردنية الهاشمية» وصلت ونعتز من نشرها لان المعلومات التي ارسلتها معروفة لكل مربي وارثي واهلا بك صديقا واخا.

ياسل معايرة

الاخ ياسل محمد فلاح معايرة / سوم: شكرا للكتب التي اهديتها وتتمنى لك التوفيق وقد احلنا النسختين التي ارسلتها لينا الى ارسيف «الرأي» واهلا بك اخا وصديقا.

اما محاولاته الشعرية فلاننا في «مع الناس» نعتز عن نشرها وقد تم اعادة المحاولات الى الزميل محرم صليحة «محطات» ونوافقه والرأي الثقافي لتجد مكانا للنشر هناك..

عماد الزبون

الاخ عماد خليف الزبون / جرش: رسالتك عن مهرجان جرش وصلت متأخرة اهلا بك وبملاحظاتك الاخرى.. ويا مرحبا

حنا عودة المصو

الاخ حنا عودة المصو: نعتز عن نشر رسالتك «محطات من التاريخ» لعدم صلاحية هذه المواد للنشر في الصفحة.

اقتراح امام

وزير النقل حول قاطرات مؤسسة سكة حديد العقبة



وزير النقل  
أرد ان اضع امام السيد وزير النقل هذا الاقتراح والذي يخدم الاقتصاد الوطني ويجلب التنمية للمناطق الجنوبية ومنها محافظة معان التي تعاني من ازدياد معدل البطالة وقلة المنشآت الصناعية فيها. ولكي امل ان يلقي هذا الاقتراح جل اهتمامكم. وهذا الاقتراح يتلخص بوجوه مؤسسة سكة حديد العقبة في جنوب المملكة والتي اصبح لها خيرة عائلية بمجال السكك حيث ارى ان يتم اعادة الدراسة بخصوص ان تقوم قاطرات هذه المؤسسة بعد تفريغها من مادة القوسفات بيمينها العقبة وفي اثناء العودة الى معان ان يتم تحميل هذه القاطرات بترع من البضاعة وخاصة الحبوب من العقبة الى مؤسسة سكة الحديد في معان وبعد ذلك تنتقل هذه البضاعة الى داخل المملكة او الى الخارج بواسطة الشاحنات حيث ان هذه العملية تعمل على توفير اموال طائلة لصيانة الطرق وتختصر على قسم من الشاحنات من عبور طريق العقبة معان. وبذلك تشجع المسؤولين المعنيين الذين لا يتوانون من خدمة الوطن لانشاء منطقة حرة في معان نظرا لوجود مساحات شاسعة بمنطقة معان غير مستغلة ومناسبة لهذه الغاية.

لهنتس / علي محمود الشياطات معان

برقية لرئيس التحرير من ام السحاق حول انقطاع الماء عن المنازل



وزير المياه

السيد رئيس تحرير جريدة «الرأي» المحترم: معان  
تحية واحتراما وبعد: يوسف ياسيني ان اطمعكم باننا لم نر الماء من انابيب السلطة منذ اوائل شهر حزيران ولغاية تاريخه رغم مراجعتنا للمسؤولين يوميا. لذلك جئنا لكم بهذه البرقية مستخدمين بكم والله في عون العبد ما دام العبد في عون اخيه.

المحرر

آراء حرة

الحلقات الإذاعية «أضاءت» وهذا الرأي !!

ولا زال لفضل مستمرا... جاء الهاتف وجاءت خدمته لغرض عملية إجتماعية وأنشائية فليكن بعض الأشخاص يرى غير ذلك، يرى أن الهاتف الموجود في بيتي يخدمه في أغراض الانشطة للناس وللخدم والمهنيين في اللجوء الى التفتيش والتجسس غير الهاتف خدمة وفي غير ذلك فهي الاسماء الحقيقية بكل معانيها.. غير مراعين لمخاطر الناس الذين لا يعرفون انشا مجتمع واحد واع لا يعرف الا لخدمة والاخ.

ولا زال لفضل مستمرا... جاء الهاتف وجاءت خدمته لغرض عملية إجتماعية وأنشائية فليكن بعض الأشخاص يرى غير ذلك، يرى أن الهاتف الموجود في بيتي يخدمه في أغراض الانشطة للناس وللخدم والمهنيين في اللجوء الى التفتيش والتجسس غير الهاتف خدمة وفي غير ذلك فهي الاسماء الحقيقية بكل معانيها.. غير مراعين لمخاطر الناس الذين لا يعرفون انشا مجتمع واحد واع لا يعرف الا لخدمة والاخ.

توضيح من جرش

السيد رئيس تحرير جريدة «الرأي» الغراء

تحية طيبة وبعد: ارجو التكرم بنشر ملحوظتي هذه في صفحة «مع الناس» وبشكل يجعل الناس قارئون على الاطلاع عليها لتصحيح خطأ وقع ومنهم وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

احمد مصطفى / الزرقاء

لقد نشرت جريدة «الرأي» في عددها رقم ٩١١٦ الصادر يوم الاثنين ١٩٩٥/٨/١٤ اعلانا لجامعة جرش الواقعة بالقرب من مدينة جرش الأردنية وقد نست في معلومة تاريخية تعتبر خطأ فاحشا، تقول هذه المطومة ان مدينة جرش قدمت للرسل (صلى الله عليه وسلم) دبابتين استخدمهما في حصار مدينة الطائف وان اهلها درجوا جنود الفتح الاسلامي.

الى امين عمان: شارع الحزام ومثلت سحاب وهذه الشكوى

شارع الحزام الواقع بين مستودعات الجيش ومثلت سحاب الى مثلت الكهف بامتداد شارع فارس الشوكي هذا الشارع لا تعرفه أجهزة امانات معان حيث انها تناسلت من جميع الخدمات الضرورية من مثلت جسر او اشارة ضوئية او ارشادية على تلك المنطقة حتى الانارة لم تتوفر في منتصف الشارع اي في الجزيرة الصغيرة.

هذا الشارع يخدم القاطنين من سوريا الى العقبة وهو طريق رئيسي كما يوجد عليه عدة طرق فرعية منها طريق المقبرة الاسلامية وهو بوابة عمان الشرقية ومدخلها غير النظم.

خفيف الله الشوكي ابو علفا

الرد على القاصير

محافظة العاصمة «الزمان»

شكلنا لجنة لبحث مشكلة المطاعم ومستعدون للنظر في الحالات الطارئة



طلعت النوايسة

ابدى السيد طلعت النوايسة محافظة العاصمة اهتمامه الشديد بشكوى اصحاب بعض المطاعم في العاصمة والمستففة قسدا ٢٠٤ نجوم والتي تستخدم الفنانين في صالاتها كنوع من الترويج السياحي والتي تم وقف تصاريحها.

وقال السيد النوايسة لـ «الرأي» ان المحافظة تدرس بعناية واحترام طلب نقابة اصحاب المطاعم التي تصر على حسم مسألة التصديق واستخدام الفنانين وعمل المطاعم كنواد ليلا حيث سيتم خلال اسبوعين حل هذه المشكلة.

وقال السيد المحافظ لـ «الرأي» اننا مستعدون لبحث اي مشكلة تعرض اي صاحب مطعم وما عليه الا مراجعتنا من اجل دراسة وضعه ولو مؤقتا.

وقال السيد النوايسة اننا نطبق تعليمات الداخلية بحذافيرها وانه من حق المواطن ان يعرف قبل دخوله لاي مطعم هو وعائلته هل هو في مطعم ام في تادليبي.

وابدى استعدادنا التام للتعاون مع كل صاحب حق وفق القوانين والتعليمات والانظمة المعمول بها.

في اتصال الزمان مع المهندس الدويك يرد على شكوى تجار شارع سينما الخيام..

اتصل المواطن ابراهيم بنيوي صاحب فندق في شارع سينما الخيام يشكو من قيام مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية بفصل هواتف المشتركين في الشارع المذكور بسبب استخدامهم الهواتف التي بحوزتهم في اتصالات هاتفية خارجية وداخلية بالاجرة. وكان هاتفه من ضمن هذه الهواتف رقم انه صاحب فندق سياحي فيرمصنف.

الرأي: اتصلت بالمهندس وليد الدويك - المدير العام لمؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية التي استجاب لتساؤل «الرأي» مشكورا وفي الحال بالقول:

ان نظام الهاتف لسنة ١٩٩٢ والمعدل به منذ ١٩٩٣/١/١ المادة ٢٨ ينص صراحة على معاقبة كل من يتاجر بالاتصالات ومن ضمن ذلك كتابة تعمد ثم الفصل المبدئي ثم النهائي.

وقال المهندس الدويك لـ «الرأي» ان التجار والاطباء يتاجرون بالاتصالات تم انذارهم في السابق وكثيرا تعهدوا بعدم ممارسة هذه التجارة الا انهم تجاوزوا القانون والنظام وقاموا باستقطاب عدد كبير من المواطنين والسواح الاجانب لاجراء اتصالات عن طريق محلاتهم التجارية ومنها الخيام واجراء مضاربات بالاسعار رغم وجود مركز اتصالات تابع لمؤسسة الاتصالات في شارع الخيام.

ومن شكوى صاحب الفندق قال المهندس الدويك انه يحق لنزلاء الفندق اجراء المكالمات اما استخدام الهاتف للمتاجرة فهذا مخالف للنظم.

الزمان

الزمان

مطلوب مهندس كيميائي

سيارة للبيع

مطلوب سيارة مرسيدس

أريد اراضي تجارية وسكنية للبيع

مطلوب حلال

مطلوب

بيت للبيع

شقة اراضي

للبيع

للبيع

للبيع

للبيع

للبيع



**اعلان طرح عطاء رقم ١٢ / م / ٩٥**  
**خاص بإفراز ورفع مساحي لوتج اسكان زبدة**  
**فركوج - صاحبة المصين - اريد صادر عن**  
**المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري**

تعلن المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري عن طرح العطاء المذكور أعلاه.

فعل المكتب الزراعي بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة قسم العطاءات في مبنى المؤسسة الكائن في اسكان التطوير الحضري مراكا واحضيل رخصة من سارية المفعول الكائن في اسكان التطوير الحضري مراكا ١٩٩٥/٨/١٦ لتسلم نسخة من وثائق العطاء وفق الاتي.

١- ثمن نسخة المناقصة الواحدة ١٠ دينار غير مستردة.

٢- آخر موعد لبيع الوثائق ١٩٩٥/٨/٢٣

٣- تودع العروض في صندوق العطاءات في مبنى المؤسسة في موعد انقضاء الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٩٥/٨/٢٨

٤- يرفق العرض بكافة بنكية مقدارها ١٥٠ دينار.

المهندس يوسف حياصات  
 المدير العام

**اعلان طرح عطاء رقم ١٥ / م / ٩٥**  
**خاص بإفراز ورفع مساحي لوتج اسكان ديبان**  
**محافظة مادبا**  
**صادر عن المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري**

تعلن المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري عن طرح العطاء المذكور أعلاه.

فعل المكتب الزراعي بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة قسم العطاءات في مبنى المؤسسة الكائن في اسكان التطوير الحضري مراكا واحضيل رخصة من سارية المفعول الكائن في اسكان التطوير الحضري مراكا ١٩٩٥/٨/١٦ لتسلم نسخة من وثائق العطاء وفق الاتي.

١- ثمن نسخة المناقصة الواحدة ٥ دينار غير مستردة.

٢- آخر موعد لبيع الوثائق ١٩٩٥/٨/٢٣

٣- تودع العروض في صندوق العطاءات في مبنى المؤسسة في موعد انقضاء الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٩٥/٨/٢٨

٤- يرفق العرض بكافة بنكية مقدارها ١٠٠ دينار.

المهندس يوسف حياصات  
 المدير العام

**وزارة الاشغال العامة والاسكان**  
**دائرة العطاءات الحكومية**  
 MINISTRY OF PUBLIC WORKS & HOUSING  
 GOVERNMENT TENDERS DIRECTORATE

**اعلان طرح العطاء المركزي رقم ٩٥ / ١٥٤**  
**انشاء طريق تحويلية العقبة الخلفي**

يعلن المقاولون المصنفون في مجال الطرق بالفترة الثانية او الثالثة الراغبون بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة دائرة العطاءات الحكومية واحضيل شهادة التصنيف سارية المفعول اعتبارا من تاريخ ١٩٩٥/٨/١٥ لتسلم نسخة المناقصة وفق الاتي.

١- وصف العمل:  
 انشاء طريق تحويلية سارية بطول ٤٠٠ م وطريق بمسربين مع مسرب صعود بطول ١٣٠ م تكون الدبابة على بعد ١٤ كم شمال مدينة العقبة عند تقاطع وادي التيمم لتحويلية المتعلقات في طريق العقبة الخلفي.

٢- لن يتظر بالعروض التي تتضمن أية شروط او تحفظات مخالفة لشروط دعوة العطاء.

٣- يطلب من المقاولين كتابة الاسعار للوحدة بالتكامل اضافة الى الزكام.

٤- سوف يراعي حجم التزام المقاولين عند اعادة العطاء.

٥- آخر موعد لبيع نسخ العطاء تاريخ ١٩٩٥/٨/٢٦

٦- ثمن نسخة المناقصة الواحدة ١٥٠ دينار غير مستردة.

٧- تودع العروض في صندوق العطاءات لدى دائرة العطاءات الحكومية في موعد انقضاء الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٨/٢٦

مدير عام دائرة العطاءات الحكومية  
 المهندس جورج حداد

**وزارة الاشغال العامة والاسكان**  
**دائرة العطاءات الحكومية**  
 MINISTRY OF PUBLIC WORKS & HOUSING  
 GOVERNMENT TENDERS DIRECTORATE

**اعلان طرح العطاء المركزي رقم ٩٥ / ١٥٥**  
**انشاء طريق الطيبة وادي موسى**

يعلن المقاولون المصنفون في مجال الطرق بالفترة الاولى او ب الراغبون بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة دائرة العطاءات الحكومية واحضيل شهادة التصنيف سارية المفعول اعتبارا من تاريخ ١٩٩٥/٨/١٥ لتسلم نسخة المناقصة وفق الاتي.

١- وصف العمل:  
 يتكون العمل من انشاء طريق بمسربين واكافل جانبيه ومسرب مشاة ومنزلة لخبول في الجانب الايمن من الطريق وبطول ٧ كم حيث يبدأ المشروع من نهاية تنظيم وادي موسى وحتى بداية تنظيم بلدية الطيبة.

٢- لن يتظر بالعروض التي تتضمن أية شروط او تحفظات مخالفة لشروط دعوة العطاء.

٣- يطلب من المقاولين كتابة الاسعار للوحدة بالتكامل اضافة الى الزكام.

٤- سوف يراعي حجم التزام المقاولين عند اعادة العطاء.

٥- آخر موعد لبيع نسخ العطاء تاريخ ١٩٩٥/٨/٢٣

٦- ثمن نسخة المناقصة الواحدة ٣٠٠ دينار غير مستردة.

٧- تودع العروض في صندوق العطاءات لدى دائرة العطاءات الحكومية في موعد انقضاء الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٩

مدير عام دائرة العطاءات الحكومية  
 المهندس جورج حداد

**اعلان تصحيح طرح عطاءات**

وبد خطا في اعلان طرح العطاءات في الصحيفة ليوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٨/١٥ حول آخر موعد لبيع نسخ العطاءات وموعد ايداع العروض للعطاءات ارقام ١٩٩٥/٥/١٦ ف ١٩٩٥/٧/١٦

١- آخر موعد لبيع نسخ العطاءات الساعة الثانية عشرة من يوم الاربعاء ١٩٩٥/٨/٢٣

٢- تودع العروض في صندوق العطاءات لدى قسم الابنية المدرسية في موعد انقضاء الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٨/٢٤

رئيس لجنة العطاءات الفرعية  
 مدير التربية والتعليم  
 ركان القاضي

بسم الله الرحمن الرحيم

**وزارة التعليم العالي**  
**كلية الاميرة عالية**  
**عطاء رقم ٩ / ١٩٩٥ م**

تعلن كلية الاميرة عالية كلية مجتمع متوسطة عن رغبتها في شراء أجهزة لتخصص تصميم الازياء فعمل من يجد بنفسه الكفاءة والرغبة بذلك مراجعة قسم اللوازم في الكلية لاستلام نسخة من دعوة العطاء مقابل خمسة دنانير غير مستردة خلال الفترة من صباح يوم السبت الموافق ٨/١٩ ولغاية ٨/٢٧/١٩٩٥.

عميدة الكلية  
 سميرة الخوالدة

**اعلان صادر**  
**عن مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية**

بسم مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية ان تعلن عن فتح المجال أمام القطاع الخاص لإدارة وتشغيل شبكات خدمة ترانسيل العطاءات في المملكة بموجب شروط وأحكام اتفاقية ترخيص تم اعدادها لهذه الغاية. على الشركات الراغبة والسجلة لدى وزارة الاتصالات والتجارة طلب الحصول على النماذج المعدلة من العنوان التالي:

مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية  
 الدائرة التجارية  
 جبل عمان - عمارة البرج - الطابق العشرين  
 وذلك اعتبارا من تاريخ ١٩٩٥/٨/١٩ مقابل خمسة دنانير غير مستردة.

وستقوم المؤسسة بدراسة طلبات الترخيص المقدمة على ضوء شروط وأحكام الترخيص تمهيدا لاستكمال الاجراءات اللازمة.

المهندس وليد الدويك  
 المدير العام

**اعلان**

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٢٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٥٩٩ تاريخ ١٩٩٥/٤/٢٣ الموافقة على اصدار شارة سعة ١٢ متر ضمن حوض ٩ وذلك في بلدة ام جوزة محافظة البلقاء وحسب المخطط التنظيمي رقم ٧ تاريخ ١٩٩٥/٧/٩ ووضعه موضع التنفيذ.

وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة  
 رئيس مجلس التنظيم الاعلى

**اعلان بيع بالخزاد**

تعلن مؤسسة التدريب المهني عن بيع سيارات مطبوعة (خردة) غير صالحة للاستعمال وفقا لما هو موضح في بيان المرفق.

اسم المرفق: تاريخ لائحة: محل وقت البيع: تاريخ البيع

١- سيارة مطبوعة - موديل ١٩٨٠ - ١٩٨٠/٢٦ - ١٢ متر - ١٩٩٥/٨/٢٦  
 ٢- سيارة مطبوعة - موديل ١٩٨٠ - ١٩٨٠/٢٦ - ١٢ متر - ١٩٩٥/٨/٢٦  
 ٣- سيارة مطبوعة - موديل ١٩٨٠ - ١٩٨٠/٢٦ - ١٢ متر - ١٩٩٥/٨/٢٦  
 ٤- سيارة مطبوعة - موديل ١٩٨٠ - ١٩٨٠/٢٦ - ١٢ متر - ١٩٩٥/٨/٢٦  
 ٥- سيارة مطبوعة - موديل ١٩٨٠ - ١٩٨٠/٢٦ - ١٢ متر - ١٩٩٥/٨/٢٦  
 ٦- سيارة مطبوعة - موديل ١٩٨٠ - ١٩٨٠/٢٦ - ١٢ متر - ١٩٩٥/٨/٢٦

على كل من يرغب بالمزاولة الحضور حسب الوقت وفي المكان المحدد. يمكن معاينة السيارات في كل من مكتب ما هو موضح أعلاه. تقديم كيد صديق أو تامين قولي بصفة ٢٠٪ من قيمة المزاولة. لجوء الاعلان عن من يريد بيعه في تاريخ ١٩٩٥/٨/٢٦

مديرية التوظيف العامة او الاتصال بمكتب التدريب المهني/شؤون التوظيف - دمشق ٨١١٤٢٧/٨١١٤٢٨

مديرية اللوازم - قسم النقل والمرحمة.

مصدق مدير العام  
 المهندس علي نصرالله

**اعلان صادر عن مديرية اشغال محافظة العاصمة**  
**بشأن استئجار مدحلة ١٠ طن رجاج ونقله ماوسعة ١٢ متر مغطى**

ترغب مديرية اشغال محافظة العاصمة باستئجار مدحلة رجاج ١٠ طن ونكه ماوسعة ١٢ متر مغطى لنقله على شوارع الطرق في محافظة العاصمة. فعلى اصحاب الامكانيات المذكورة اعادة والراغبين بتجديدها مراجعة مديرية اشغال محافظة العاصمة اعتبارا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٨/١٦ وحسب الشروط التالية:

١- سيتم العمل حسب عقد الاجراء المنهجي والمعمول في وزارة الاشغال العامة والاسكان.

٢- ان تكون الابنية في حالة متكاملة جيدة.

٣- ان يرفق العرض بكافة مادية او شيك مصرف بقيمة ٥٠٠ دينار.

٤- آخر موعد لبيع نسخ العطاء يوم السبت ١٩٩٥/٨/١٩

٥- تودع العروض في صندوق العطاءات الادارية قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/٨/٢٠

٦- ثمن نسخة العطاء عشرة دنانير غير مستردة.

رئيس لجنة عطاءات محافظة العاصمة  
 مدير اشغال محافظة العاصمة

**اعلان صادر عن**  
**أمانة عمان الكبرى**  
**الادار الى العاملين في امانة عمان الكبرى**

١- اطلب الله القيسي  
 ٢- نضال محمد علي لاصود  
 ٣- تزار علي محمود ناهوم

بما انكم تفتيدون عن مركز عملكم مدة تزيد عن ٧ سبعة ايام متتالية دون ان تكون رسمي فلتنظروا بضرورة العودة الى عملكم خلال مدة لا تزيد عن ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان واذ تخلفتم عن العودة سيحتم فصلكم عملا بحكم الفقرة ح من المادة ١٧ من قانون العمل.

امانة عمان الكبرى

**اعلان بيع بالخزاد العلني**  
**صادر عن كلية الشوبك**

تعلن كلية الشوبك عن رغبتها في بيع فرن مستعمل كهربائي وسواكر وحسب المواصفات التالية:

فرن طهي طول ٣٢٥ سم عرض ١٠٥ سم ارتفاع ٨٥ سم وذلك عن طريق المزاد العلني في تمام الساعة الحادية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٨/٢١

ملاحظة: اجور الاعلان والدلالة على من يرسو عليه المزاد.

عميد الكلية بالوكالة  
 عبد الرحمن الطور

**اعلان من وزارة السياحة والآثار**  
**دائرة الآثار العامة**

يعلن للخدمة المواطنين الراغبين بان يتقدم رسوم دخول المتاحف والمواقع الاثرية رقم ٣٣ لسنة ١٩٧٢ والتقدم للعمل رقم ٤٤ لسنة ١٩٩٤. قد منحهم اسعار مخفضة على تذكار الدخول.

لذا ترحب وزارة السياحة والآثار دائرة الآثار العامة من اذوية المواطنين ضرورة القيام بإفراز اشيات الشخصية عند زيارتهم لهذه المواقع حتى يتسنى للجميع الاستفادة من اسعار الدخول المخفضة الخاصة بهم.

**ابلاغ ثان**

من مؤسسة الاراض والزراعي للمقرشة السيد/ عبيد احمد عبدالرحمن الملايح الروسان من سكان بلدة سما الروسان لواء بني كنانة / مقرشة رقم ٤٥١٤-٢.

تبلغكم مؤسسة الاراض والزراعي ضرورة تسديد المبلغ المستحق عليكم خلال عشرة ايام من تاريخ هذا التبليغ والا ستعسر المؤسسة لتسديد المبلغ المذكور للوزارة العلني لتحويل القروض المستحق عليكم للمؤسسة املين بالبررة في تسديد الاستحقاقات في لدة للجنة اعلام.

والفيلوا الاحترام

مدير القرض  
 المهندس / سليم الدقباسي

اسم الحوض	رقم الحوض	رقم الحوض	المساحة	م	دونم	م	دونم
حريثا المنقل	١٣	٢	١٨٨	١٢١	١٩٢٠	٩١١	٢
							٢٨٥٠٢

**اعلان طرح عطاء للمرة الاولى**

يعلن مجلس قروي السحولية عن طرح عطاء فتح وتعميد شوارع البلدة بطريقه الفرشيات فعل المقاولين المصنفين درجة خمسة طرق لما فوق مراجعة سكرتير المجلس القروي لتمام الدوام الرسمي للحصول على نسخة عطاء مقابل ١٥ خمسة عشر دينار غير مستردة على ان يكون فتح العروض الساعة الحادية عشر من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٨/٢٤

ملاحظة: ١- اجور نشر الاعلان على من يرسو عليه العمل ٢- تقديم كلفة دخول عطاء بقيمة ٤٥٠ اربعمائة وخمسون دينارا.

رئيس المجلس  
 يوسف الخرايشة

**اعلان تاجير مخازن المنطقة الصناعية**  
**صادر عن بلدية المرق**

تعلن بلدية المرق عن طرح مخازن المنطقة الصناعية لتاجير بالمزاد العلني فعل الراغبين بالمزاولة المصنفين لبلدية المرق مصنفين معهم ١٠٪ من قيمة المزاولة.

حيث يبدأ المزاولة الساعة الثانية عشر وبنتهي الساعة الثانية ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٨/٢١

المهندس عاتلة الحسين  
 رئيس بلدية المرق

**اعلان مناقصة رقم ٢٤ / ٩٥ صادر**  
**عن وزارة الصحة**

ترغب وزارة الصحة بشراء عشر لفاسات.

فعل من يرغب بالاشتراك في هذه المناقصة تقديم العروض بالمقرض المختوم مع ذكر اسم المادة على ظهر الخلف.

ويشترط السرعة في التسليم اذ آخر موعد لقبول المناقصات الساعة الثانية من بعد ظهر يوم السبت تاريخ ١٩٩٥/٨/٢٦

تقدم العروض لمديرية المشتريات بالقرب من مستشفى البشير.

وزارة الصحة

**اعلان طرح عطاء**  
**صادر عن مؤسسة المناطق الحرة**

تعلن مؤسسة المناطق الحرة عن طرح عطاء عزل سطح مبنى الكافتيريا الخاصة بها والكافة بالمنطقة الحرة - الزرقاء.

على المتعهدين المصنفين في مجال تغطية الابنية من الفئة الاولى وحتى الخامسة والراغبين بالحصول على نسخة العطاء مراجعة مؤسسة المناطق الحرة جبل عمان الدوار الثالث قرب مستشفى الخالدي مصنفين معهم شهادة التصنيف ورخصة ائتمن الاصلية سارية المفعول علما بان ثمن نسخة العطاء ١٠ دنانير عشرة دنانير غير مستردة.

وان آخر موعد لبيع دعوة العطاء هو يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٨/٢٨

تفتح العروض الساعة الثانية عشرة من ظهيرة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٨/٢٨

للمدير العام  
 فلاح القضاة

**اعلان طرح عطاء**  
**صادر عن مؤسسة المناطق الحرة للمرة الثالثة**

تعلن مؤسسة المناطق الحرة عن رغبتها بطرح عطاء صيانة محركات الاطلاق العائد للمواد الاحتياطي في مخزن التزويد بالمنطقة الحرة - العقبة.

فعل الشركات والمصنفين الراغبين بالدخول بالمعطاء مراجعة سكرتير العطاءات قسم اللوازم بمركز المؤسسة الكائن في جبل عمان الدوار الثالث قرب مستشفى الخالدي للحصول على نسخة من دعوة العطاء خلال مدة اقصاها اسبوع من تاريخ نشر الاعلان بالحصول الحلية علما بان موعد فتح العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهيرة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٨/٢٨ وثمن نسخة دعوة العطاء خمسة دنانير غير مستردة.

للمدير العام  
 فلاح القضاة

**اعلان للمرة الثانية عن بيع مواد**  
**غيار سيارات**  
**واليات صادر عن وزارة الاشغال العامة والاسكان**

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان عن بيع مواد وقطع غيار سيارات واليات موجودة في مخزن للتزويد والخدمة الدوار الثالث وذلك بطريق المزاد العلني على ان يرفق بالعرض شيك مصرف بقيمة ١٠٪ من قيمة العرض.

على الراغبين في الشراء ومعاينة هذه اللوازم المعروضة مراجعة مستودع القطع في مديرية الاشغال والخدمة خلال الدوام الرسمي لاستلام نسخة من وثائق اللوازم المراد بيعها وشروط البيع مجتازا علما ان اجور الاعلان تكون على من يرسو عليه المزاد.

آخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٨/٢٦

بسم الله الرحمن الرحيم

**اعلان طرح عطاء رقم ٦٥ / ٩٥**

تعلن وزارة التعمين عن طرح عطاء القيام بتحميل وتنزيل الاعلاف في مراكز اعلاف كل من تديان وام الرضاض.

فعل من يرغب بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة قسم العطاءات بوزارة التعمين للحصول على نسخة من دعوة العطاء تتضمن الشروط والمواصفات مقابل عشرة دنانير غير مستردة علما بان آخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/٨/٢٧

وزير التعمين

**ابلاغ من مؤسسة الاقتراض الزراعي**

للمقرش السيد/ محمد احمد سلامة عبيدات من سكان بديلا لواء بني كنانة. مقرش رقم ٢٤١٠٩٤ تبلغكم مؤسسة الاقتراض الزراعي بضرورة تسديد المبلغ المستحق عليكم خلال عشرة ايام من تاريخ هذا التبليغ والا ستعسر المؤسسة لتسديد المبلغ المذكور للوزارة العلني لتحويل القروض المستحق عليكم للمؤسسة املين بالبررة في تسديد الاستحقاقات في لدة للجنة اعلام.

والفيلوا الاحترام

مدير القرض  
 المهندس / سليم الدقباسي

القرية	الحوض	رقم الحوض	رقم الحوض	نوع	المساحة	الحوض	الحوض
بيلا	شريا	١٣	١١٢	ملك	٥٤٥	٢٥٠	٣٢
							٢٩٠٧

**اعادة طرح عطاء**

تعلن مديرية التربية والتعليم منطقة الزرقاء الاولى عن اعادة طرح عطاء تقديم وتزويد كابل كهرباء ٣٥ × ٤ ملم لعدة مدارس. فعل المتعهدين المسجلين والمصنفين لدى وزارة الاشغال العامة والراغبين في الاشتراك في العطاء المذكور مراجعة قسم الابنية المدرسية اعتبارا من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٨/١٥ ولغاية نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/٨/٢٠

فتح العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٨/٢١

رقم الحوض	اسم الحوض	نوع	المساحة	الحوض	الحوض
١٩٩٥/٢٦	تقديم وتزويد كابل كهرباء ٣٥ × ٤ ملم لعدة مدارس	غير مستردة	١٠	١٠	١٠

ملاحظة: ١- ارفق كلفة بنكية او شيك مصرف بقيمة ٥٪ من قيمة العطاء.

٢- ارفق شهادة تصنيف سارية المفعول.

مدير التربية والتعليم منطقة الزرقاء الاولى  
 عبدالكريم الصادي

**اعلان طرح عطاء**

تعلن بلدية بئر محافظة الكرك عن حاجتها الى سيرة بك بديل دبل كلين ٢ × ٤ عدد واحد موديل ١٩٩٥ مفعلي من كافة الرسوم الجمركية واية رسوم اخرى باستثناء الطوابع القانونية وحسب الشروط الموجودة لدى مجلس البلدية ثمن المناقصة عشرة دنانير غير مستردة واجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء اخر موعد لقبول المناقصات هو نهاية يوم دوام الاثنين الموافق ١٩٩٥/٨/٢١ فريضة تخرين المناقصة بملحقا للزاد مع تامين مالي مصرف بقيمة ١٠٪ من قيمة العرض.

رئيس بلدية بئر  
 عبد الوهاب خلف المعلقة

**اعلان**

استنادا للمصالحات المخولة في بموجب المادة ٤٢ من نظام الجمعيات التعاونية رقم ١ لسنة ١٩٧٠.

اقر تصفية جمعية البتراء التعاونية الزراعية متعددة اغراض محدودة المسؤولية معان وتعين السيد محمد جعفر مصفا لها وعنوانه مديرية تعاون معان وليكن معلوما بان جميع الادعاءات التي على الجمعية المذكورة اعلاه يجب ان تقدم الى الصفي المذكور.

مدير عام المنظمة التعاونية الاربينية  
 خالد الطيب

**الاعلان**

استنادا للمصالحات المخولة في بموجب المادة ٤٢ من نظام الجمعيات التعاونية رقم ١ لسنة ١٩٧٠.

اقر تصفية جمعية البتراء التعاونية الزراعية متعددة اغراض محدودة المسؤولية معان وتعين السيد محمد جعفر مصفا لها وعنوانه مديرية تعاون معان وليكن معلوما بان جميع الادعاءات التي على الجمعية المذكورة اعلاه يجب ان تقدم الى الصفي المذكور.

مدير عام المنظمة التعاونية الاربينية  
 خالد الطيب

**اعلان طرح مزاودة**  
**صادر عن الجمعية العلمية الملكية**

تعلن الجمعية العلمية الملكية عن طرح المزاودة رقم ٩٥/٧٦ المتعلقة ببيع جهاز BREAK SYSTEM - NO وتواويع وضع غياره وحسب الشروط التالية:

١- على الراغبين في الاشتراك في هذه المزاودة مراجعة امين سر لجنة العطاءات في الجمعية العلمية الملكية لتسلم وثائق المزاودة مقابل دفع مبلغ خمسة دنانير غير مستردة اعتبارا من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٨/١٥

٢- يرفق بالمزاودة تامين مالي شيك مصرف او كلفة بنكية بتسوية خمسة بالمئة من قيمة المزاودة ولن يتظر في اي عرض غير معزز بهذا التامين.

٣- آخر موعد لقبول العروض الساعة الثانية عشرة من ظهيرة يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/٨/٢٧ وتودع هذه العروض في صندوق العطاءات في مكتب المدير الاداري في الجمعية العلمية الملكية.

رئيس الجمعية

بسم الله الرحمن الرحيم

**عطاء رقم ١٤ / ٩٥**

تعلن وزارة الاوقاف والشؤون والمؤسسات الاسلامية عن طرح عطاء تقديم وتزويد ثمانية موزنة خبز في مكتب الاوقاف فوق مبنى مديرية اوقاف الخليل فعل الراغبين بالاشتراك والمصنفين المصنفين بدرجة مركزية مراجعة قسم العطاءات في مديرية الاشغال والصيانة في مبنى وزارة الاوقاف لشراء اسبوع العطاء مقابل عشرة دنانير غير مستردة مصنفين معهم شهادة التصنيف علما بان آخر موعد لبيع العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/٨/٢٧

واخر موعد ليداع العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٨/٢٨

وزارة الاوقاف والشؤون والمؤسسات الاسلامية  
 مديرية الاشغال والصيانة



الرياضة والسبب

رأينا الرياضي

التناقض وغيباب التحليل الفني للمباريات

● نظمي السعيد

هل تراجع أسلوب وصف وتحليل المباريات في صحافتنا؟! سؤال كبير سري في عروقتنا كالدخان، يبحث عن جواب من يرد يظني: اللطيف ويشتفي ويقي، ذلك أننا نعلمنا مؤخرًا بعمق ما يكتب في وصف المباريات التي جرت، فذا التناقض بين النقد وأوسع، وكان كل واحد يكتب عن مباراة مغلفة، رغم أنها هي ذات المباراة، ليس هذا فحسب بل وصل التناقض في رصد الحقائق مع غيباب لأحداث وقعت خلال المباراة.

فيعرض المباريات جاءت خالية تمامًا من التحليل أو خطة اللعب أو طريقته، وعن النجح الدفاعي أو الهجومي كما هو على أرض الواقع، حتى أن الوصف الذي يفترض أن ينقل للقراء مطابق لما حدث وجرى، كما تنقل الصورة التي تمثل أمامها جاءت متناقضة للواقع.

أمام هذا الواقع الذي سيعبأ لمتابعه في جل الألعاب لا بد من عمل شيء جديد لتدخل إلى صحافتنا الرياضية، لنحل أولها مصداقية الصحفي وتخصصه وتنمية هذا التخصص في كل حين، ثم حضوره الميداني وحضوره الذهني خلال الحدث، حيث اعتاد بعض الزملاء قضاء وقت المباراة - سواء ألبس - لا علاقة لها بالمباراة، أو محي بهم بعضهم في أوقاتها الأخيرة، ويكتفي بعضهم بحمل ورقة التسجيل أو أخذ الملاحظات من الحكم ليضطلع بخيله في وصف المباريات.

إننا أمام متخلف خطر إذا استمر جيل الغد من النقد في انتهاز هذا النجح، وإذا استمر بعض جيل اليوم بمشاعر التوق والإحسان بلغة هزل زمامه في النقد، الأمر الذي يستوجب تأكيد النمو المهني والمزيد من المصداقية والوضوح والحضور الميداني والذهني للمباريات. وهذه مهمة دوائر الرياضة في صحافتنا، ولربما أيضا مهمة يمكن لاتحاد الإعلام الرياضي التصدي لها!!

تصفيات كأس أبطال الكؤوس العربية لكرة القدم الفيصلي والاتحاد بين تونس العاصمة وسوسة الساحلية



الاتحاد الحبيبي



الفيصلي

عمان - الراي - مفيد حسونة  
تختتم اليوم مباريات المجموعة الرابعة لتصفيات بطولة الكؤوس العربية لكرة القدم - أبطال الكؤوس - وذلك حين يتقابل الساعة الخامسة على استاد عمان الفيصلي - بطل كأس الأرين - والاتحاد - بطل كأس سورية في مباراة يترقبها فريق رفيع الفصلي وهو يمني النفس بأن يحقق الفيصلي الفوز على بطل سورية بفارق أكثر من هدفين لكي يرافقه إلى نهائيات البطولة التي ستبدأ في تونس يوم ٢٦ أيلول المقبل.

وأمل مباراة اليوم سيخلف فيها العديد من الحسابات... فالفيصلي ضمن التأهل للنهائيات بفوز على رفيع ٢/٠ صفر أسس الأول... ويتسارع الاتحاد مع رفيع بالتقاط وإكل منهما نقطة واحدة لكن الاتحاد يتقدم بفارق الأهداف... لذلك فإن خسارته حتى يفارق هدف مستحجم يحتل المركز الثاني في المجموعة ويرافق الفيصلي إلى النهائيات... أما في حالة فوز الاتحاد فله يتصدر المجموعة ويحل الفيصلي المركز الثاني، ووفقا للفصل من الاتحاد ٢/٢ صفر... فإن الاتحاد سوف يتسارع بعد التباطؤ والأهداف مع رفيع وبالتالي يحسم هذا التنازل بالجهود في القرعة فقط لاختيار الفريق الثاني.

فرق المجموعتين في النهائيات

وكانت قرعة توزيع الفرق التي

يركز على احكام اغلاق المنطقة الخلفية وخاصة من الاطراف مع تعزيز حركة الخلفية والهجمات الهجومي لاستاد البوشي والكبري في المقعد.

من جانب فان الفيصلي يركز ان مهمته كبيرة وهي يواجه فريق الاتحاد بأوراق مكشوفة... وسوف

وسيعمل الاتحاد على استقطاب الكابتن ماهر صابوني خلفه عنتان وخالد الطو اللذان سيرافقان ابوعايد وتونس فيما ستكون منطقة للتناوب مصدر الأثرة للتناقص عليها خلصة وان الفريقين يلعبان بأسلوب مشترك من خلال طريقة ٢/٥/٢

تصفيات بطولة الاندية العربية لكرة القدم ابطال الدوري

الوحدات يضع امكاناته ... بتصرف الاشياء

فريق الوحدات سابقا اضافة لتعزيز صفوف الفريق بعدد من ابرز لاعبي الضفة الغربية في مقدمتهم صناد ناصر الدين (الخليل).



زاهر الغمري

ويلاحظ ان الفريق يضم في صفوفه زاهر الغمري حارس مرمى

ومضوية السادة: عادل حبيب ثانيا، محمد امام ادرياء، احمد فريد منجرا للفريق، عبدالقادر جويان مدنيا، محمد شروني مساعدا المدربي، د. سمير البدي طبيبا، حسين قادري اعلاميا واللاعبين: مفر احمد، احمد صبحان، احمد كليات، محمد نصرالله، لدير ظاهر، بسلام عويس، رضوان الشيخ حسن، حاجي قادر، مصطفى قادري، عبدالكافي الطو، علي شيخ بيب، مصطفى سمير، محمد شخفي، وايد المتاصر ومن يكر، خالد الخالفر ومحمد مصطفى.

ويلاحظ ان الفريق يضم كوكبة من نجوم الكرة السورية الذين سبق لهم وان تلبوا فريقتا الاتحاد عدة مرات في مقدمتهم مصطفى قادري صاحب التسديدات الصاروخية، عبداللطيف الطو هدف الدوري السوري عدة سنوات، رضوان الشيخ حسن احد اقدم نجوم الكرة السورية وعي الشيخ ديب وغيرهم.

● يعقد جيل الكبر: ويسمى نادي جيل الكبر المقدسي الذي فاز العام الماضي بكأس ابيّة الضفة الغربية لأول مرة بتاريخه... وهذه هي التمثيل العربية التي يشارك فيها لأول مرة برئاسة السيد احمد سرور ومضوية: السادة: راسم عبيات، ابراهيم سرور مدنيا، الفريق، محمد طهين مدريا، عبدالرحيم داود اعلاميا، اللاعبون: ابراهيم سالم، تاني محمد، مراد علان، راشد عطا، اسامة حسين، شادي عبيدي، وايد صالح، رياض علان، اشرف سالم، وسام خلف، راشد حوي، ابراهيم العباسي، محمد حيدر، تشارالعب، وسام احمد، عمار ناصر الدين، احمد عبد، علي خليل، زرار عبد الله، اسماعيل سرور، عزيز علان، هاني علان، بسلام علان، زاهر الغمري، وحسن وجيه.

اعداد اللجنة الاعلامية لاتحاد الاعلام الرياضي

وضع نادي الوحدات كافة امكاناته بتصرف الاشياء بتصفيات بطولة الاندية العربية لكرة القدم - ابطال الدوري - حيث يستضيف الوحدات (بطل الدوري) وسفيريا في هذه البطولة فرق مجموعة الرابعة التي تضم الى جانبها فريقا الحرية - بطل سورية، وجيل الكبر المقدسي - بطل فلسطين والذي سيعمل على عمان اليوم. للمشاركة في هذه التصفيات والتي ستقام كافة مبارياتها على استاد عمان ايام ١٨، ٢٠، ٢٢ من الشهر الجاري.

وكان مجلس ادارة الوحدات تخصص جلسته الاسبوعية الاخيرة لبحث كافة الجوانب الفنية والادارية المتعلقة بالبطولة والتي سيتمتعها للوحدات لأول مرة.

● يعقد الحرية: وكان نادي الحرية سمي ولديه لهذه التصفيات برئاسة السيد ساري جريج

الاتحاد يحشد نجومه للفيصلي

من جانب حشد فريق الاتحاد كل نجومه للقاء الفيصلي سيما منه لبروغ ثنائيات البطولة وتحسين صوره بعد تامله مع رفيع... وهو قد استقطب حارسه مصطفى جوي وهدفه مفر البوشي ويحمله بكرى حموي ليضموا الى صفوف الفريق بعد ان تم اقصاء التزامهم بالمسكرو التدريبي للتحقق السوري.

وفقا لما ترقى به مدرته فلتحكي قلل مباراة فريضة امام الفيصلي ستكون مثيرة للغاية نظرا لتقابل المستوى الفني ووجوه نخبة من النجوم التي تتمتع بلمهارة الفردية والاداء الجماعي وتضج تحركاتهم وتطبيقاتهم للواجبات الدفاعية والهجومية.

فلسطين عضو باتحاد البريد الدولي

عمان - الراي - وافق الاتحاد الدولي للبريد على قبول الاتحاد الفلسطيني في عضوية اضافة الى عضوية اتحاد البريد الاسيوي - الاقليمي الشرق اوسطي. جاء ذلك بتصريح ادلى به د. الفريد طوياسي رئيس الاتحاد الفلسطيني الذي زار

بطولة نادي الشطرنج الملكي

عمان - الراي - تصنف اللاعب سامي الشطرنجي الجولة السادسة من بطولة شهر اب للشطرنج التي ينظمها نادي الشطرنج الملكي وذلك برصيد ٥,٥ نقطة

درجة الدكتوراه للحديدي

عمان - الراي - حصل السيد محمود الحديدي، مدرب المنتخب الوطني السابق بالكرة الطائرة وعضو ادارة مركز اعداد النقاد على درجة الدكتوراه في التربية من كلية التربية في جامعة الخروم بعد ان نشر أطروحة الدكتوراه المقدمة بعنوان: منهج التربية الرياضية للصغار المصروف اربعة اولى، دراسة تطبيقية لتصميم برنامج مقترح، حيث ناقشته لجنة مكونة من د. حيدر خولة عبد كلية التربية السابق في جامعة الخروم والمقرر على الرسالة، وهو حاليا استاذ في جامعة ال البيت ود. مامور سلوب عبد المعهد العالي للتربية الرياضية.

بطولة ت ٢٢ لكرة السلة بدعم اوبل

الاهلي يحقق الفوز واليرموك يخرج راضيا

النهائي لبطولة ت ٢٢ لكرة السلة التي ينظمها الاتحاد في صالة النادي الاهلي بدعم من شركة اوبل، وجرى في وقت لاحق مباراة أخرى جمعت الجزيرة حامل اللقب والاربعيني، ورغم ان الاهلي حقق نتيجة طيبة، الا ان اليرموك خرج راضيا، خصوصا وان مجموعته ابدت تدية واضحة في الشوط الثاني الذي كانت نتيجته متقاربة.

لعب الفريقان بدفاع المنطقة، وقاد رياض طهين نجوم الاهلي الذين غاب عنهم رامز حمودة وسام تين ومحمد الشامي، قادم بكفاءة في الشوط الاول الذي سجل الاهلي على مجريته تماما من خلال الدفاع المتقن الذي حرم لاعبي اليرموك من متعة التسديد بحرية ومن خلال لمة بعد السيطرة التامة على سلة فالتلق بهجمات خاطئة بواسطة النسر وتطور وعاشق، فساهمت هذه الهجمات في تثبيت الجهد الدفاعي لليرموك مما مكن الخص

حكام من سورية للقاء الوحدات والزوراء اسبوعيا

عمان - الراي - اختارت لجنة الحكم الاسبوعية لكرة القدم طاقم حكام من سوريا بقيادة تاج الدين فارس واسكندر جمال ومحمد سالم لادارة لقاء الدمام بين الوحدات والزوراء في بطولة الاندية الاسبوعية ابطال الدوري الذي سيقام اول ايلول القادم على استاد عمان الدولي.

ديورتيفو يسحق بايرن ميونخ

برشلونة (اسبانيا) - الحظ - سحق ديورتيفو كورونيا حامل كأس اسبانيا بايرن ميونخ الالماني ٧/٠ صفر في مباراة ودية بكرة القدم اقيمت مساء اسبوع الاول في قرطجة (اسبانيا).

وكان نجم المباراة البرازيلي بيبينو الذي سجل ثلاثة اهداف (٥ و ٣٥ و ٥١) بينما سجل فران ٨ و ٦٤ و بيجو بيبينو ٥٣ والذات ٦٢ الاهداف الاخرى.

ختم البطولة التنشيطية بكرة الطولة امني وايد يعتليان قمة السبب والشباب

عمان - الراي - اعتلت لاعبة امني تلمحة قمة البطولة التنشيطية لفردية الشباب بعد فوزها على شقيقتها منسبي ١٨/٠ صفر في المباراة ١٦/٢١، ١٠/٢١ الختامية التي جرت بمصالة قصر الرياضة اسبوعيا، وكان ايد مكاني ببطولة الشباب عقب تغلبه في

تبرئة مكول ونزاله مع الملامك برونو

لندن - رويتر - برى اويلر مكول بطل العالم في ملاكمة الوزن الثقيل من لائحة مجلس الملاكمة العالمي من الاسماء الى صورة للعبة اسبوعيا وقال مسؤولون ان مباراته مع اللقب مع البريطاني فرانك برونو تضي كما هو مقر لها. وقد مكول بالاستحاب من المباراة التي سيقام فيها عن لقب

رسالة الكرك الرياضية

قرارات لجنة الكرك والطفيلة

الجنيس الساعة الحادية عشرة ظهرا في مبنى غرفة تجارة الكرك. تعين السيد بلوغ بالبيع الجديد مارقا لمباراة العودة وذات راس اسبوعية للكمال للذين يبدون مباريات تحت سن ١٥ تحافطة الكرك في كرة القدم. ضمن مباريات بطولة الكرك الكروية لسن ٢٠ تعادل مؤنة وذات راس ١/١ في المباراة التي جرت مساء اسبوع على ملعب مؤنة سجل مؤنة على الصرايرة ولذات راس اسبوع البواري وضمن نفس البطولة بلقي مؤنة والمزار الجنوبي في الساعة الثالثة والنصف مساء يوم الاربعاء ٨/١٦ على ملعب مؤنة ويتقسم غور اسبوعا وفي المركز الاول غور ٧ نقاط ويهيما ذات راس برصيد ٤ نقاط.

● كرة الطولة: يشارك نادي مؤنة في بطولة كرة الطولة والتي تنظمها نادي العقبة ضمن احتفالات بعيد الجولس الملكي يوم الجمعة ٨/١٨ في مدينة العقبة.

● كرة الطائرة: اسفرت مباراة كرة الطائرة التي جرت على صالة الكرك ضمن بطولة اندية الدرجة الانتماء ٢/٣ وهو الفوز بثلثات الفريق الفتح.

● كرة اليد: يقم فريق نادي شوبان بكرة اليد الاسبوع القادم معسكرا تدريبيا في مدينة القصر وذلك ضمن استعداداته لبطولة اندية الدرجة الثالثة بكرة اليد

جراف تتعهد بمساعدة محقق ضريبة الدخل

شوتوجارت - رويتر - تمهدت لجنة التتس الالمانية شتيف جراف على لسان محاميه بان تعمل كل ما هو ممكن لمساعدة المحققين الالان على فحص شؤنها الالمانية ضمن تحقيق بشأن تهريب ضريبي.

وقال المحامي بيتر دانكيرت يوم الاثنين انه وشقيقه اتفقا على انها ستقبل قصاصي جهدها لمحضر الاتهامات الموجبة الى الالاعية الاول على العالم وبالدما بيتر جراف الذي تم القاء القبض عليه للاشتباه في تهريب الضريبة في الثاني من اب الجاري.

ولعب جراف دورا بارزا في الشؤون المالية لابنت التي فازت بسادس بطولة ويمبلدون.

سوزا ينتقل لبروسيا دورتموند

دورتموند - المانيا - الحظ - وقع مهاجم منتخب الاتحاد السوفياتي لكرة القدم ونادي اسبانيا الابطالي سوزا سوزا اسبوع الاول مع بروسييا دورتموند الالمانى عقدا لمدة سنة مقبل حوالي ١٠ ملايين دولار وكان دورتموند تتعاقد مع هدف بطولة المانيا الموسم الماضي مكلو ميرينشت من بوروسيا مونشنغلاخ

الرمثا، العربي الى الدور الثاني والبقعة يبعد الاهلي ويترب القادسية

الرمثا فازت على الصريح الذي واصل تفديه من البطولة. وفي عمان، فاز البقعة على الاهلي ١/٢ صفر مباراة مثيرة حيث تقدم البقعة بهدفين سجلهما مصطفى شجادة في ٢٧ و ابراهيم عبدالله (٦٤) ثم خرج لاعبه هاني شاكر بالخطا الحمراء بعدما ضغط الاهلي واتفق بكل قواه ففعل له حصد سبعة اهداف.

بالبقعة (٧٦) بعد ان اهدر له احمد بونس ثلاث فرص جميعها من وضع اقتراب تام وتحمل فايز مرجان قلب دفاع البقعة من الكابتن ماهر اسماعيل، وتر للمباراة ونجحوا بالحفاظ على الفوز الذي جعلهم على اعقاب بلوغ الدور الثاني ليرافقوا الجزيرة.

تايسون ينال مكشيلي على وزن الثقيل في الملاكمة

لنحيد مصيره رسميا. جاء ذلك لمصالحا لواقع مباريات الاس التي اقيمت في عمان واريد. فقد فاز العربي على الجاني ٢/٠ صفر سجلها مالك خمبولة وصحن القضاء فيما اعتبر فريق



متهم الزلات المشهور دين كينج ويتوسط تايسون (يسار) ومكشيلي خلال المؤتمر الصحفي

يعد مايك تايسون بطل العالم في الملاكمة اوزن الثقيل السابق الى طلبة الملاكمة يوم ١٩ اب الحالي حينما يواجه مواطنه الامريكي بيتر مكشيلي في ززال يتقام بينهما في لاس فيجاس في فتن الثقيل.

رباع روسي يتألق قبل دورة اولمبياد اتلانتا

اتلانتا - رويتر - فاز الرباع الروسي اندريه شيرينكين ببطولة تنشيطية تسبق دورة اولمبياد اتلانتا الاربعية بعد ان بلغ مجموع رافتيه ٤٤٠ كيلوجراما.

رباع الروسي ١٩٥ كيلوجراما خفف ٢٤ كيلوجراما نظرا لثقلته بواقع ٢٥ كيلوجراما عن الالمانى مانفريد نيرلنجر صاحب المركز الثاني. واحتل الاسترالي ستيفان بوتوف للمركز الثالث وبلغ مجموع رافتيه ٤١٢ كيلوجراما.

وقال الروسي: كنت متحمسا وقال مدربي ان اي محاولة اخرى قد تضر بي.

وفاز شيرينكين بملع خمسة آلاف دولار نظيره فوزه وحصل للثاني على ثلاثة آلاف دولار والثالث على ألفي دولار.

اصالة كلينزمان تعده شهرا

ميونخ (المانيا) - الحظ - علم من طبيب نادي بايرن ميونخ الالمانى ان مهاجم الفريق يورجن كلينزمان سيغيب عن الملاعب شهرا لاصفائه

بلاكبيرن يتعاقد مع هولز

لندن - رويتر - تعاقد نادي بلاكبيرن بطل الدوري الممتاز الانجليزي لكرة القدم اسبوع الاول مع مات هولز لاعب خط وسط وست هام مقابل ١,٢ مليون جنيه استرليني (٨٩١ مليون دولار).

وتضمن صفقة الانتقال ايضا انتقال اللاعب الاسترالي الدولي روبي سلاتر من بلاكبيرن الى وست هام.

بلاكبيرن يتعاقد مع هولز

لندن - رويتر - تعاقد نادي بلاكبيرن بطل الدوري الممتاز الانجليزي لكرة القدم اسبوع الاول مع مات هولز لاعب خط وسط وست هام مقابل ١,٢ مليون جنيه استرليني (٨٩١ مليون دولار).

وتضمن صفقة الانتقال ايضا انتقال اللاعب الاسترالي الدولي روبي سلاتر من بلاكبيرن الى وست هام.







## ساحة

رواية  
طاهر العدوان  
«حائط الصفصاف»

\* د. سليمان الأزدي

في روايته «وجه الزمان» دفع طاهر العدوان بأسره (فاطمة) من سهل البقعة الى صويلح، وفيما كانت صويلح تستقبل افواج المهجرين الفلسطينيين الهاربين من الموت مخلفين وراءهم ارضهم وبيارهم، كان (عليان) الرباعي يستولى على اراضي السهل بدمع من الشيخ سعو، وتقاتل السهل أسرة تلو أخرى، لتلجأ الى البلدة المجاورة صويلح.. وهناك يلتقي النحوس بخبايا الرجاء.. مهجرون بأثر الاحتلال، وآخرون بأثر الربا.. هكذا، تلجأ أسرة المهجر الفلسطيني (أبي تيسير) الى دار فاطمة وابنتها ضيف الله وابنته شفيقة الشهيد احمد العلي الجندي العربي الذي سقط بفداع من منطقة الخليل، وروى بدمائه تربة فلسطين، في معركة كفار صهيون الانتحارية.. ذلك هو «وجه الزمان» عند طاهر العدوان.. لقد خسر الجميع ارضهم، سواء احتلها العدو او المرابي. اما في روايته «حائط الصفصاف» فتواصل شخصه كمنادج بشرية حياتها في صويلح، مرتبطة بخيط خفي مع (الماضي) ولكن بأسماء جديدة، واندوار تخضع لطبيعة الحياة في البلدة صويلح وللظروف السياسية والوطنية العامة.

ولفت «حائط الصفصاف» مشهد الاستهلال الروائي على ابطال يخيل للقارئ انه يعرفها وانها لا تزال تواصل حركتها منذ «وجه الزمان»، ولكن بأسماء جديدة، وفي محيط أكثر غنى وتنوعا واختلاطاً من محيط التجمع القروي وابناء القبيلة الواحدة. (تيسير السعد) يفتح مكاناً في صويلح، ويظل ينحني الى السهل، وكأنما يواصل طريق (خسيف الله) في وجه الزمان، الذي خرب سعادته في القرية واستولى عليان على ارضه وتركها الى صويلح ليقف فيها مكاناً صليفاً. اما أبو تيسير المهجر الفلسطيني الذي لجأ الى بيت فاطمة وابنته ضيف الله، فيحفظ بالاسم نفسه، ويقف مخيفاً قرب مكان جابر، ويسافر بين حين وآخر الى الضفة الغربية، يرتب قريته المحلة من المرتفعات، لكن حائط الصفصاف يحجبها عنه، وأخيراً يتسلل عبر الحدود،

ويعلن رايه العدو ان رجال حرس الحدود قتلوا متسللاً.

وهناك أسرة فلسطينية أخرى كاسرة (أبي عزمي) السمكري والد ليلي وعزمي الشاب الذي انتظم في حزب (فريد الناجي) الشيوعي المهجر الذي حمل السلاح، وداق عن فلسطين، وتزوج القضية، وظل امزياً، ودخل السجن وخرج منه يوم طرد الجنرال (كلوب) وتم تعريض الجيش العربي.

وكذلك أسرة سميرة المرمزة، التي تعيش مع امها الليتانية الاصل وكان وتزوج من امها ثم منها من العودة الى اهله واسرتها المتحضرة. وما هي تمانع من نواج ابتهاج من جميل السالم الموظف الاتاني الذي حاول اغتصابها اخيراً ثم تحول الى ليلي ابنة ابي عزمي بعد ان غادر خطيبها (محمود اليوسف) لاكمال دراسته في دمشق، وافقده وظلته بتقرير امني وتسبب بسجنه، وهدد ابا عزمي بخراب بيت ابنته والحاقه بمحمود اليوسف، لكن محمود عاد وعقد عقارته مجدداً على ليلي مما حدا بجميل الى قتلها في ثياب العرس.

وهناك شخصيات أخرى مؤثرة، كالاستاذ (علي الفاضل) البيشي الجنوبي الذي درس التاريخ في دمشق. وما انك يتصارع مع فريد الناجي الشيوعي، ويتقاسم معه ابناء البلدة. وشخصيات أخرى تستكمل صورة وبنية المجتمع العربي في مطلع الخمسينيات (كمباس) التركي سائق للناس، الذي طرح عليه (الناجي)، افكاره الباشقية بوصفه واحداً من طبقة البروليتاريا، فلقح به بريد طعنه بالسكين. وكذلك (سيد المصري) العامل الذي ترك مصر بعد ان قتل ابائش الذي حاول اغتصاب زوجته الشابة، واصبح دمناء على الكحول. وحين اطلت الوحدة بين مصر وسوريا غادر الى سوريا على انها مصر وسوريا ومصر حرة واحدة. اما يوسف الابراهيم والد محمود اليوسف فقد كان ضابطاً مرجحاً من الجيش بسبب عدائه لقيادة جيش بلاده الاجتية، حتى اذا طرد (كلوب) وتم تعريض قيادة الجيش العربي، أعيد الى الخدمة واستشهد في مخفر قرب الخليل في اعتداء حدودي، وترك لابنته محمود اليوسف أرثاً من الازمات.

في رواية حائط الصفصاف، يستكمل

## نماذج روائية تسجل حركة المجتمع الأردني في الخمسينيات

طاهر العدوان صورة المجتمع الأردني ويتابع تحولات هذا المجتمع في سني الخمسينيات ومطلع الستينات، بشخص ونماذج قديمة وجديدة. غير ان النماذج التي خربناها في (وجه الزمان)، تبعد من ماضيها اولا بأول، وتقيم صورتها حتى لا تعود تمت لماضيها بصلة. لانها محاطة بشخص وعناصر وقائع الحياة الجديدة، التي لا تسمح لها بالاستمرار في ممارسة افعالها القروية القادمة من سهل البقعة، ولهذا نراه تتخبط في الحياة، وتسهم في حركة الاحداث بحوية جديدة.

ويبدو للناقد ان في نمطية طاهر العدوان مشروعا روائيا تفكيريا كبيرا للمجتمع العربي على طريقة نجيب محفوظ في «الثلاثية»، وحنا مينة في «بقايا صور» و«الستق» ومبد الرحمن منيف في «مدن الملح» وتيسير سليمان في «مدارات الشرق» المكتوبة من «الاشعر» و«بينات نهر» و«التيجان» و«الشقائق»، لكنه لم يوفق في تدوير امره، ولهذا، واصلت بعض شخصه منهلها في الرواية الثانية محتقة بأسمائها، وتخلي بعضها عن اسمائها وعن مواقعها. وقام المؤلف بترجمة احوالها وتغيير مساراتها، بلجلى على تلك الرواية الثانية (حائط الصفصاف)، حاولت الاستجابة لذلك التنظيم القفري في نهر الروائي، فقسمها الى ثلاثة اجزاء: «سماح» (رحيل حائط الصفصاف، والثاني (رحيل الجنرال) والثالث (الاعتقال). وجمعتها في رواية واحدة. لكن الشخص هدا، والشماذج، ظلت محتقة بأسمائها واندوارها في الاجزاء الثلاثة. رغم وجود البررات الفنية في الكافية لتلك التجزئة والتقسيم، (حائط الصفصاف) الجزء الاول ظل متلا (كحائط) في الاجزاء الثلاثة وموقراً أيضاً، وكذلك (رحيل الجنرال)، الذي بدأ من الجزء الاول، اما (الاعتقال)، فيعبر خيالاً روائياً لاصطراع نماذج متناحرة منذ بداية الرواية وحتى نهايتها.

ومع ذلك، تظل (حائط الصفصاف) بمجموعها، بالإضافة الى (وجه الزمان)، مشروعا روائيا تفكيريا وايداعيا لهذا التكوين الاجتماعي، تأمل ان يستكمل المبدع العربي، ولاء للرواية الواحدة لروايتها، عبر اعمالهم الادبية الكبيرة، التي باتت تقف جنباً الى جنب مع الاعمال العربية المحترمة، وتنتصب بقامتها

باعتبار مؤك. لقد جاءت (حائط الصفصاف)، لوحة حية نابضة لاجتماعنا العربي القومي، ترجمت توحه في الخلاص من القيادة الاجتية لجيش بلاده خلال فترة الانتداب، وما عاناه الوطنيون الاحرار من افراد جيشنا الوطني من سيطرة العنصر الاجتبي على قيادته، وما جرته عليه تلك القيادة من كوارث خلال حرب فلسطين، رغم تضحيات وبطولاته واستيصاله المشهود في الدفاع عن ارضه العربية.

كما ترجمت رفضه لوعده بلغفور، وقرجته بالوحدة العربية، وسه العروبي بكل نبضة مستيقبل في أي مكان من دنيا العروبة، وتفاعله مع احداث العدوان الثلاثي على مصر العربية، والانداز السوفياتي لقوى العدوان، ورفضه لمشروع (إيزنهاور)، وكرهه للاتصالين، والتضحية بالحرب، ونقل سبيل النجدة، والاستيصال بصفقة السلاح بين مصر وتشيكوسلوفاكيا، والانتخابات التمهيدية للشعب، وبعيه المبكر تجاه الطبقة العاملة والفئات الشعبية المسوقة.

كما عكست الرواية صورة المرأة في المجتمع العربي خلال نهاية النصف الاول وبداية النصف الثاني من القرن العشرين، وتضمنت صوراً ومشاهد من الموروث الشعبي المنحدر الى الشعب من قناعات سلفية لا تستند الى غير الموروث المسلم به الاثبات مستحاة، كتكامل العامة مع ضامرة (خسوف القمر)، ونقل المشاهد التي يقدمها الشعب وهو يستقبل تلك الظاهرة بقرع الطبول وموتافات تملأ سكن الليل، لايهاب الحوت الذي يريد ابتلاع القمر، في اروع مشاهد السرد الروائي القائم على فن الخنايا الضنية، والذي يحمل في ثناياه أكبر قدر من المراه والادانة التي تهدد استاتية الانسان، والتي يحس بها الروائي المبدع.

لا مجال للاستشهاد على كل ما ذكرنا ولكن وقتنا على مقطع واحد، كتشف لنا تلك القيمة الفنية والمضمونية الكامنة في رواية الجنون، (حائط الصفصاف) صارت قرع الصبح يملأ البلدة.. صارت قرع الطبول وموتافات تملأ سكن الليل، هب نفر من اهل البلدة لانتقاد القمر من الموت الذي يريد ابتلاعه. في الكتب قرأ الصبية

## قراءة في ديوان الشاعر (أحمد يوسف)

\* الدكتور أحمد مطلوب

بالقاهرة، والوظائف التطهية والادارية التي تقلدها، وشاعريته التي قسمتها الى ثلاث مراحل: الاولى: امتدت بين عامي ١٩٣١ و ١٩٤٨. الثانية: امتدت بين عامي ١٩٤٩ و ١٩٦٧. الثالثة: امتدت بين عامي ١٩٦٧ و ١٩٧٣. وكان الشاعر في المرحلة الاولى مثلاً، وهي طبيعة كل ناشئ، وان كانت قصيدة «تعالى» المكتوبة عام ١٩٣١. وهو طالب بالقاهرة. تدل على شاعرية بدأت تتفتح براعمها في مروج الشعر. وتزهر شاعرية احمد يوسف واذا بقصيدة «العربي الجريح» المكتوبة عام ١٩٣٦ الطيبة مسقط رأس الشاعر بفلسطين تبتان مرحلة التقليد وتأتي معبرة عن شاعرية ريت ونمت وأتت اكها. وكانت مطلقاً لتحديد مسار الشاعر في الشعر الوطني والقومي بعد ان رأى ما رأى من عدوان أطم على وطنه فلسطين.

وديوان الشاعر احمد يوسف الذي صدر

بعمان سنة ١٩٩٣ مرتب على القوائم، ولكن

في سنة ١٩٧١ اصدر الاستاذ احمد قيش كتاباً ضخماً بعنوان «تأريخ الشعر العربي الحديث» وفيه ترجم لكثير من شعراء الوطن العربي، ولكن قائمة في من (٧٤٤) بعنوان «شعراء ينفي ان ندرسهم»، ومنهم احمد يوسف.

وبحث عن ديوان لهذا الشاعر فلم اوفق، وفي تموز ١٩٩٣ عرفت ابنة الشاعر الدكتوراه مي من كتب وطلبت مني ان اقرأ مخطوطة ديوان أبيها الذي جمعه ولم يتيسر لي ذلك، لأنني عدت الى بغداد على عجل. وفي تموز ١٩٩٥ التقيت في جامعة البنات الأردنية بعمان، ثم زارتي واهدت الي ديوان أبيها. رحمه الله.

والشاعر احمد يوسف لم يحظ بالشهرة، ولم يدرس شعره، لأن ديوانه لم يطبع الا عام ١٩٩٣. وكما تقول مي.. لم يكفل الباحثون انفسهم الاطلاع على الصفح التي نشر ولما فيها كثيراً من شعره، واطلوا لم تنس ان اباهم كان مربياً والمربون لا يثيرون زهوة حولهم ولا يتشخون الدعاية وسيلة كغيرهم من المترفين، وانما يحرقون نفوسهم لينيروا لدروب الآخرين.

لقد ميا الله للشاعر كريمة التي مكنت على

جمع شعره وتحقيقه وتقديمه بشهيد تحدثت

فيه من حياته التي امتدت بين عامي ١٩١٢ و

١٩٧٤، ودراسه في الأزهر وكلية دار العلوم

## احساس بالمرأة والمكان

## «الامل الغامض» فيلم تسجيلي للمخرجة نورما مرقص:

\* ناجح حسن

الاسبوع الفائت، عرضت لجنة السينما في مؤسسة عبدالحميد شومان الفيلم التسجيلي الطويل «الامل الغامض» ٥٨ دقيقة بحضور مخرجة الفلسطينية نورما مرقص.

يفتح الفيلم اولى مشاهده بمنظر الصحراء لينقلنا الى سلسلة من اللقائات التي تجريها المخرجة مع خمسة نماذج نسائية مقاروة الامعار. ويتناولن واقعهن الحياتي واليومي، والامهن وامالهن بافكار متعددة، ويتحدثن جميعاً عن عالم المرأة

الفلسطينية على مدار سنوات طوال. ودور كل منهن على اكثر من صعيد «الثقافي، الاجتماعي، الاقتصادي، السياسي» مع تركيز واضح على جذور هذا العطاء والنضال في مرحلة متقدمة من حياة المرأة الفلسطينية، وقد استأثرت المخرجة احياناً بصور ومواد وثائقية لرائدات العمل النسوي نون ان يقع الفيلم في خطا طرح قضية المرأة بمعزل عن قضية مجتمعتها وشعبها ووطنها. يأتي عمل المخرجة هذا في انسياب عفوي شديد دون مبالغة بحيث تنقل بصورة صادقة، ومؤثرة واقع المرأة الفلسطينية والصعاب والتحديات التي تواجهها

الاضافة الى تصوير قدرتها المعجبة على المواجهة وبذل المزيد من العطاء دون افتعال فني. الفيلم غني بالشهادات والطروحات بحيث نشر ان هناك عدم قدرة على استيعاب هذه الشهادات وفرزها بشكل منهجي وفي المقابل هناك احساس بالصورة للكادرا الساعرة في الفيلم التي تمكس جمالياتها على المرأة والمكان وثمة الاحساس بالمرأة التي تطبع الكادرا وجهها وحركاتها ونظرتها، اضافة الى الاحساس بجملة بالكان الى الفضاء الخارجي والدخلي الذي تتحرك في اطواره المرأة.

وتستخدم المخرجة شريط الصوت ببراءة حيث تخرج من حين لآخر مقطوعات موسيقية لعابيد عزازية مع الاحداث، وهناك ايضا نكهة وكلام في استخدام المونتاج الذي قامت به الفرنسية نوميديك باريس، خاصة في مشاهد الحوار مع حنان عشاوي وزوجها اميل داخل بيتهم.

ولا شك ان فيلم «الامل الغامض» يشق طريقاً جديداً في مسار السينما الفلسطينية الجديدة، بعيداً عن اساليب الابهار القريية التي شاعت في بعض الافلام التسجيلية التي حققت جهات اجنبية متعددة قافيلهم يعكس حساً تشكيميا عالياً لدى المخرجة لتتكمّل عناصر الفيلم مجتمعة بالصورة والنزعة، الذي يهيكل ببراعة

الى موضوع سياسي هام، رغم انه يتوحد احياناً بعيداً عن البؤرة الحقيقية ويشغلك باشياء أخرى تفس وترا حساساً لدى قطاع واسع من المشاهدين. ومن الجدير لكره ان الفيلم تم انتاجه بالتعاون مع إحدى محطات التلفزة الفرنسية في اثناء التحولات السياسية الاخيرة التي تحياها، وهو كعمل اول للمخرجة نورما مرقص يكف عن مهنية عالية المستوى تعيد الاعتبار لطموح الارتقاء بالملادة التسجيلية من مستوى البيروترات الى المستوى الفني والفني والفكري اللائق بصنع فيلم.

## كلام في السينما

## السيناريو (١)

## \* المخرج السينمائي: فيصل الزعبي

السيناريو هو النتوج الفني الدرامي الحقيقي بشكل لاحق على الشاشة «بصرياً» او في الاذاعة سمعياً حيث هذا النتوج والمكتوب والمركب من عدة عناصر ضرورية يتم تحقيقه من قبل المخرج، لا يستوي ولا يمكن ان يعني سيناريو ان لم يكن هناك إمكانية فنية وتقنية بالشروط البصرية والسمعية.

ان عناصر السيناريو الفنية من - موضوع - وحكاية - وشخصيات والمتضمنة في الزمان والمكان، تكون جميعها ضرورية لبناء الفني للسيناريو حسب اسلوبه ينتهجها الكاتب. ان وجود العناصر في نص السيناريو ليس من الضروري ان تكون واضحة، فكثير من الاحيان يكون احد هذه العناصر بشكل متوار، وعلى شكل اقتراحات فنية يتم اقتراحها كلكان الفني والزمان الفني في النص على سبيل المثال لا الحصر.

ان كاتب السيناريو بطريقته وبوجهة نظره يحدد «اسلوب» معالجة النص. كالحبكة وبناء الشخصيات، وطريقة ادارة الصراع «الدراما» والعقد الفني الدرامي، والذرة وحل العقد. ومن خلال النص والسيناريو يتحد النوع الفني للفيلم كوميديا، تراجمي، ميلو دراما، كفاة، سخرية... الخ.

وفي كتابة السيناريو هناك عدة مراحل ليتحقق على الشاشة او في الفكر: ١. القصة السينمائية او الاذاعية ٢. السيناريو الادبي ٣. السيناريو الاخراجي ٤. السيناريو السينمائي

وقد يقوم عدة اشخاص بكتابة مراحل السيناريو فمثلاً قد يكتب الفكر كاتب، والقصة السينمائية كاتب آخر، والسيناريو الادبي كاتب ثالث، اما السيناريو الاخراجي فهو فقط يصيغه المخرج. وعلى سبيل المثال قبله حدث يوم ما في امريكا «حق كتابة السيناريو الادبي والفكر والقصة السينمائية خمسة كتاب. مما جعل الفيلم مدروس ويحصل حرفة غير عادية في كتابة السيناريو، هناك فريق وتطاعات بين انواع السيناريو الدرامية الفنية.

واذا اردنا ان نتحدث عن السيناريو فان اقدم انواع السيناريو هو السيناريو السينمائي، مع ان السيناريو كقوة فني كتابي نشأ بعد ظهور السينما، حيث لم يتزامن من ظهورها تاريخياً رغم ان السيناريو كان موجوداً منذ البداية الفنية والتقنية للسينما. لكنه لم يكن معروفاً بتسميته الحالية.. لكننا لو حولنا اي فيلم سينمائي لصيغ مكتوباً على الورق لرأينا انه يتكون من السيناريو الذي قد يكون غير مكتوب بالاصل.. «اقصد الافلام الاولى في السينما التي كانت تأخذ طابع الوثائق»

واذا اردنا ان نتعرف على اصناف السيناريو لوجدنا انها السيناريو السينمائي، والسيناريو التلفزيوني والسيناريو الاذاعي.

ولوجدنا ايضا ان السيناريو: السينمائي: منه الروائي ومنه الوثائقي ومنه التسجيلي.. وكذلك السيناريو التلفزيوني والاذاعي.. ولوجدنا ايضا ان هناك سيناريوهات للاتصال الدرامي للأطفال وسيناريوهات للفنانين.. وكذلك يوجد نوع من انواع السيناريو يسمى سيناريو الافلام «العلمية»

وفي الحديث عن السيناريو الاذاعي فان بناءه الفني لن يتفانى مع المفهوم البصري.. للسيناريو حيث اننا في الواقع لا نراه بالفهم الميكانيكي للمشاهدة لكنه يتعامل مع الخيلة البصرية بشروط المرئي وبشروط المشهد.

اما السيناريو الاخراجي فهو خطة تنفيذ العمل الفني.. السيناريو الادبي، بالشروط التعبيرية لتحقيقه.. ان كان سمعياً «اذاعاً» او بصرياً سينما وتلفزيون

بقي ان نقول ان كتابة السيناريو لا تعتمد فقط على القدرة الابداعية وانما تعتمد ايضا على تقنية كتابية ومعرفية لشروط الدراما البصرية يمكن تعلمها في معاهد خاصة «اكاديمية» ومخبرية.

## .. مثل شمس مبيتة

\* سهيل بشناق

(١)

يمتدح حزني وشوقي اليك بكبرياتي اللعين، اغوص في بحر من المناهات.. واحسك تتدفق في اعماقي، وامسك بذكرى ايماننا .. كمن.. يسك الجمر ببنيه.

لاول مرة في حياتي اشعر كيف يكون مذاق الذكرى مؤلماً، واكاد استشوق احتراق نفسي الحزينة الراضفة للتنازل مرة أخرى!!

اجلس بجانب هذا الجهاز القابع امامي بلونه «الاسود» الذي انتظر ان يحمل صوتك الي.. انتظر طويلاً.. واخاف الاقتراب منه خوفاً من اشياء كثيرة فيك ويطل انتظاري .. وتكبر المسافة بيننا وتقر الذكرى في خيالي.. واحرق قليلاً .. واقرر ان اكون امرأة ناقصة عقل.. واقترب من الهاتف الصامت وتدابيدي ارقام ماتك.. فيثابتي الخيط مشغولاً وافرغ فانت تحولت بعيداً عن تهاقني.. وانتظر قليلاً ولكن يبدو ان صوتك بعيد جداً.. وان كيتنا ينتظر وسبقني على موعد مع الانتظار!!

(٢)

.. لم تعد نحن .. نحن لقد كبرنا كثيراً .. وتقيرنا اكثر لقد اغشنا اللهقة في قلوبنا وخرجنا فرحين بأننا اصبحنا «واقعين»!!

بربت قلوبنا مثل شمس ميتة .. والنضات صارت مثل سلفها عجز.

غابت لغة الاتصال .. واعدنا بكل وعينا كل الحروف الجميلة التي رسمناها طريقنا في الحياة! كم كبرنا!! وكم تقيرنا!!

وكم خسرنا.. ولم يربح الحب!



القدس المحتلة. ذكرت  
جريدة دافار أن مليوناً  
جديداً ملئوا سائناً  
قدموا إلى إسرائيل في غضون  
الأسابيع القليلة الماضية  
للاشهر الماضي، السبع الأولى من  
العام الحالي، الصلة التي  
يشكل ارتفاعاً بنسبة ١٩٪  
مقارنة بنفس الفترة من  
العام الماضي، وقد قدم  
المليون شخص منهم  
جواً، أي بزيادة قدرها  
١٨٪ مقارنة بالعام  
الماضي.

القدس المحتلة . نكر  
راييو اسرائيل ان  
ساحنا اسرائيليا  
يناهزم التاسعة عشرة من  
العصر هوجم في بلدة  
بوتسدام في ألمانيا.  
ونكر المراسل ان  
المهاجموه هم من أعضاء  
النازية الجديدة وقد  
هاجموه على خلفية وطنية  
وقد تم نقله الى المستشفى  
لتلقي العلاج..  
ونكر المراسل ان  
المهاجمين ضربه بمضرب  
«بيسبول» وراجمات بيرو  
في جميع أنحاء جسده ثم  
قروا من المكان.

القدس المحتلة - ذكرت صحيفة "فلسطين" ان  
الاضرار التي تسببها  
التدخين بالانفصاف  
الاسراري تقدر بـ 150  
شيكال سنوياً، تشمل  
الوقاية العلاج  
وخسارة في ايام العمل.  
الخ / وازدادت الضحية  
ان هذا يبلغ  
يشمل اضرار  
التدخين السلبي  
والاضرار الناجمة من  
الحرائق ومحاولات الطوق  
التي يتسبب التدخين في  
حولها.

ونوهت الصحيفة الى  
ان عدد المدخنين للتدخين  
في حواشي الطرق ضعف  
عدد المدخنين.

كتب موسى بنقي المثل الثاني في  
صحيفة ماريو الاسرائيلية.  
قبل تسعة يومين من السنوات  
قرار في محكمة العدل العليا  
المبدئية لحل الصلابة في «جيل  
العالم اللامع وعنفو الكميست  
شموئيل» على يد وزير العدل  
التي تتأسس في ذلك الحين  
طريق المصلين اليهود الذين  
«جيل الهيكلي»  
تركيبة خاصة من خمسة قضاة  
ورفضت بالإجماع، القاسم  
الحاكم على الطلاق اعترفت  
الاساسي لكل انسان لبيدته  
انها اقربت ان تحقيق  
بالنظام العام، وانما ما  
والشرطة انه من غير  
عن اشارة مخاطر اذلال  
البحرين فلن تعرض  
تقدم نفسها في هذه  
ذلك القرار كان السابعة  
زال ايضا في ذلك  
العليا واعترلت بحق  
المبدئية في الصعود  
من حق الشرطة ان  
عندما تريد.  
ان تحقيقا لديمقراطية  
بالخاطر، وهكذا وجدت  
ان تحول دون ذلك حتى  
موية. هناك كما كان  
في حق الشرطة ان  
الشعب.  
ان ليس وجهات التماس  
على جيل الهيكلي في  
البيان عن قرار  
يشان التماس شموئيل  
المؤجلة من التماس  
على جيل الهيكلي في

[illegible]

مذكورة، وكان البيروقسيون من الثورة والتكثيف موشية اقتبسوا للرئيسي المسمى خلافا لزملائه الطبايعين، قام بتعديل لرفض التوراتية وقدرة أن ليس من الثورة أيضا صنع الخلاصة لجيل البعك إلا يجب أن يكون ملامحا من الزمان والمكان، وحسن رغب في التصميم والبناء، فإذا الحق التوراتي بدون العلم والظهور العلمية قد ملء، وقد برهن على ذلك في نفس الكثرة بالتصديق من أجلها في التماس من أقواله اقتبس من التلمود خرب القبس إلا التنا حتمنا من أجل الموقف القوي، فعلى تحقيق الحق استند للتمثال والوجدان مع اعتبارات البروتة من الذي تسبب في خروبه القبس إلا التنا حتمنا من أجل لا ليس من أجل الاندماج من الأليات المصارعة في هذه البارلمن من أتالي مسافة الهيكل والقدس،

يقومون مثل المتصفيين الأوائل بإحراز تحقيق حقا. حسب التصديقات، كيف لا يمكن التنازل عن التكميلية ورافعة للتقدم التي - ما زال يعتقد أن وصف نشاطات متصفيي المخرجين على أنها تقدم فهو بالمتعين من أجل أن يبينوا القانون الجنائي الموضوعي اللازم واليكيم كجيب توصف جريمة الدعوى للتقدم بالقبض أن تبيث الكرامية، عدم الإخلاص للدولة أو للحكومة التي اقتبست بالقانون تعرض سكان البلاد من أجل اتباع طرق غير مشروعة لتفسير أمر قانوني.

من السهل الجائلة بأن ما أفضل المستوطنون سميت «بالمتصفيين للنهي» موجود في مرحلة الفصل القانوني، وهو بمثابة ترميد المتصفيين باسم «هذه البلدان» لم يكتفوا - بمرهنة وتعمير هذه البلاد - واتساع المجهود بإسلاسلها بواضع مشروعة وإنما قاموا بشكل كلي وواضح بتجريس وثابة المجهود من أجل إحباط إقرار حكومي قانوني بطرق غير مشروعة وهذا هو الذي جرى على الأرض فعلا فأغلق الطرقات الرئيسية والفرقات. متعرضة لتطبيقات الشرعة من أجل الإخلال بتجريس كلها طرقا غير قانونية وهي مخالفة جنائية حكمها ما بين ٢٠ - ٥ سنة من السجن.

لقد أكرنا هنا في السابق، أن تطميت محكمة العدل العليا للحكومة باحترام حق التقاضي، ولكن مع السكون ذات ما تجازر المتظاهرين بالخطوط الحمراء وحاولوا بوسائل جنائية أملاء إرادتهم على الحكومة حتى هذا الأسلوب لم يمت أذواك السلطات لسياسية واضمحور على التصميم على قسمه، فالتمرض على التمرد هو جريمة تستحق السجن لتقصير السجون، كما أن القانون يقول أن التظلم الذي يشرأق أقوالا

تحريضية هو بمثابة تنظيم محظور.  
وعليه قاته وزيد ان قام اعضاء «هذه  
ويلدناه ينشر اقوالهم التحريضية كان  
يتوجب تقديم كل الناطقين باسم هذه  
المجموعة الى القضاء وكذلك كل قادة  
التنظيمات الاخرى الذين ايوا هذه القوة  
للتمرد عليها.

ومن المعلوم ان اقتراض بان هذا الامر  
كان سيحول او على الاقل سيغشوش جزء  
كثيرا من الاضطراب الخطيرة التي جرت  
يوم الثلاثاء.

وعصوما من الجيد ان يحدث ذلك  
متخارعا على ان لا يحدث بالبره وما بقي لنا  
الا ان نأمل بان يتم تطبيق القانون في  
غسرات المعتقلين والمنظمين لهذه الحركة في  
قادم الايام .

---

### الكذب الكبير

بعصوة التمرد الذي يقوم به  
الستولفون بالصبيان للذي كتب واضح،  
ولكنه ليس الوحيد فقد قال غريبال في حينه  
انه كلما كان الكذب كبيرا او كلما كان  
قائسا ومغفرا اكثر كلما امن به اكثر من  
الناس ومعرفة ان الحكومة تتسبب من خلال  
قراراتها بشرح في الشعب هي نموذج للكذب  
الكبير واليكن هذا فالشخص في سؤال  
الشعب لا يمكن ان يحدث من خلاف قرار  
هذه الحكومة او تلك لانه موجود فعليا منذ  
عشرات السنين.

وان كان هناك حكومة مسؤولة عن  
ذلك فهي حكومة الوحدة الوطنية عام  
١٩٦٧. احتلال المناطق في حزيران هو الذي  
قسم الاجماع الاساسي في الشعب وانفذا  
فيه مسكرين متقسمين حول السوء  
والجيد لسبولة والامن والسلام  
والسيادية.

**الولي: بيت الشرق الفلسطيني لا ينتقص من قوتنا**

يعيشون في ظل حق، ونحن نمارس خدمه التمييز العنصري،  
وعيشون في أزمة اقتصادية وأود أن اقول، ان اوروبا  
سماوا للجهود التي عاشرنا في الجيالات في اوروبا، لكن  
التعبير عن الذات، انما هي التي يحدث؟ لماذا نعيش كل هذا  
الخوف؟  
هل زيارة رؤساء الدول الاربعت هانس تلتصق من قوتنا  
وسلطتنا؟  
س، ربما ان ذلك راجع لتكون سكان القدس الشرقية لا  
يعترفون باليهودية؟  
ج- فلسطيني ليسوا مواطني دولة اسرائيل، فكيف  
تريدون منهم ان يعترفوا بيلدية القدس؟ هل امتزجت اليلدية بهم  
طيلة السبع والعشرين سنة الماضية؟ هل يوجد لديهم جهاز  
ومدارس ومستشفيات؟ هل منحهم حقوقا متساوية له  
منهم؟ هل التعبير عن الذات له بدلها عنهم عندما اتقدم  
المستوطنون الحي الاسلامي وعندما طرهم من منازلهم؟  
يجب علينا، نحن الاسرائيليين ان نؤكد اننا نمتلك ان  
نواصل الى الابد، تمثيل دور الضحية في وقت نحن فيه  
الاقوياء، اننا الفلسطينيين عيشون تحت سيطرتنا، لذلك  
يستحيل سقم حقوقهم وكل تطلعاتهم لامكانية التعبير عن  
الذات.  
ويجب ان نذكر اننا لسنا متعاطفين مع العالم وان العالم لم  
يعد يعترف باميرالية شعب على شعب آخر هناك حروب وماء  
لكن لا يوجد حالات قمع كهذه.

التي - س. هل قبل فترة وجيزة أنه توجب على إسرائيل أن تبدي سخاء تجاه الفلسطينيين، فهل تعتقدون أنه توجب على إسرائيل فعل ذلك بشأن أورييت هانس؟ أتضاة أم لا؟  
القرارات التي اتخذها المجلس الوزاري لشؤون القدس بشأن أورييت هانس، جيدة.  
ج. القرارات التي اتخذت على غير مقبولة لدى، لا أدري كيف تختلف فعل القدس يعني الفلسطينيون يزيدهم من تعدادهم حينما اليهود يعيشون في الضفة الغربية، واعتقد أنه يجب أن تكون لهم لجنة وتتاح لهم فرصة التعبير عن أفكارهم والسماح لهم بتبنيهم أنفسهم، والحالم معاهير الذي يكره إسرائيل، ويكره المسيحية، واليهود يخلق بنا اضطرابا جميعه يقع مركزا في القدس، وحكمه الإسرائيلي تعرف أن هناك حوالي مائة وسبعين ألف نسمة من الفلسطينيين يعيشون في القدس، وأنهم ليسوا من مركز تروبي وتقال يديني وتاريخي، وأن هذا الضع من حقه التعبير عن نفسه.  
ن. سيد - أن قضية القدس هي قضية شديدة الحساسية، وهناك اجتماع وطني حول ضرورة الحفاظ على سلامتها، وكماها لاجت السيادة الإسرائيلية.  
ج - أن القرارات التي اتخذها المجلس الوزاري لشؤون القدس هي قرارات شديدة السامية، لأن كما يجب عرضها على الحكومة لمناقشة عليها أنها تعمل ليعيد إلى السيادة الإسرائيلية.

القدس المحتلة. حسب رايو إسرائيل ان منظمة هباز  
الاسرائيلية قولها: ان مسؤولين فلسطينيين اجروا منذ  
سنوات اوسلو العديد من اللقاءات الدبلوماسية في اوربيت  
في بيت الشرق.

وقد نفى قائد لفرسان الانظمة الفلسطينية، التي  
تحتل كبرى المناطق الاثنية مع الفلسطينيين، تؤكد ان اوربيت  
من قبل مؤسسة فلسطينية رسمية، حيث يجري العديد من  
اللقاءات الفلسطينية للقاءات دبلوماسية في اوربيت هاوس،  
مضافة الى وجود العديد من المؤسسات والمكاتب الفلسطينية  
البني.

والقوات المنظمة ان الفلسطينيين اجروا منذ توقيع اتفاقية  
خمين اجتماعا دبلوماسيا في اوربيت هاوس، شارك  
على الابل مئتي وتسع وعشرين نوة اجنبية، ومن ضمنهم  
حكومتها، خاتبا رئيس حكومتها، وخمسة وزراء خارجة،  
واحد عشر نائب وزير خارجة، تسعة وزراء آخرين ومن ضمن الدول  
يبحث ممثلين الى اوربيت هاوس روسيا والمانيا وفرنسا  
وعصر والنمسو والسعودية والسويد وتركيا والهند.  
واقامت هناك سبع مؤسسات فلسطينية مختلفة  
في اوربيت هاوس مع ارتباطها بالسلطة الفلسطينية، وقد  
سم اليها مؤخرا مؤسسة أخرى هي مؤسسة الجورج  
فلسطينية، وان وجود هذه المؤسسات يعتبر بمثابة خلق  
منظمة للاثنية.

قايد الخامس من الملحق الثاني من اتفاقية المبادئ ينص  
اقامة المكاتب الفلسطينية في غزة واربحا فقط.

وقد أجرى المرسل الاتصال التالي والوزارة شولايت

الضفة الغربية - نسبت القدس للقضية الى جبل محمد مرارة مدير عام هيئة الاستيطان الفلسطينية التي قوله انه تسلم برقية لرجل عتيق والايثار النديبة قائمة باسماء موافقات جمع شمل اسر ل ٢٢ مستعرا فلسطينيا مقتربا اقاموا مشاريع استعمارية بالضفة.

ويبلغ اصحابي عدد افراد الاسر المتفعين من جمع العمل ٩٥ شخصا ونكر حرارة انه توجد قوائم اخرى باسماء المستعمرين الباقيين وستصدر لهم بطاقات الهوية قريبا.

غزة. الحكم الذاتي. كركت القس القسيسة ان مديرية الارتباط والتسيق في حازر ايرز ستيبدأ اعتبارا من صباح اليوم حملة التغيير البطاقات الممنطة التي بحوزة سكان القطاع ومنحهم بطاقات جديدة.

ولكر رابع اسرائيل انه ان يسمح اعتبارا من يوم غد لمواطني القطاع بالدخول الى اسرائيل بواسطة البطاقات القديمة والتصاريع التي بحوزتهم الا بعد استلامهم البطاقات الجديدة.

القدس المحتلة : نسبت صحيفة معايرف الى وزير الرياضة والشباب الفلسطيني الدكتور عزمي الشبيبي قوله ان شعبنا قاصر، حتى دون السلاح، ان يكبح جماح المستوطنين اليهود، حتى لو كلفنا الامر سقوط ضحايا .  
واضاف : اذا لم يقدم الجيش الاسرائيلي باعتقال المستوطنين قان الفلسطينيين سيفتون ذلك.

أيلات - تكر وانير اسرائيل ان ثلاثين جنديا اسرائيليا  
انخلوا الى المستشفى في أيلات جراء اصابتهم بقسم في اعقاب  
تناولهم الطعام في قاعدة عويدا جنوبي اسرائيل كما تم ائصال  
خمسين جنديا اخر في عيادات الجيش الاسرائيلي.

٨٠ رام الله - ابو فلاح - الحاج شفيق حسن ابو مرة - ابو جبر  
 ١٤ رام الله - ابو فلاح - السيد حسين محمد مبارك  
 ٦٦ الخليل - الحاج محمد علي الشاذلي الكركي - ابو زهير  
 ١٤ بيت ساحور - علاؤهم خضر ابو سعدي  
 ٢٢ مخيم طولكرم - فاضل احمد سليم الغول  
 ١١ البيرة - محمد شحدة محمد هزاد  
 ٩٣ قبلان - الحاج حافظ عبدالله عواد - ابو عيسى  
 ٨٥ رفح - الحاج محمد اجميعان الصوي - ابو احمد  
 ٤ - يعبد - الحاج مسعدة سعيد - ام شريف  
 ١ عيلين - عبد عيسى حميد مريشات  
 ٢٣ عرابة البطوف - الحاج حميد سعيد نعامنة - ابو العبد  
 . الناصرة - مريم سليم جبالية - ام عبدالله  
 ٨٥ عيلين - ختام يوسف سلمان - ام توفيق  
 . المزرعة - جمال حسن حزيون

**رحمهم الله جميعا**

شركة تجارية في عمان بحاجة إلى سكرتيرة قديره وحسب الشروط التالية:

- خبرة سنتان على الأقل في أعمال السكرتارية.
- العمل دوامين

للمراجعة شخصياً - شركة الدليل للتجارة العامة شارع وصفي التل - مركز أبو إرشيد التجاري الطابق الخامس.

هذه القوائم هي مقتطفات من مكتب المؤسسة الكاثوليكية في جبل عمان/ الدوار الثالث بجبل  
 الزيتون وحسب الأوصاف الواردة في السجلات والوثائق. أما ما يخص الممتلكات والبنية التحتية  
 سكنية وتجارية والبنية التحتية العامة، مثلما يراه هذا المخطط، فهو خارج نطاق دراسة  
 البنية التحتية. وبمقتضى خطة خدمات البنية التحتية من مياه وجوهر وكهرباء، فإن  
 الراغبين في الشراء يجب عليهم للتأكد اعلام اعتباراً من يوم الأربعاء الموافق  
 ١٩٩٥/٨/١٦ حيث يوجد الموقع للمؤسسة هناك ويقوم بتطالع الراغبين من  
 هذه القوائم.

الطلب المملوك في مكتب المؤسسة الكاثوليكية في جبل عمان/ الدوار الثالث بجبل  
 الزيتون وحسب الأوصاف الواردة في السجلات والوثائق والبنية التحتية والممتلكات  
 السكنية وتجارية والبنية التحتية العامة، مثلما يراه هذا المخطط، فهو خارج  
 نطاق دراسة البنية التحتية. وبمقتضى خطة خدمات البنية التحتية من مياه وجوهر  
 وكهرباء، فإن الراغبين في الشراء يجب عليهم للتأكد اعلام اعتباراً من يوم  
 الأربعاء الموافق ١٩٩٥/٨/١٦ حيث يوجد الموقع للمؤسسة هناك ويقوم بتطالع  
 الراغبين من هذه القوائم.

توزيع من المستفيدين يرجى الاتصال في هاتف رقم ٦٤٤٣٠٠ قسم التوزيع

رقم القائمة	أسماء القريبية	م/ أحد الابن	للمسح / ديتال
٥٤	٣١٢	٦٦٥٥	
٥٥	٣١٩	٦٦٥٦	
٥٧	٣٢٣	٦٦٥٧	
٣٠٠	٣٢٧	٦٦٥٨	
٣٠٢	٣٥٠	٦٦٥٩	

المدير العام  
 المهندس يوسف حياصات

رقم دعوة العملاء	نوع العملاء	لبن العملاء	آخر موعد لتقديم العملاء
٩٥/١٠٩ (اعلم)	شراء بلاستيك P.V.C. لمركز الإيجرة الخيرية شراء أخشاب بأنواع مختلفة	مئتين عشرين ديناراً	الأحد ١٩٩٥/٨/٢٠ الاثنين ٩٥/٨/٢١
٩٥/١٠٣	شراء أدوات ولوازم لقاعة الاجتماعات (صحنون، ملاعق، منظر)	عشرة دينار	الأحد ١٩٩٥/٨/٢٠

رقم الحساب	موضوعه	من النسخة
٩٥/١٠٠	جهاز اطباء رفقة طومر	غير مدققة غير مدققة
٩٥/٩٤	التخلص من مستودرات السائلة	غير مدققة

يمكن للمحاسبين الراغبين بالإشتراك في أي من المخططين اعلام مراجعة دائرية الموانئ في مبنى سلطة الكهرباء الأردنية أو في زمران - الصوفية - وذلك للحصول على نسخة الموصفات والشروط العامة مقابل دفع المبلغ المقتضى لهذه الخدمة أو من مهنيا.

المعرض الثاني من تاريخ وصول المخططين لجهة المخططات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من تاريخ يوم الاثنين الموافق ١٩٦٥/٤/١٤ من قبل المخططين المذكورين اعلاما، مرفقا بها خطة بيئية أو شيك مصفى بنسبة (٥ %) من القيمة المعرض.

مقابل مسجد حطين وذلك لانتخاب هيئة ادارية جديدة يوم الجمعة ١٨/٨/٩٥ عند الساعة الخامسة مساءً.

والسعودة عامة

الهيئة الادارية

المراجعة ٧١٤٥٩٧

سجلية اكرجاء الاطمان على  
هاتف ٧١٦٣٨٣

الاستشارات، وتحت إشراف من يرأس المجالس في القطاع، تراجعها معسكرات العطاءات في وزارة التعليم العالي للحصول على المواصفات والشروط مقابل دفع خمسة مائتي ريال مستردة من ثمن نسخة دعوة العطاء. علماً بأن كل مورد يبيع العروض يوم الاثنين الموافق ٢١/٨/٩٥، وإثر موعد تقديم العروض المساءة ١ صباح يوم الخميس الموافق ٢٤/٨/٩٥ تسلم العروض بالقرطام المغلوبة في صندوق العطاءات في وزارة التعليم العالي.

عبد الكعبة  
المفتون غزالي لمرحلة

2. Business degree from American or English university.  
3. Driving licence.  
4. Age between 25-40.

**Qualified persons are requested to send their CV and necessary documents to the following address:**

**P.O.Box 962218 - Amman 11196**  
**Att. General Manager**

مكتبة المصاحف العقاري - ص ١ - ٧٧٥٥٢٧

الكامل ... للمراجعة هاتف: ٦٨٧٣٣٤

الموقع : جبل عمان الدوار الثالث شارع الأمير محمد/سككس شمارة ١٢١٧٩٩  
الرجاء الاتصال بهاتف







# فني ذمة الد

## شكر وعرفان

آل العكش وآل الخطيب وأقربائهم وأنسابهم يتوجهون بالشكر والعزة إلى كل من تفصل وواساهم بفقيدهم الغالي المرحوم:

## محمد حسين العكش ابوبسام

سواء من شارك بتشيع جثمانه أو الحضور إلى بيت العزاء أو التني بالصحف أو إرسال البرقيات من داخل البلاد وخارجها.

داعين المولى القدير أن يحفظهم من كل مكروه وأن يتغمدهم الفقيد بواسع رحمته.

إنا لله وأنا إليه راجعون

## نعي فاضل

آل جراح في الأردن والوطن العربي وأقربائهم وأنسابهم يتعزون بمزيد الحزن والأسى وفاته أبنتهم اليا المرحوم:

## أبراهيم حسني جراح

شقيق كل من محمد كمال ومعين وفوزية الذي انتقل إلى رحمة تعالى مساء يوم الاثنين وتم تشيع جثمانه الطاهر إلى مثواه الأخير.

تقبل التعازي بمنزلة الكائن في وسط البلد / مقابل المساحة الهاشمية أيام الثلاثاء والأربعاء والخميس.

إنا لله وأنا إليه راجعون

برقيات عمان - ص. ب. ٥١٠٩٠

## نعي شاب

يتعزى آل عبده من رتاح طولكرم وفاة المأسوف على شبابه الشاب:

## أبراهيم مصطفى عبده

عن عمر يناهز ١٤ عاماً، تقبل التعازي للرجال في منزل أخيه المهندس أحمد مصطفى عبده الكائن في جبل التاج قرب مركز أمن التاج وللنساء في منزل الفقيد في جبل النصر - حي عالية شارع عدن - دخلة صيدلية الحرمين لمدة ٢ أيام اعتباراً من ٩٥/٨/١٥.

إنا لله وأنا إليه راجعون

## نعي فاضل

تتعى عشائر الفواعير عامة والغوافلة والعطلات خاصة بمزيد من الحزن والأسى عميدها المرحوم:

## صبيحي علي الغافل الطاعوري

(أبو صالح)

والد كل من صالح وعبد والدكتور عبد الرحيم ونايف والمهندس محمد والاستاذ عوني واسامة الطاعوري

الذي توفاه الله تعالى مساء أمس الثلاثاء عن عمر يناهز التسعين عاماً قضاها في أعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم الأربعاء ٩٥/٨/١٦ بعد صلاة الظهر من مسجد عين الباشا القديم

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ولده صالح الطاعوري الكائن في عين الباشا خلف المدارس.

إنا لله وأنا إليه راجعون

## نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والأسى يتعزى آل ملحم في الأردن والخليج بفقيدتهم المرحومة:

## الحاجة زهيدة يوسف سعيد ملحم

ارملة محمد صالح الدلة (من قرية كفر راعي)، تغد الله الفقيدة بواسع رحمته وأسكنها فسيح جناته. تقبل التعازي في منزل صهرها يوسف حسن الحاج قاسم الكائن في المصدر مقابل مدرسة حلينة السعدية ولدة ٣ أيام.

إنا لله وأنا إليه راجعون

## شكر على تعاز

عشائر الزعبي في الأردن والخارج وأنسابهم وأصدقائهم يتقدمون بجزيل الشكر وبإلغ التقدير والعرفان لكافة الذين واسوهم وفي مقدمتهم أب الجميع:

## جلالة الملك الحسين المفدى حفظه الله

وذلك بوفاء فقيدهم فضيلة:

## الشيخ عبد الكريم الزعبي

والد المحامي الدكتور أحمد الزعبي رئيس حزب الاحرار وعم العميد الركن المتقاعد محمود نواصرة قائد المنطقة العسكرية الجنوبية سابقاً والشكر الجزيل للسفراء والدبلوماسيين وممثلي الدول والمنظمات الدولية في عمان لا اراكم الله مكروهاً عزيزاً وإنا لله وأنا إليه راجعون.

## نعي فاضل

تتعى عشيرة الحيارات بإلغ الحزن والأسى فقيدهم

## الحاج عبدالرحيم سالم الصالح الحيارى

شقيق الحاج علي السلام الصالح الحيارى

ووالد المقدم المتقاعد محمد وأحمد وعبد الرحمن وسالم والذي وافته المنية مساء يوم الثلاثاء ٩٥/٨/١٥ وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الظهر اليوم الأربعاء ٩٥/٨/١٦ من مسجد العيزرية في السلط إلى مثواه الأخير.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده محمد (أبو بصير) بجانب مدرسة حسني فريز قرب كلية مجتمع السلط وللنساء في منزل المرحوم الكائن في الجدة العليا - السلط.

بسم الله الرحمن الرحيم

وما أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فاضلي في عبادي وأخلي جنتي صدق الله العظيم.

## نعي سيدة فاضلة

آل شكاخوه وآل توجوج وأنسابهم يتعزون بإلغ الحزن والأسى المرحومة

## الحاجة حواء كلمات توجوج

زوجة الحاج ماهر اسماعيل شكاخوه ووالدة السادة كمال، جمال، طلال، محمد نجيب، أحمد، محمود ودلال وثالثة وسيت تشيع جثمانها الطاهر إلى مثواه بعد صلاة ظهر اليوم الأربعاء الموافق ٩٥/٨/١٦ من منزل زوجها الكائن في الشمسيات / خلف السيف وي مقابل عيادة دار الحكمة. تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل زوجها ولدة ثلاثة أيام بعد الدفن.

إنا لله وأنا إليه راجعون

## نعي فاضل

## العقيد مجحم القاعوري

وأخوانه ممدوح وعمر وخالد وذوقان

يتعزون بمزيد من الحزن والأسى وفاته عنهم المرحوم

## صبيحي علي القاعوري

ويتقدمون من أبناء عمومهم الكرام بأصدق وأحر مشاعر العزاء والمواساة، سائلين المولى عز وجل أن يتغمدهم الله بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنه فسيح جناته ويلهم الله له ولديه جميل الصبر وحسن المزماء

إنا لله وأنا إليه راجعون

## نعي

يتعزى آل حمزة وسلوان وعيهم مشيرة حمد من آل

فابلس وآل نصار من مادام فابلس المرحومة

## فاطمة عثمان محمود نصار

(أم وأسل)

زوجة عبد العظيم محمد حمزة

التي انتقلت إلى رحمة تعالى صباح أمس في الزرقاء عن عمر يناهز ٥٢ عاماً وسيشيع جثمانها من مسجد الانصار في جبل الأمير حسن بعد صلاة ظهر اليوم إلى مقبرة الهاشمية تقبل التعازي للرجال في رابطة أهالي آل الخيرية وللنساء في منزل زوجها الكائن في جبل الأميرة رحمة قريب سوبرماركت هير لمدة ثلاثة أيام اعتباراً من اليوم.

## شكر على تعاز

يتقدم آل الجوهري من طمون وأقربائهم وأنسابهم وبافر الشكر وعظيم الامتنان إلى كل الاخوة الكرام الذين تفصلوا بمواساتنا بفقيدتنا المرحومة

## الحاجة فريدة قاسم خيرالله

ارملة المرحوم الشيخ خليل الجوهري الطموني مما كان له أطيب الأثر في نفوسنا وخفف من مصائبنا جزاهم الله عنا كل خير. ويتمتعهم بوافر الصحة والعافية.

## نعي فاضل

حنفي محمد مسعود وعائلته يتقدمون بأصدق مشاعر العزاء والمواساة من السيد مأمون فوز الدين بوفاته نسيه المرحوم

## الحاج رشاد قاسم شايوغ

ومن عموم آل شايوسر الكرام راجين الله أن يتقدم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهمهم الصبر والسلوان.

إنا لله وأنا إليه راجعون

## نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والأسى يتعزى آل خضر الفقيدة الفاضلة المرحومة:

## بلحة نصار ابراهيم الخضر

التي وافته المنية يوم الخميس الموافق ٩٥/٨/١٠ في ريفديا - نابلس عن عمر يناهز ٨٥ عاماً. تقبل التعازي في منزل جيرة داود خضر الكائن في الجبهة - التعليم العالي - طريق باجون - الضاحية الخضراء مقابل سوبرماركت المجد وذلك اعتباراً من اليوم الأربعاء الموافق ٩٥/٨/١٦ ولدة ثلاثة أيام. رحم الله الفقيدة وأدخلها فسيح جناته

## نعي فاضلة

يتعزى آل دغش وآل بدرمن بيت لقا / رام الله بإلغ الحزن والأسى بفقيدتهم المرحومة

## تفاحة محمد دغش

زوجة عزيز عبدالله حسن التي انتقلت إلى رحمة تعالى في بيت لقا عن عمر يناهز ٦٢ عاماً. رحمها الله وأحسن إليها. تقبل التعازي في منزل شقيقها عبد محمد دغش في عمان - الهاشمي الشمالي - وادي الربيط. إنا لله وأنا إليه راجعون

## نعي فاضلة

تعزيزه ومواساة موظفو الدائرة الادارية والمالية في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون يتعزون بمزيد من الحزن وبإلغ الاسى المرحومة

## علي شيلي المتوم

والدة الترميل علي فاضي المتوم

سائلين المولى عز وجل أن يتقدم الفقيدة بواسع رحمته وأن يسكنها فسيح جناته وأن يلهم لها ودوها الصبر والسلوان.

## نعي فاضل

أريد - بيت راس يتعزى آل الطعاني في بيت راس وبداخل الملكة بخارجها بمزيد الحزن والأسى بفقيدهم المرحوم:

## أبراهيم خليل السعد

أبو خليل الذي وافته المنية يوم أمس الثلاثاء عن عمر يناهز ٥٥ عاماً وسيشيع جثمانه الطاهر إلى مثواه الأخير اليوم الأربعاء طهراً من مسجد بيت راس.

تقبل التعازي في ديوان آل الطعاني بيت راس. الصي الغري.

## نعي فاضلة

الكرك / يتعزى آل ضبان في الكرك والملكة وخارجها بمزيد من الحزن والأسى وفاته فقيدهم المرحومة:

## سعيدة أحمد محمود

ارملة المرحوم سعيد سعيد (أبو السعيد)

سائلين المولى عز وجل أن يتقدمها بواسع رحمته ورضوانه. تقبل التعازي في منزل ولدها سعيد ضبان الكائن في الكرك خلف المسجد العمري.

## نعي فاضل

عميد وثائب عميد وجميع موظفي عمادة البحث العلمي في الجامعة الأردنية يتعزون بمزيد من الحزن والأسى والد زميلهم عوني المرحوم

## صبيحي الطي القاعوري

رحمه الله وأسكنه فسيح جناته. إنا لله وأنا إليه راجعون

## نعي فاضلة

يتعزى حماد صبري الحاج حسن وأخوانه بمزيد من الحزن والأسى وفاته المرحومة

## وجيعة عارف

أبراهيم التماس

ارملة المرحوم داود خليل علوش

## نعي فاضلة

يتقدمون من انسابهم آل علوش وآل الشمس الكرام بأحر العزاء وأن يمدد الله بالصبر والسلوان وأن يتقدم الله الفقيدة بواسع رحمته.

إنا لله وأنا إليه راجعون

## نعي شيخ فاضل

تتعى عشيرة أبو الجحاش بمزيد من الحزن والأسى بفقيدنا المرحوم الشيخ

## سلمان سعيد أبو الجحاش

الذي وافته المنية مساء يوم الاحد ٩٥/٨/١٢ عن عمر يناهز ٦٥ عاماً تغد الله الفقيد برحمته وأسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في ديوان عشيرة أبو الجحاش - الزرقاء حي الجندي قرب مسجد طارق بن زياد. إنا لله وأنا إليه راجعون

## نعي فاضلة

عشائر بني صخر عامة والققطان والزيدان خاصة يتعزون بإلغ الحزن وعميق الاسى وفاته المرحومة

## هالة بادي الزيدان

ارملة المرحوم شهاب ققطان الفايز وسوف يشيع جثمانها الطاهر اليوم الأربعاء الموافق ٩٥/٨/١٦ بعد صلاة الظهر من مسجد الزيتونة.

تقبل التعازي في منزل المرحوم شهاب ققطان الفايز / قرية الزيتونة.

برقيات: أم العمدة - الزيتونة إنا لله وأنا إليه راجعون



## فني فاضل

## نعي استاذ فاضل

بمزيد من اللوعة والاسى تنعى اسرة الدائرة القانونية - امانة عمان الكبرى فقيدهم مستشار ومدير الدائرة القانونية المرحوم:

## الاستاذ

راكان عبد الفتاح الشوبكي  
«ابو المعتز»

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر مشاعر العزاء والمواساة داعين الله عز وجل ان يتغمد فقيدهم الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.  
انا لله وانا اليه راجعون

## نعي وجيه فاضل

## آل ابو الفيلات بركات

في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم  
الطاع اجميل حسن ناجي ابو الفيلات  
ابو ابراهيم

والد كل من المرحوم ابراهيم وعيسى  
والمرحوم احمد والقيس حامد ابو الفيلات  
والذي انتقل الى رحمة تعالى يوم امس الثلاثاء عن عمر  
يناهز ٦٥ عاماً بمستشفى المدينة الطبية وسيشيع  
جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الاربعاء  
الموافق ١٦/٨/١٩٩٥ من مسجد معان الكبير  
انا لله وانا اليه راجعون  
قبل التعازي في ديوان آل الطحان / معان  
يرقأ آل ابو الفيلات / معان

## شكر على تعاز

آل تادرس وقصير واقرباؤهم وانسابهم يتقدمون بخالص الشكر والامتنان والعزقان لكل من تفصل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم :

خريستو خليل ابراهيم تادرس  
( ابو خليل )

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان أو الحضور الى بيت العزاء أو النعي في الصحف أو إرسال البرقيات مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا .  
سانئلين الله عز وجل ان يديم عليهم الصحة والعافية .  
راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم

## نعي فاضل

النائب عبد الهادي الجبالي ينعي بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم:

## الاستاذ المحامي

## راكان عبد الفتاح الشوبكي

مدير الدائرة القانونية في امانة عمان الكبرى الفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان وحسن العزاء.  
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

## نعي صديق عزيز

المهندس امين خصاونة وعائلته وموظفو شركة خصاونة اخوان التجارية ينعون بمزيد من الحزن والاسى الصديق الغالي المرحوم

الاستاذ راكان الشوبكي  
«ابو المعتز»

ويتقدمون من زوجة الكريمة وأنجاله الاعزاء وعموم افراد عائلته وآل الشوبكي الكرام بأصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يجعل مثوى الفقيد الجنة وان يلهم آله وذويه واصدقائه الصبر والسلوان.  
انا لله وانا اليه راجعون

## نعي صديق فاضل

العقبة / بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره وبكل مشاعر الحزن والاسى ينعي المحامي عصام العسيلي وعموم العائلة وفاة الصديق الغالي

المحامي راكان الشوبكي  
ابو المعتز

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته.  
انا لله وانا اليه راجعون

## «نعي صديق فاضل»

رئيس محكمة بدوالة الزرقاء القاضي سليمان الطراونة وزوجته وأولاده محمد ومحمد وساري .....  
ينعون بفيض من مشاعر الحزن والاسى الأخ والصديق الغالي

## راكان الشوبكي

الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم امس الثلاثاء عن عمر يناهز ٥٦ عاماً

## نعي استاذ فاضل

ينعى المهندس علي محمود عبيدات وأولاده بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

## الاستاذ راكان الشوبكي

مدير الدائرة الفنية في امانة عمان الكبرى

الذي اختلفته يد المنون فجأة من بين آله وأحبائه بعد حياة حافلة بالطاء والمحبة والوفاء وأصلاح ذات البين. تآزينا الحارة لآل الشوبكي وآل المجالي الكرام. اللهم انا لله واياهم الصبر والسلوان.  
انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعي آل حماد وآل تميم في الاردن وآل العاض في العراق بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

## حنان تميم حماد

حرم المرحوم جاسم العاني شقيقة عمر وعنان والمرحوم حماد وولادة محمد وميمر ومستشفى ومجد ورولا التي وافتها الخية في بغداد في ٩٥/٨/٩ عن عمر يناهز ٤٨ عاماً اثر مرض عضال وقد ووري جثمانها الطاهر الثرى في بغداد رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جناته

## نعي فاضل

تكساس / باسل ابو البندورة وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والالام

وبقلوب يعتصرها الالم ونفوس مؤمنة بقضاء الله وقدره

## الاخ الصديق العزيز الغالي المرحوم

## الاستاذ المحامي راكان عبد الفتاح الشوبكي

مدير الدائرة القانونية في امانة عمان الكبرى

ويتقدمون من آله و والده وأخوانه وعشيرته وزوجته وأولاده

بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يدخل

الفقيد فسيح جناته وان يلهمنا واياهم الصبر وحسن العزاء على فراق ابا المعتز

## انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

تلاع العلي . سليمان العساف وجميع العاملين في مطعم ريم

البوادي ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

## المحامي راكان عبد الفتاح الشوبكي

ويتقدمون من آله وذويه بأصدق مشاعر العزاء سائلين الله العلي القدير ان

يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته، ويلهمنا واياهم جميل الصبر

والسلوان.

## انا لله وانا اليه راجعون

## نعي صديق غال فاضل

بمزيد من الاسى واللوعة ينعي المقدم خالد السرحان وعائلته الفقيد الغالي المرحوم

راكان عبد الفتاح الشوبكي  
ابو المعتز

ويتقدمون من زوجة الكريمة وأنجاله الاعزاء معتق عدي ومشهد وعموم افراد عائلته وآل الشوبكي الكرام بأصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يجعل مثواه الجنة وان يلهم آله وذويه واصدقائه الصبر والسلوان ولا حول ولا قوة الا بالله.

## نعي فاضلة

ينعى آل علوش وآل الشماس من الخليل بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة

## وجيهة عارف ابراهيم التماس

ارملة المرحوم داود خليل علوش والدة كل من وجيه وغالب وعبد الفتاح وجهاد واكرم التي انتقلت الى رحمة تعالى صباح يوم امس الثلاثاء الموافق ٩٥/٨/١٥ وقد تم تشييع جثمانها الطاهر عصر امس من مسجد ابو درويش الى مقبرة سحاب.  
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيدة في جبل النصر - دوار الامانة ولدة يومين.  
انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

ينعى محمد محمود رواشدة وعائلته في هيوستن / تكساس بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

## محمود محمد الدعاسين / الشوبك

ويتقدمون من آل الفقيد وذويه الكرام بأصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته.  
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

رثاء بمناسبة مرور اربعين يوما  
على وفاة المرحوم  
الشاب طلال محمد عودة

ربى سكن خلال جنتك وانا اراعيه  
ملت وعسى ربي من ثاره ينجييه  
غلب وهلي الاحزان دوم يبيكيه  
فلرقتني يا اغل من كل القرايب  
والعين تزدحم دما حار ولهايب  
وللليل اخذ على عيظه واتاجيه  
ومن يومك وجرح قلبي ما هو ظايب  
لا الحزن يكفيني ولا الموت منسيه  
مصيبتي يا ابو محمد فلتك جميع المصايب  
ظفا حنوك طلال وحنك اكلبيه  
وخليتي لحالي في دنيا ظايب  
يا عزت في ما بقي شيم ارجيه  
حتى الصادقة تبيوها قليل الهيايب  
زوجتك وابنتك محمد

## نعي فاضل

ينعى وزير التطعيم العالي وامين عام الوزارة وكافة موظفيها المرحوم الحاج:

## دياب خليل هندي

## والد زميلهم الدكتور صالح هندي

ويتقدمون من آل هندي الكرام باحر التعازي والمواساة سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم  
"كل نفس ذائقة الموت" صدق الله العظيم

## نعي فاضلة

ينعى مدير عام وموظفو المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

## والسدة الزميل

## جمال صلاح

ويتقدمون من آل الفقيدة وذويها باحر التعازي والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.  
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم  
يا ايها النفس الطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي واخلي جنتي.

صدق الله العظيم

## نعي فاضل

ينعى رئيس جامعة آل البيت واعضاء الهيئتين التدريسية والادارية والعلية في الجامعة المرحوم

## بادي حسين المومني

والد زميلهم السيد قططان بادي المومني مدير القبول والتسجيل سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم آله الصبر والسلوان

## نعي وجيه فاضل

اريد - آل ابو بكر في الضفتين ينعون ويقلوب مؤمنة بقضاء الله تعالى وقدره فقيدهم المرحوم:

## الشيخ جميل يوسف داود ابو بكر

الذي انتقل الى رحمة تعالى في يعدة فلسطين عن عمر يناهز ٥٦ عاماً.

تقبل التعازي للرجال في منزل السيد عبد اللطيف باير ابو بكر وابو امين وللنساء في منزل السيد عبد الرحمن باير ابو بكر الكائنين شمال نهاية خط باصات الحي الشرقي شرق مسجد الغزالي وشمال حديقة تريس اريد ولدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الاربعاء ١٦/٨/١٩٩٥.

بسم الله الرحمن الرحيم

## نعي شاب

آل الشدفان في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المأسوف على شبابه المرحوم

## ناثل فوزي حسن الشدفان

الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ثمان وعشرين عاماً.

تقبل التعازي في منزل والده الكائن في جبل النصر - نهاية شارع جامع النصر. رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته وانا لله وانا اليه راجعون.

يرقأ: آل الشدفان / جبل النصر  
هاتف: ٨٩٧٨٥٦ - ص ب ٤٢٥٩١٦

## نعي فاضل

ينعى الدكتور أحمد وعيسى أبو غوش والدكتور حسن يرقاوي وعلي شلطف وولاد الحمصي وخليل البليبيسي وعصام شعبان وفاة المأسوف على شبابه - شقيق زوجاتهم المرحوم

## سمير سالم عطية

ويتقدمون من آل عطية الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة شارعين في لحي تقيرن أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

## انا لله وانا اليه راجعون



# في ذمة الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال تعالى: «يا أيها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

**الشيخ حمادة سعود الفوز** في ذمة الله

«ابو فيصل»

توفي عشاء السرية في الداخل والخارج عميدها وشيخها الجليل العالي

## حمادة الفوز

الذي انتقل إلى رحمة الله عندما توقفت نبضات قلبه الكبير يوم الثلاثاء الموافق

١٩٩٥/٨/١٥ إثر مرض عضال لم يممهله طويلاً.

وسيلشيع جثمانه الطاهر من مدينة الحسين الطبية صباح هذا اليوم الأربعاء ١٦/٨/١٩٩٥ إلى مثواه الأخير بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد صباح الكبير

فالي جنات الخلد يا أبا فيصل، يا صاحب الخلق العظيم والمواقف النبيلة

**وإنا لله وإنا إليه راجعون**

تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في بلدة صباحا برفقاً - عشاء السرية - صباحا - المفرق

### نعي فاضل

ينعي رئيس وأعضاء مجلس الأعيان بقلوب تقيض بالحنن والالم ونفوس مؤمنة بقضاء الله وقدره المرحوم

**الشيخ حمادة الفوز**

عضو مجلس الأعيان الأسبق

الذي قضى حياته في خدمة وطنه ومليكه ومصلحا بين الناس وفي مجال الخير ويتقدمون من اله وذويه بأصدق مشاعر العزاء سائلين الله العلي القدير أن يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهمنا وإياهم جميل الصبر والسلوان

**وانا لله وانا إليه راجعون**

نعي فاضل  
ينعي آل ابو حمت وال  
ابو حماد يمزيد من الحزن  
والآسى المرحوم

**الشيخ سليمان الكوز**  
ابو محمد

ويتقدمون ال عشيرة الكوز بأصدق مشاعر المواساة للفقيد الرحمة ولأمله الصبر والسلوان وحسن العزاء.  
انا لله وانا إليه راجعون

نعي وجيه فاضل

المهندس احمد عبدالله الديورات وعائلته ينعون يمزيد الحزن والآسى المرحوم:

**سلامة عويد الديورات**

ويتقدمون من آل الديورات الكرام بأحر التعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته. انا لله وانا إليه راجعون.

### نعي فاضلة

ماجد حسين عويضة وعائلته ينعون يمزيد من الحزن والآسى زوجة شقيقه المرحوم خضر حسين عويضة

**اسماء عويضة**  
«أم حسين»

تغمدها الله بواسع رحمته. واسكنها فسيح جناته. انا لله وانا إليه راجعون.

### نعي فاضل

ينعي مدير وموظفو بنك الأردن فرع جبل عمان - الدوار الثالث يمزيد من الحزن والآسى زوجة زميلتهم المرحوم:

**عبد اللطيف عبد الله الخيري**  
ابو أمجد

ويتقدمون من زميلتهم ومن آل الفقيد بأحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم له وذويه جميل الصبر والسلوان. انا لله وانا إليه راجعون

### نعي شيخ فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره وبكل مشاعر الحزن والالم

**ينعس محمد نزال العرموطي وأولاده**

نسيبهم المرحوم

**الشيخ حمادة سعود الفوز**

الذي وافته المنية اثر مرض عضال وهو في قمة عطائه ويتقدمون من زوجته وأولاده وأخوانه وعشيرته بأحر التعازي القلبية والمواساة، ضارعين الى الله سبحانه وتعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يلهم اهله وذويه وعشيرته الصبر والسلوان.

**انا لله وانا إليه راجعون**

### نعي فاضل

يمزيد من الحزن والآسى ينعي أطباء وموظفو مركز صحي البادية الشمالية الشامل

**المرحوم حمادة الفوز**

ضارعين الى المولى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وأن يلهم له وذويه جميل الصبر وحسن العزاء. انا لله وانا إليه راجعون

### نعي ومواساة

ينعي محسن نمران القعيد وأخوانه وعموم عشيرة القعيد الاخ والصديق

**الشيخ حمادة الفوز**  
«ابو فيصل»

ويتقدمون من آل فوز الكرام بأحر التعازي وأصدق مشاعر العزاء سائلين العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان. انا لله وانا إليه راجعون

### نعي شيخ فاضل

ينعي الدكتور وليد المعاني وأخوانه المهندس وجدي والدكتور جهاد والدكتور المهندس محمد يمزيد من الحزن والآسى

**الشيخ حمادة الفوز**  
«ابو فيصل»

شقيق عدليه كليب الفوز، ويتقدمون من اخوته وأهله وسائر عشائر السرية الكرام بأصدق مشاعر العزاء. راجين الله عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته. وأن يلهم آله وذويه جميل الصبر والسلوان وحسن العزاء.

### قداس وجناز السنة

ال حماتي وصايغ وعماري وأنسابهم وأقربائهم يدعون الهم والاقارب والأصدقاء للمشاركة بحضور القداس الإلهي في كنيسة الروم الأرثوذكس في الزرقاء عن راحة نفس المرحوم:

**طارق حنا حماتي**

حيث يقام القداس في تمام الساعة السادسة من بعد ظهر يوم الخميس الموافق ١٧/٨/١٩٩٥. لا إراكم الله مكروما يمزيد











<p>العنوان : شارع الرأي طريق الجامعة الأردنية ص.ب. ٦٧١٠ عمان</p>	<p>هاتف : ٦٦٧١٧١ خطوط ٠٦٦١١١ مقسم ٢١٤٩٧ تلكم ٨٨٤٢٢ الإدارة ٦٦١٢٤٢ الحرير ٠٦٧٢٠٩ الاعلانات</p>	<p>الاعلانات : يراجع بشأنها وثائق الاعلانات المعمتدة او مكتب الاعلان الموحّد "الرأي" شارع الملك حسين / هاتف : ٦٣٦٨٠٠ الاشغالات : ١٠ دينار سولييا يضاف ايجرة البريد الممشتد في كل الجار</p>
--	---	--